

# О доблести, о подвиге, о славе!

**Образ защитника Отечества  
в художественной литературе**



2024г.



**23** февраля

**В связи с переходом германских войск в наступление, 22 февраля 1918 г. правительство обратилось к народу с подписанным В. И. Лениным декретом-воззванием «Социалистическое отечество в опасности!». На следующий день началась массовая запись добровольцев в Красную армию. В феврале 1918 г. красноармейские отряды оказали решительное сопротивление германским войскам под Псковом и Нарвой. В честь этих событий 23 февраля ежегодно стал отмечаться всенародный праздник – *День Красной (Советской) армии и Военно-Морского флота* 10 февраля 1995 года Государственная Дума России приняла Федеральный закон «О днях воинской славы», в котором день 23 февраля назван «День защитников Отечества»**



**«Праздник 23 февраля – дань уважения и признательности мужественным людям, преданным своей стране защитникам: тем, кто оберегает родную землю с оружием в руках, и тем, кто мирным созидательным трудом укрепляет могущество и независимость России. Во все времена народ гордился верными защитниками Родины. Мы чествуем всех, кто реализовал себя в военном деле, кто посвятил себя служению Отечеству, кто безупречно выполняет воинский долг и кому только предстоит вступить в ряды Вооруженных сил.**



23 февраля

Во многих произведениях литературы тема патриотизма ключевая. И эта тема связана с образами защитников Отечества, героями, которые отдали жизнь за Родину.

**Какой же он- защитник Отечества?**



23 февраля



Одна из самых знаменитых книг о Великой Отечественной войне – «Повесть о настоящем человеке» Бориса Полевого. Примечательна она тем, что прообразом главного героя, военного летчика Алексея Мересьева, стал совершенно реальный человек.

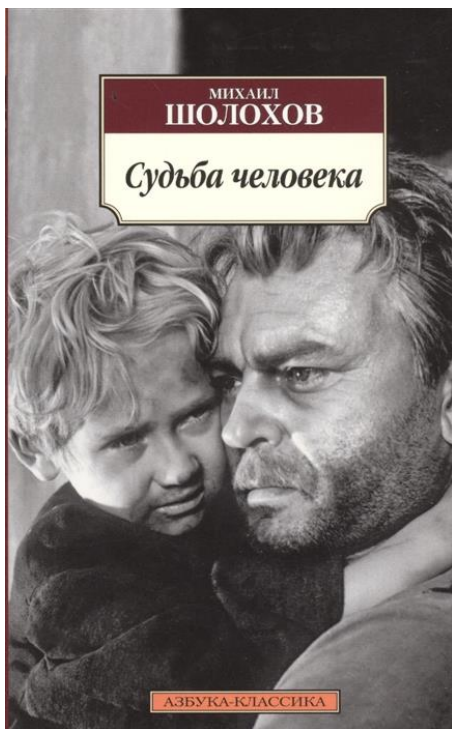
Самолет главного героя сбит в воздушном бою. При падении крылатой машины летчик был контужен, ноги покалечены. Он оказался один, без средств связи, пищи и медикаментов в безлюдном, заваленном снегом глухом лесу. В тылу противника. До линии фронта – несколько десятков километров. Идти он поначалу может, но медленно и с большим трудом. Навыки выживания в зимнем лесу у героя отсутствуют. Он только на третий день пути осознаёт, что можно развести костер...

23 февраля



Одним из наиболее правдивых и ярких произведений о войне является повесть Бориса Васильева «А зори здесь тихие...» Это повесть о подвиге не просто русского народа, а о подвиге женщин; о том, как хрупкие создания, которым издавна приписывались самые разнообразные слабости, сражались с немцами, не хуже мужчин отражая вражеский огонь.

23 февраля



Главный персонаж произведения Михаила Шолохова «Судьба человека»-Андрей Соколов до войны трудился шофером, имел безропотную и нежную жену, а также троих детей.

Страшная война отобрала у Андрея семью. Единственное, что не отняла у героя война – чувство собственного достоинства, чести, любви к людям.

Массу лишений испытал главный герой за тяжкий период плена, но сохранил человеческий облик и звание русского воина, который даже будучи на волосок от смерти не утратил верности к Родине.



23 февраля



ВАСИЛЬ

БЫКОВ

СОТНИКОВ

*Книги, изменившие мир.  
Писатели, объединившие  
поколения.*

русская классика

Герой повести В.Быкова Сотников – человек высоко нравственной морали и ценности. Он герой, которые радуют всей душой и сердцем за свою Родину и за народ. Приняв свою судьбу с честью и достоинством, погибает с высоко поднятой головой, осознавая, что не посрамил себя, не уронил своей чести и достоинства.

Образ Сотникова – образ преданного воина и солдата, проявившего бесстрашие перед смертью.

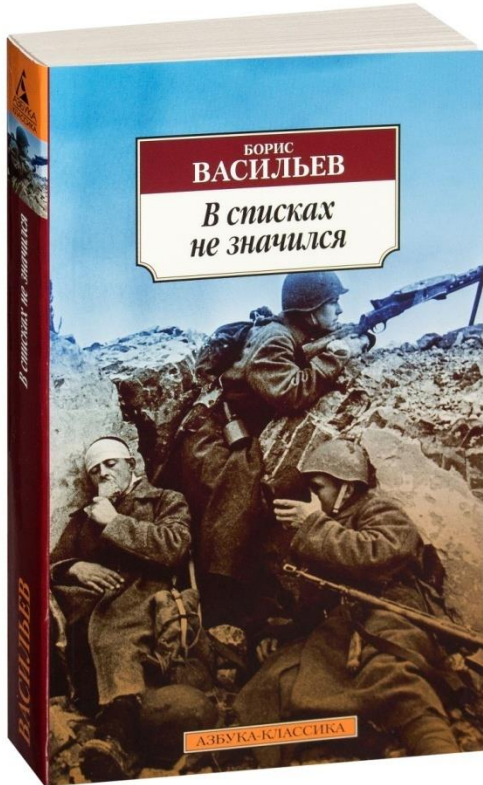


23 февраля



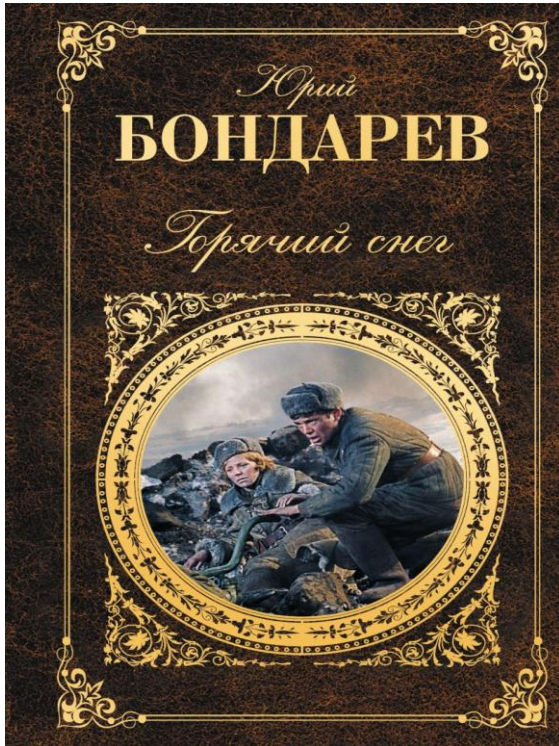
В романе «Живые и мертвые» К.Симонов больше внимания уделяет простому солдату. Именно благодаря действующей армии, и каждому солдату отдельно, страна выстояла. Именно эти мужественные и терпеливые воины осуществили перелом в ходе войны, а затем и привели свою армию к победе. Это они голодные и холодные терпели все муки и тяготы немецкой армии. И они же шли беззаветно и бесстрашно, а иногда и без необходимого оружия на вооруженного до зубов сытого противника.

23 февраля



В произведении Бориса Васильева “В списках не значился” герои оказываются первыми, кто принял на себя удар в июне сорок первого года. Их борьба, голод, жажда, отсутствие оружие – суровая военная действительность. Главный герой “В списках не значился” оказывается человеком огромной духовной силы, железной воли, твёрдого характера. Он последний русский солдат, который доказал, что один в поле – тоже воин.

23 февраля



Автор романа «Горячий снег» Ю.Бондарев поднимает проблему человека на войне. Можно ли среди смерти и насилия не очерстветь, не стать жестоким? Как сохранить самообладание и способность чувствовать и сопереживать? Как победить страх, остаться человеком, оказавшись в невыносимых условиях? Какие причины определяют поведение людей на войне?

Это роман о сильных людях, которые ценой своей жизни дали жизнь другим.



23 февраля



На линии фронта  
Сборник «На линии фронта. Военкоры и писатели рассказывают...» выпускается к годовщине Специальной военной операции и задумывался изначально как антология документальной прозы о событиях 2014–2023 годов и СВО. Свои произведения для сборника предоставили три десятка известных авторов — военкоров, репортёров и писателей, которые, что называется, там, за «ленточкой» смогли увидеть, прочувствовать и отобразить живые приметы военного времени. Причём упор в книге сделан не на привычную журналистику, с её чисто новостным контентом, а больше на художественное — даже философское — осмысление известных событий.

В книге представлен также цикл фотографий, названный «Послесловие войны».





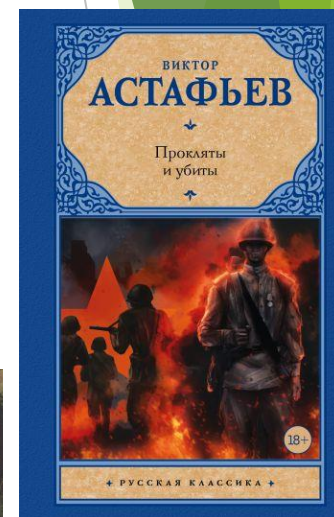
Трилогия Константина Симонова "Живые и мертвые", повествующая о Великой Отечественной войне, включает в себя три романа: "Живые и мертвые" (1959), "Солдатами не рождаются" (1964) и "Последнее лето" (1970).

В книге первой одноименной трилогии "Живые и мертвые" описываются события начиная с первых дней Великой Отечественной войны до обороны Москвы в декабре 1941 г.

Трилогия включена в перечень "100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению".  
Издание приурочено к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Для старшего школьного возраста.

23 февраля

Показывая защитника  
Отечества, писатели особое  
внимание писатели уделяют  
силе национального духа,  
нравственной стойкости,  
способности к  
самопожертвованию ради  
спасения Отечества.



## *С Днём защитника Отечества!*

*В этот День февральский празднует народ,  
Светлый, мирный праздник,  
Праздник всех отцов,  
Праздник дедов, братьев, праздник всех мужчин,  
Тех, кому мы верим, верим до конца,  
Что за жизнь за нашу, отдадут сердца.  
Счастья им желаем и любви земной,  
Им за наше счастье и за наш покой!*

