

Виртуальная выставка

***И ТАК, ОНИ ЗВАЛИСЬ
ТАТЬЯНЫ ...***



25 января ежегодно отмечается Татьянин день.

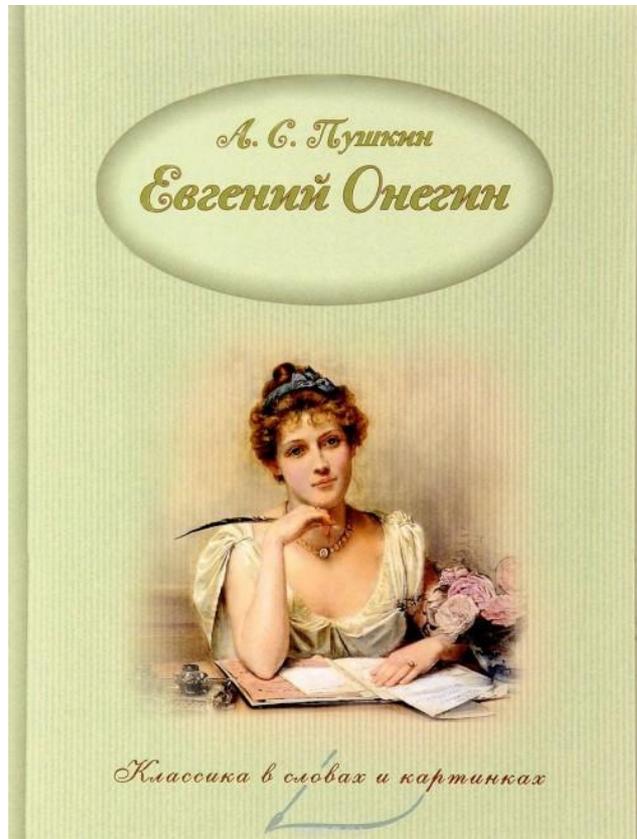
*С Днем Татьяны поздравляем!
Покровительства желаем.
Ангел пусть вас всех хранит
От забот и от обид!*



Предлагаем вспомнить произведения
где главных героинь зовут
Татьяна.



Пушкин А.С. «Евгений Онегин»



Татьяна Ларина – любимая героиня поэта, самый известный женский образ русской литературы. Пушкин с любовью описывают ее внешность, «милую простоту», силу ее чувств, характер, образ мыслей: **Итак, она звалась Татьяной. Ни красотой сестры своей, Ни свежестью ее румяной Не привлекла б она очей...**



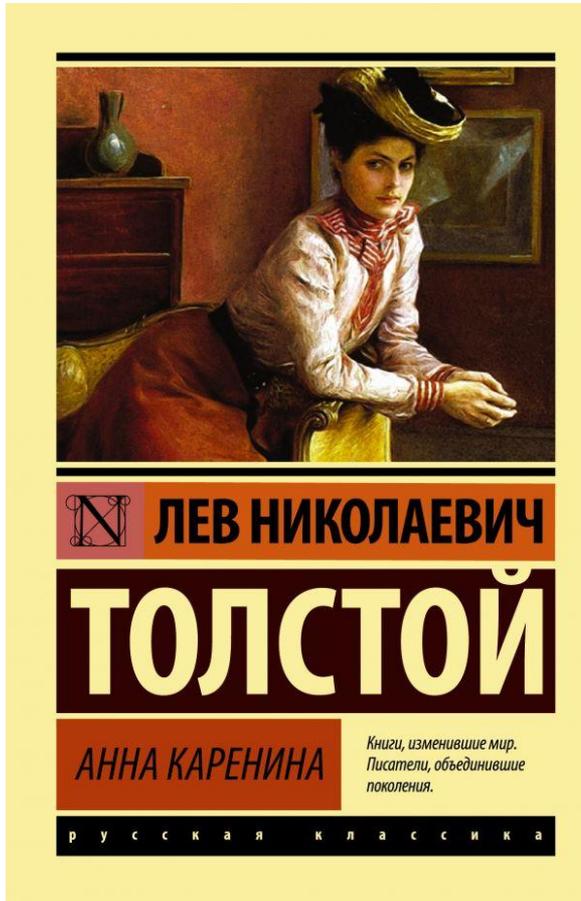
Ф. Достоевский «Подросток»



Помещица Татьяна Павловна Пруткова, которую всяк называл тетушкой, «существо благородное и оригинальное», до восемнадцати лет держала при себе мать героя - «подростка» Аркадия Долгорукова, да и самому ему стала другом.



Толстой Л.Н. "Анна Каренина»



Таня, старшая и любимая дочь Стивы Облонского, шалунья в туго натянутых чулочках, говорящая по-английски.



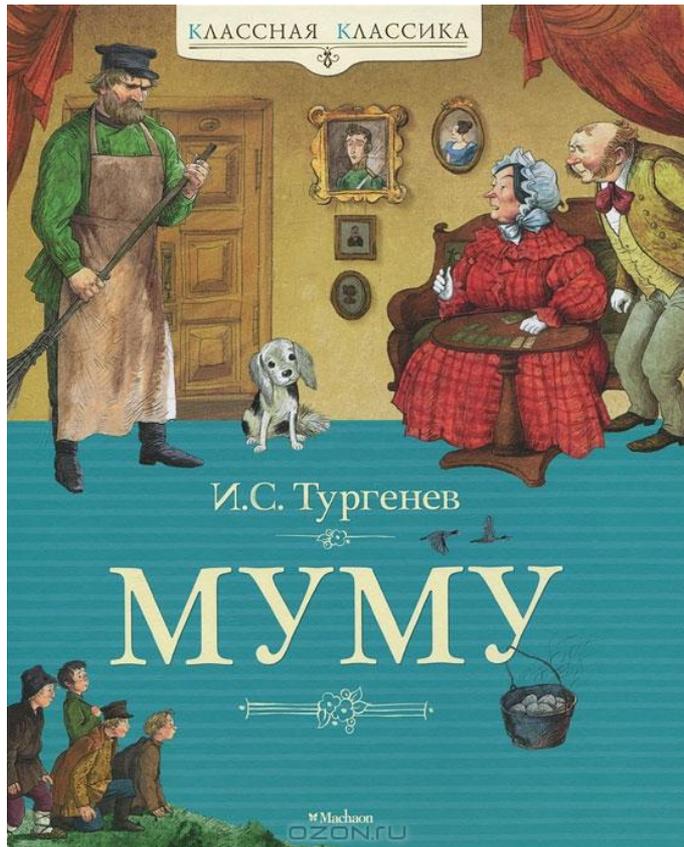
Бунин И.А. «Танька»



Татьяны среди героинь Бунина:

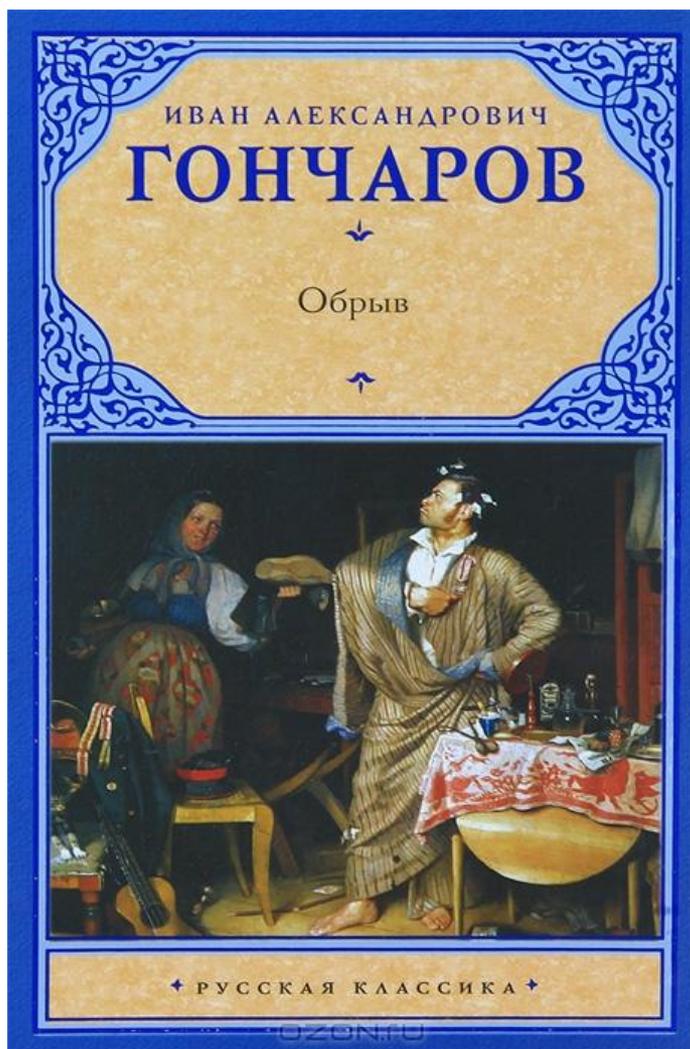
- маленькая крестьянская девочка Танька, трогательно привязанная к младшему братишке, горюющая о проданной лошади и мечтавшая вдоволь поесть «картох», и
- сероглазая горничная Таня, служившая у помещицы Казаковой: «...ей шел семнадцатый год, она была невелика ростом... ходила босая или, зимой, в валенках, ее простое личико было только милостиво, а серые крестьянские глаза прекрасны только молодостью».

И.С.Тургенев «Му-му»



Все мы помним, как звали собаку тургеневского Герасима. А как звали его любимую женщину? Татьяной ее звали, вот какой увидел ее Тургенев: «Татьяна, состоявшая, как мы сказали выше, в должности прачки (впрочем, ей, как искусной и ученой прачке, поручалось одно тонкое белье), была женщина лет двадцати осьми, маленькая, худая, белокурая, с родинками на левой щеке... С ранней молодости ее держали в черном теле; работала она за двоих, а ласки никакой никогда не видала; одевали ее плохо, жалованье она получала самое маленькое.

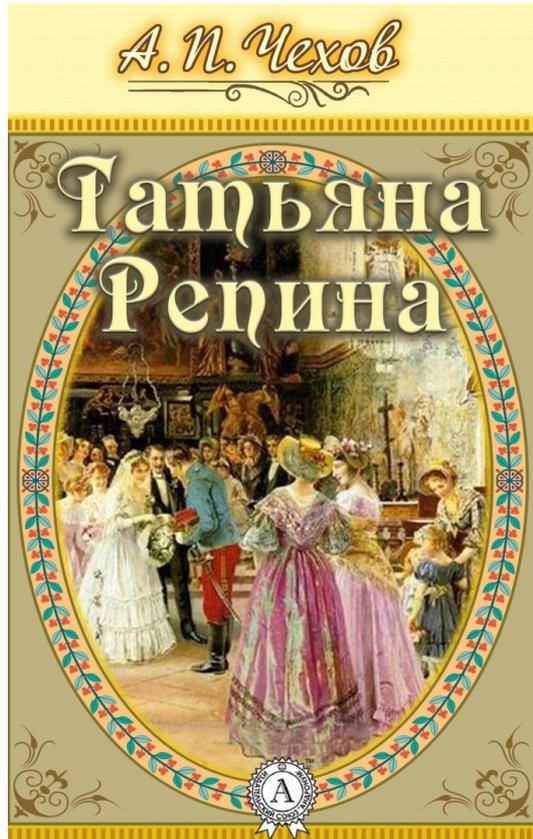




**Татьяна Бережкова –
столбовая дворянка и
дальняя родственница
молодого столичного
повесы, который
приезжает в
провинцию отдохнуть
от петербургской
суеты.**



Чехов А.П. «Татьяна Репина»



В чеховской «Татьяне Репиной» изображено церковное венчание двух персонажей пьесы – Олениной и Сабинина. Драма в одном действии написана в 1889 году. Представляет собой продолжение пьесы А. С. Суворина «Татьяна Репина», с теми же персонажами.



Бажов П. «Медной горы хозяйка»

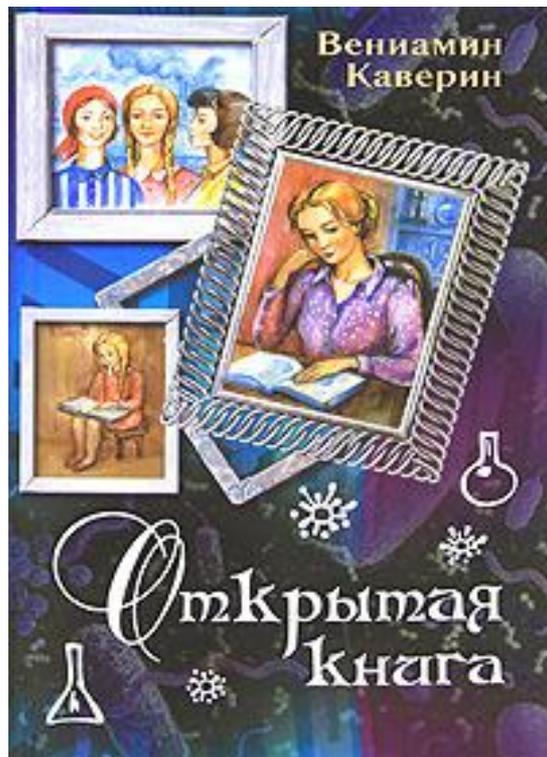


Судьба Танюшки из сказа Павла Бажова "Малахитовая шкатулка" сложилась весьма необычно из-за шкатулки, которую подарил ей покойный отец. В детстве она очень любила играть с подарками отца. Когда девочка подросла, к ним в дом забрался вор, он хотел убить Таню и забрать шкатулку, но в этот момент она посмотрела на него таким взглядом, что он ослеп. Ясно, что этот человек потерял зрение не просто так. В Тане была необычная сила, связанная с этой шкатулкой и её драгоценностями.





Каверин В. «Открытая книга»



В юности Тани обычно берутся за ум, что и описано в «Открытой Книге» Вениамина Каверина, одна из частей ее так и называется «Юность Тани». Каверинская Таня всем советским Таням – пример, она выросла, выучилась, стала ученым-микробиологом, исследовала свойства пеницилина и даже совершила в этой области открытие.

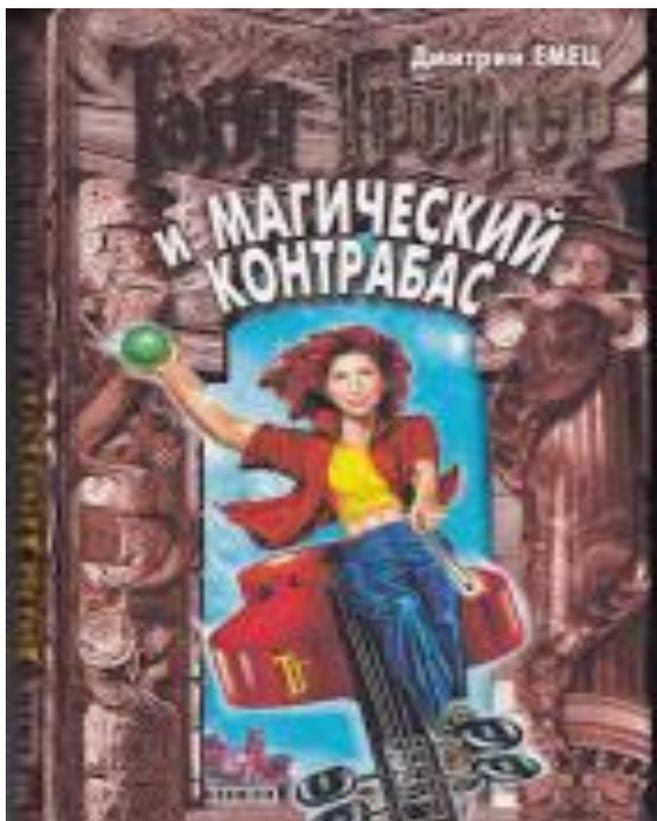


Фраерман Р. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви».



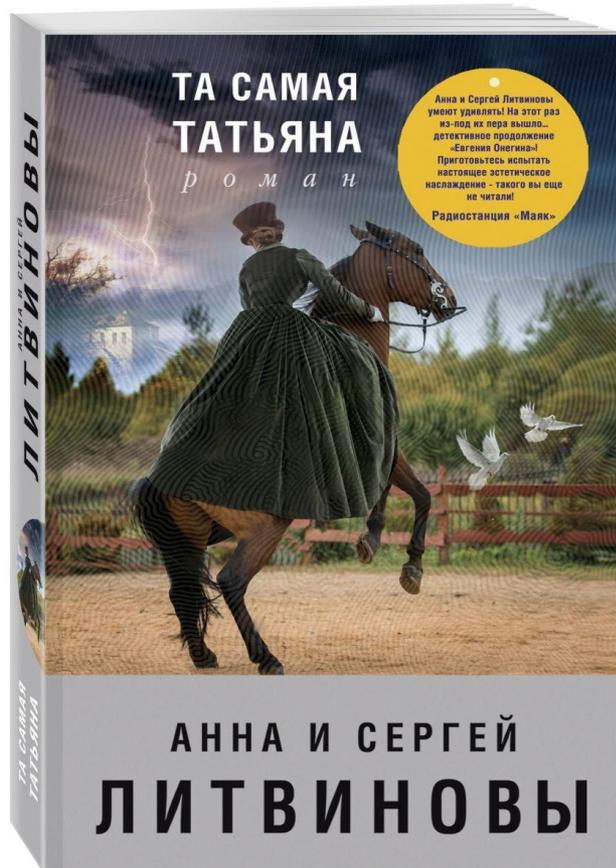
Это лирическое, полное душевной теплоты и света произведение о товариществе и дружбе, о нравственном взрослении подростков. Сегодня эта книга почти забыта, но раньше подростки зачитывались этой чистой и трогательной историей. Главную героиню тоже зовут Татьяна, точнее Таня.

Емец Д. «Таня Гроттер и магический контрабас»



В центре событий –
девочка Таня со странной
родинкой на носу. главная
героиня серии
фантастических романов
Дмитрия Емца о девочке-
волшебнице, учащейся в
магической школе
Тибидохс.

А.и С. Литвиновы «Та самая Татьяна»



Анна и Сергей Литвиновы провели свое расследование и пришли к совершенно неожиданному выводу: **Онегин** вовсе не убивал **Ленского** на дуэли! Одновременно с выстрелом **Евгения** раздался еще один, от которого и погиб молодой поэт. Но кто стрелял? Выяснить это и взялся **Евгений**, когда Татьяна все же ответила ему взаимностью... Все, кто гадал и строил предположения, как дальше сложились судьбы героев романа, наконец-то узнают об этом... Литературная стилизация.





В. Каверин Юность Тани



В книге рассказывается о начале жизненного пути девушки, которая после неудачной попытки стать актрисой поступает в медицинский институт. Профессия становится для нее призванием. "Юность Тани" - это первая часть трилогии "Открытая книга", посвященной жизни известной деятельницы советской медицины.



А. Арбузов Таня

РАМТ Российский Академический
молодежный театр
ТЕАТРАЛЬНАЯ ПЛОЩАДЬ 2 WWW.RAMT.RU

ИСТОРИЯ ЛЮБИ

Алексей Арбузов
ТАНЯ
Первый вариант

Режиссер-постановщик А. Башенаров
Сценографиз и костюмы
Е. Мирошникенко
Художник по свету С. Мартынов
Костюмер Л. Трайнов

В главной роли
Дана Семеновна

ПРЕМЬЕРА 2003

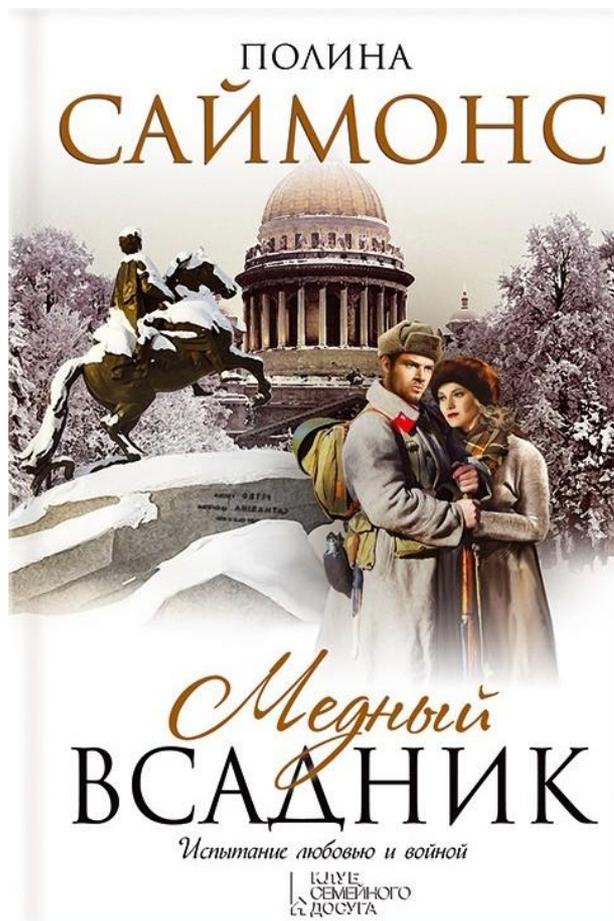
Яндекс Афиша

ЗАКАЗ БИЛЕТОВ: 292 6572, СПРАВКИ: 292 0069, ПРОЕЗД: МЕТРО "ТЕАТРАЛЬНАЯ", "ОХОТНЫЙ РЯД"

С тех пор как в 1947 году Алексей Арбузов написал второй вариант легендарной пьесы, первая версия «Тани» навсегда исчезла с подмостков. Классическим стал сюжет второй вариации: Таня, влюбленная в Германа, хочет жить только для него и бросает медицинский институт. Но Герман влюбляется в другую. Потеряв мужа и ребенка, Таня находит в себе силы начать новую жизнь. Становится врачом, едет работать на Дальний Восток, где встречает настоящую любовь.



П. Саймонс Медный всадник



Ленинград. Солнечный июньский день 1941 года стал роковым для двух сестер: весть о начале войны толкнула Татьяну навстречу ее судьбе - и младшая сестра невольно перешла дорогу старшей! Ведь девушка не догадывалась, что Александр - тот самый блестящий военный, в которого без памяти влюблена Даша. Всепоглощающее чувство, вспыхнувшее между Татьяной и Александром, может навсегда поссорить сестер. Понимая это, Таня решает отказаться от своей любви. Но вскоре она узнает, что в жизни ее любимого есть страшная тайна, которая способна погубить их всех.



Татьянин День

Татьянин день,
Татьянин день,
Еще не радуется сирень,

Еще во всю лежат снега,
Еще за окнами пурга,
Но января уже пора
Готовить сани со двора.

И на престол спешит февраль,
Тронзая свистом ветра даль.
Пойди к Татьяне и скажи
Слова от сердца от души,

Поздравь ее и пожелай
Счастливых дней и долгих лет,
Чтоб радость была через край,
И сбился свет благих примет.

25 января