Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

«Троицкий технологический техникум»

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ЦМК

Сабирова О.В.

«06» мая 2026 г.

Комплект

оценочных средств по общеобразовательной дисциплине

ООД.01 Русский язык

Основной профессиональной образовательной программы (ОПОП)

По специальности

08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений

Разработчик:

Попова Н.И. – преподаватель

русского языка и литературы

высшей квалификационной

категории ГБПОУ «ТТТ»

Троицк, 2026 год

Содержание

1. Паспорт комплекта оценочных средств
1.1. Область применения комплекта контрольно-оценочных средств
1.2. Система контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины
1.2.1. Формы промежуточной аттестации по учебной дисциплине
1.2.2. Организация текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения учебной дисциплины
2. Задания для контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины
2.1. Задания для текущего контроля
2.2. Задания для промежуточной аттестации
3. Рекомендуемая литература и иные источники

1. Паспорт комплекта оценочных средств

1.1. Область применения комплекта оценочных средств

Комплект оценочных средств предназначен для проверки результатов освоения общеобразовательной дисциплины ООД.01 Русский язык (далее - ООД) образовательной программы (далее - ОП) по специальности 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений.

Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Код и наименование формируемых компетенций	**Результаты освоения дисциплины**	
	Общие	**Дисциплинарные**
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	ЛР 11 осознание духовных ценностей российского народа; ЛР 12 сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения; ЛР 13 способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; ЛР 14 осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; ЛР 15 ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; МРК 06 понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; МРК 07 выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и	ПРб 02 совершенствование умений создавать устные — монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объем диалогического высказывания — не менее 7-8 реплик; совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; ПРб 06 сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом;

	возможностей каждого члена коллектива; МРК 08 принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, , включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации; МРР 16 сформированность социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта; МРР 17 принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; МРР 18 принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности; МРР 19 признавать своё право и право других на ошибки; МРР 20 развивать способность видеть мир с позиции другого человека;	формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате; ПРб 09 совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на	ЛР 16 эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;	ПРб 01 сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один

государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	ЛР 17 способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; ЛР 18 убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества; ЛР 19 готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку; МРП 01 самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; МРП 02 устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров; МРП 03 определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; . МРП 04 выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении; МРП 05 вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;	из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку; ПРб 03 сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения — не менее 150 слов);

	МРП 06 развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта; МРК 01 осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; МРК 02 пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; МРК 03 владеть различными способами общения и взаимодействия; МРК 04 аргументированно вести диалог; МРК 05 развернуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать свое мнение, строить высказывание; МРР 01 самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; МРР 02 самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; МРР 04 расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; МРР 05 делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты	

	выбора; МРР 06 оценивать приобретённый опыт; МРР 07 стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень	
. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения		

ОК 09. Пользоваться профессии-ональной документацией на государственном и иностранном языках	ЛР 32 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; ЛР 33 совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; ЛР 34 осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. МРП 07 владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; МРП 09 владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; МРП 10 формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными	ПРб 05 обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе; ПРб 04 совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, трафику, инфографику и другое (объем текста для чтения — 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);

	ключевыми понятиями и методами; МРП 11 ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях; МРП 12 выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений; МРП 13 анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; МРП 14 давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту; МРП 15 разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;	ПРб 07 обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь функциональные стили, язык художественной литературы) ПРб 08 обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
ПК 3.3/ Обеспечить ведение текущей и использованной документации по выполняемым видам строительных работ	ЛР 23 готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; ЛР 24 готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка; ЛР 25 интерес к различным сферам профессиональной	ПРб 03 сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать икомментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения

	деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; ЛР 26 готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни; ЛР 27 сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; ЛР 28 планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; ЛР 29 активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; ЛР 30 умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; ЛР 31 расширение опыта деятельности экологической направленности; МРП 17 уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду; МРП 18 уметь интегрировать знания из разных предметных областей; МРП 19 выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные	между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения — не менее 150 слов);

	способы решения проблем; МРП 21 владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; МРП 22 создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие); МРП 23 оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам; МРП 24 использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; МРП 25 владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.	

1.2. Система контроля и оценки освоения программы общеобразовательной дисциплины

1.2.1. Формы промежуточной аттестации по ООД

Общеобразовательная дисциплина	**Формы промежуточной аттестации**
ООД.01 Русский язык	Экзамен

1.2.2. Организация текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения программы общеобразовательной дисциплины

Контроль и оценка результатов обучения осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий. Результаты обучения определяют, что обучающиеся должны знать, понимать и демонстрировать по завершении изучения дисциплины.

Для формирования, контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины используется система оценочных мероприятий, представляющая собой комплекс учебных мероприятий, согласованных с результатами обучения и сформулированных с учетом ФГОС СОО (предметные результаты по дисциплине) и ФГОС СПО.

2.Задания для контроля и оценки освоения программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык».

2.1. Задания для текущего контроля знаний.

Введение.

Язык, как все другие человеческие способности, входит в социальный опыт человечества, развивается вместе с человеческим обществом и усваивается каждым отдельным человеком только благодаря общению с другими людьми.

Язык – это продукт общественной деятельности, это отличительная особенность общества.

Задание № 1.

Ответьте на вопрос:

Зачем нужен язык? Для чего нужна человеку членораздельная речь?

Эталон ответа:

1. Во-первых, для того, чтобы люди могли обмениваться мыслями при всякого рода совместной деятельности, т.е. нужен как средства общения.

2. Во-вторых, язык нужен для того, чтобы закрепить и сохранять коллективный опыт человечества, достижения общественной практика.

3. В-третьих, язык нужен для того, чтобы мог с его помощью выразить свои мысли, чувства, эмоции.

Без языка не было бы самого человека, потому что всё то, что есть в нём человеческого, связано с языком, выражаются в языке и закрепляется в языке.

Задание №2.

Составьте небольшой лингвистический словарик: запишите определения лингвистических понятий.

1. Государственный язык -_____
2. Литературный язык - _____
3. Книжная речь - _____
4. Разговорная речь - _____
5. Противоречия - _____

Эталон ответа:

1. Это одна из функциональных разногласий языка, которая используется для общения государства с его гражданами.
2. Высшая форма национального языка и основа культуры речи.
3. Строиться п нормам литературного языка, их нарушение недопустимо.
4. Не столь строга в соблюдении норм литературного языка.
5. Речь неграмотных и малограмотных слоёв населения.

Задание № 3.

Заполните таблицу

Разделы науки о языке

Наименование раздела		Предмет изучения
Фонетика и графика		
Лексика и фразеология		
Морфемика и словообразование		
Грамматика	Морфология	
	Синтаксис	
Стилистика		

Эталон ответа:

Фонетика и графика		-изучает звуковой строй языка: звуки речи, их образования, классификацию, изменения в потоке речи, систему отношений между буквами письма и звуками (фонемами), начертания букв, знаков.
Лексика и фразеология		- изучает слова, словарный состав, значение, происхождение и нормы употребления слов, - изучают устойчивые словосочетания, т.е. фразеологизмы.
Морфемика и словообразование		- устройство слова (морфемы), из которых оно состоит, - способы словообразования новых слов
Грамматика	Морфология	- изучается принадлежность слова к той или иной части речи
	Синтаксис	- изучает слова, как структурный элемент предложения; рассматривает построения конструкций для оформления высказывания.
Стилистика		- изучает сложное синтаксическое целое (ссц), текст, его свойства и структуру.

Задание № 4.

Спишите текст, подчеркните слова, характеризующие поэзию В. Брюсова.

Мой верный друг! Мой враг коварный!

Мой царь! Мой раб! Родной язык!

Мои стихи – как дым алтарный!

Как вызов яростный – мой крик!

Эталон ответа:

Алтарный

Задание №5.

Спишите высказывания К.Г. Паустовского о родном языке. Как вы понимаете выражение знать «до косточки»?

Русский язык открывается до конца в своих поистине волшебных свойствах и богатстве лишь тому, кто кровно любит и знает «до косточки» свой народ и чувствует сокровенную прелесть нашей земли.

(К. Паустовский)

Эталон ответа:

Каждый отвечает так, как он понимает это выражение. Знать «до косточки». Значит до такой степени глубоко проникнуть в его недра и изнутри чувствовать родной язык и его народ.

Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.

Задание №1.

Учёные различают понятия «язык» и «речь». Дайте определение этим понятиям.

Язык –

Речь –

Эталона ответа:

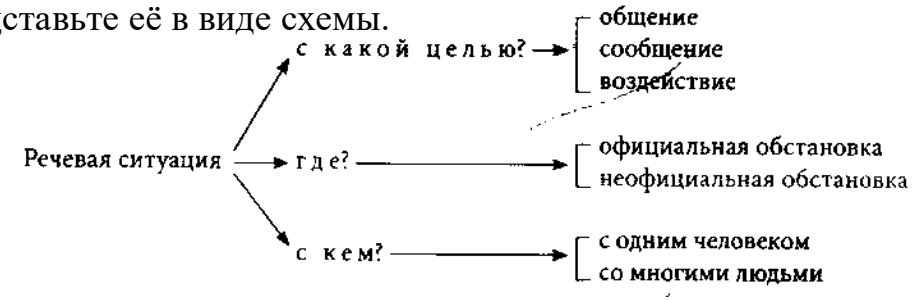
Язык – это языковая система, в которой отражается окружающий нас мир. Без языка не может быть мышление, т.е. осознания себя как личности,

да не может быть и общества. Чтобы язык превратился в речь, нужны определённые условия: 1) наличие говорящего и слушающего; 2) потребность обменяться информацией; 3) владение одним и тем де языком. Речь – это сам процесс говорения, деятельность людей, реализация языковых единиц в действии для общения. Это и речевые, умения, и речевой акт, и результат речевой деятельности (текст), и языковая способность, и речевое поведение. Речь в отличие от языка линейна, воспринимается слухом и зрением, строится по законам конкретного языка.

Задание №2.

Что такое речевая ситуация?

Представьте её в виде схемы.



Эталон ответа:

Речевая ситуация – сочетание условий, при которых возникает общение.

Задание №3.

Перечислите основные качества речи.

Эталон ответа:

Основные качества речи: правильность, точность, чистота, образность и выразительность, богатство и разнообразие, логичность

Задание № 4.

Прочитайте предложения какие два смысла имеет каждое из них. Исправьте и запишите предложения так, чтобы она не были двусмысленными.

1. Играя, он забывал об очках.
2. Бабушка хранила деньги в банке.
3. Мальчика послали за гранатами.
4. Назначение председателя всем показалось удачным.
5. Характеристика Васильева точно соответствовала действительности.

Эталон ответа:

1. Играя, он забывал об очках, которые носил с пяти лет из-за плохого зрения.
2. Бабушка ранила деньги в сберегательном банке.
3. Мальчика послали в овощной магазин за гранатами.
4. Назначение нового председателя всем показалось удачным.
5. Характеристика, данная Васильевым, точно соответствовала действительности.

Задание №5.

В каждом предложении вместо слова памятный нужно употреблять слово памятливый.

1. Это было очень памятное событие для всей семьи.
2. Этот памятный разговор повлиял на мою судьбу.
3. До глубокой старости он оставался таким же словоохотливым, памятным и энергичным.
4. Мне дорог и памятен каждый уголок родного края.

Эталон ответа:

3-е предложение.

Задание №6.

Запишите текст. Определите по словарю лексическое значение выделенного слова.

БУРЯ. Прянуть

Свежеет ветер, меркнет ночь,
А море злей и злей бурлит,
И пена хлещет на гранит –
То прянет, то отхлынет прочь.
Всё раздражительней бурун;
Его шипучая волна
Так тяжела и так плотна, Как
будто в берег бьёт чугун.
Как будто бог морской сейчас,
Всесилен и неумолим,
Трезубцем пригрозя своим,
Готов воскликнуть: «Вот я вас!»

(А.Фет)

Эталон ответа:

Грянет – в данном случае нахлынет, поднимется очень высоко.

Задание № 7.

Из названий цветов выпишите сначала названия красного цвета и его оттенков, а затем названия других цветов.

Красный, алый, малиновый, бордовый, коричневый, бурый, рудый, карминный, рыжий, оранжевый, огненный, лиловый, кармазинный, кобальтовый, розовый, червленый, кровавый, кирпичный, маковый, коралловый, клубничный, румяный, рдяный, морковный, червонный, гранатовый, карий, рубиновый, ореховый, каштановый, песочный, махагоновый, вишневый, сливовый, фрез, апельсиновый, сиреневый, багряный, синюшный, багровый, киноварный.

Эталон ответа:

Красный, алый, пунцовый, рдяный, кровавый, кумачовый, карминный, киноварный, рубновый, гранатовый, червоный, шарлаховый.

Задание №8.

Прочитайте текст. Выпишите сначала описание толокнянки, а затем

брусники. Ответьте на вопрос: в чем заключается польза толокнянки?

ЯГОДЫ-ДВОЙНИКИ

Нужно уметь отличать толокнянку от брусники.

Оба растения- вечнозеленые карликовые кустарники. На первый взгляд они похожи друг на друга. Плоды их почти одинаковы по размерам и по ярко-красной окраске. Растут оба растения по сосновым косорогам, светлым сухим долам.

Однако различия есть. У брусники листья овальные, сверху тёмно-зелёные, снизу посветлее и с чёрными точками. Края листа слегка загнуты к низу. У толокнянки листья тёмно-зелёные с обеих сторон, без черных точек, края не загнуты, форма их, словно уши какого-то зверька. За это сходство толокнянка получила в народе ещё одно название - «медвежье ушко».

Есть разница и в плодах. Брусника, как только начнет краснеть, теряет твердость. Толокнянка, даже зрелая, всегда жёстка. Вкус брусники всем хорошо известен. Толокнянка на вкус сухая, мучнистая. Она несъедобна.

Однако пользу она все-таки приносит. Листья толокнянки заготавливают как лекарственное сырьё.

(По *Б.Тимофееву*)

Эталон ответа:

1. Толокнянка - вечнозеленый, карликовый кустарник. Плоды ярко-красные по окраске. Листья тёмно-зелёные с обеих сторон, без черных точек, края не загнуты, формы их, словно уши какого-то зверька. За это сходство толокнянка получила в народе ещё одно название - «медвежье ушко».

Толокнянка, даже зрелая, всегда жёстка. Толокнянка на вкус сухая, мучнистая. Она несъедобна.

2. Брусника - вечнозеленый карликовый кустарник. Плоды ярко-красные по окраске. У брусники листья овальные, сверху тёмно-зелёные, снизу посветлее и с чёрными точками. Края листа слегка загнуты к низу. Брусника, как только начнет краснеть, теряет твердость. Вкус брусники всем хорошо известен.

3. Польза толокнянки в том, что её листья заготавливают как лекарственное сырьё.

Задание №9.

Функциональные стили речи.

1 вариант.

Определите, к какому стилю принадлежит приведенные ниже тексты, укажите отличительные признаки этих стилей:

1) разговорному;

2) художественному;
3) газетно-публицистическому;
4)официально-деловому;
5)научному.
ТЕКСТ 1.

О целесообразности внедрения в лесокультурное производство ягодников свидетельствует передовой опыт алтайских лесоводов по созданию государственных лесных полос в сухой Кулундинской степи с участием этих ягодников в опушечныхрядах. Во всяком случае местное население с большой благодарностью оценивает такое мероприятие, ежегодно до последней ягодки, собирая обильный урожай смородины, золотистой облепихи, неповреждая кустарников.

ТЕКСТ 2.

Разговорная речь широко использует просодические средства для выделения различных по степени важности элементов высказывания. Наиболее динамически выделенными во фразе являются слова, принимающие на себя синтагматическое ударение, они, как правило, являются смысловым центром высказывания, коммуникативным ядром.

ТЕКСТ 3.

Согласно Гражданскому кодексу Российской Федерации, обществом с ограниченной ответственностью (далее – ООО) признается утвержденная одним или несколькими лицами коммерческая организация, уставный капитал которой разделен на доли, определенные учредительными документами.

ТЕКСТ 4.

Для передачи, приема и записи оперативной информациии спользуется телефонограмма – официальное сообщение, переданное по телефону. Если разговор по телефону – это диалог, то телефонограмма – это письменная фиксация монолога по телефону, регламентированного во времени. Обязательными для телефонограммы являются: наименование учреждений адресанта и адресата; реквизит «от кого» и «кому» с указанием должности; время передачи и приема телефонограммы; должности и фамилии передавшего и принявшего телефонограмму; номера телефонов; текст и подпись.

ТЕКСТ 5.

Мы сидели у Дарьи, самой старой из старух. Лет своих в точности никто из

них не знал, потому что точность эта осталась при крещении в церковных записях, которые потом куда-то увезли,- концов не найдешь. О возрасте своем старухи говорили так:
- Я уж Ваську на загорбке таскала, когда ты на свет родилась. Я уж в памяти находилась, помню.

ТЕКСТ 6.

Буду говорить только о состоянии культуры в нашей стране и, главным образом, о гуманитарной, человеческой её части. Без культуры в обществе нет и нравственности. Без элементарной нравственности не действуют социальные и экономические законы, не выполняются указы и не может существовать современная наука, ибо трудно, например, проверить эксперименты, стоящие миллионы, огромные проекты «строек века» и так далее. Должна быть долгосрочная программа развития культуры в нашей стране.

ТЕКСТ 7.

На реке еще было прохладно и тихо. В синеющей роще куковала кукушка. У берега зашуршали камыши, и из них медленно выплыла лодка. Старичок в очках и соломенной шляпе сидел в ней, рассматривая удочку. Он поднял ее и соображал что-то, лодка остановилась и вместе с его белой рубашкой и шляпой отразилась в воде.

Функциональные стили речи.

2 вариант.

Определите, к какому стилю принадлежит приведенные ниже тексты, укажите отличительные признаки этих стилей:

1) разговорному;
2) художественному;
3) газетно-публицистическому;
4)официально-деловому;
5)научному.

ТЕКСТ 8.

2002-й год показал: прикладнымн аукам пора объединиться в противостоянии не только терроризму, но и природным стихиям. Всемирная метеорологическая организация призналась, что предсказывать катаклизмы не в ее силах. Если раньше аномальные погодные явления случались только в Африке и Австралии, то теперь никакой континент от них не застрахован.

ТЕКСТ 9.

Разработать теорию единого поля, то есть доказать математически, что нет

отдельного магнитного поля, электрического и даже биополя, а все это проявления Единого энергетического поля Вселенной, было любимой и неосуществленной мечтой Эйнштейна. Мечтал, но не успел…

ТЕКСТ 10.

В ответ на Ваш запрос о дивидендах по акциям предприятия «Береке» и по акциям инвестиционного фонда сообщаем следующее. В 1999 году значительные инвестиции (более 3 млн. тг.) были направлены на модернизацию предприятия, на приобретение нового оборудования и технологий «ноу-хау». В связи с этим в 2000 году выплата дивидендов акционерам будет временно приостановлена, так как вся прибыль предприятия «Береке» пойдет на развитие производства.

ТЕКСТ 11.

От земледельческих работ освобождала крестьян осень, награждая за труды временным отдыхом. Щедрая, богатая, она украшала землю золотым нарядом. Наступала пора веселых свадеб. Чтобы проверить сметливость, наблюдательность, ум жениха и невесты, очень часто прибегали к излюбленному в народе приему – загадыванию загадок.

Г. Науменко.

ТЕКСТ 12.

Громадная мощность импульсных лазеров позволяет проводить лазерную локацию Луны. Это помогает определять фундаментальные параметры системы «Земля – Луна» и на этой основе решать многие проблемы геодинамики, геодезии, астрономии.

ТЕКСТ 13.

Самая большая ценность народа – его язык. Язык, на котором он пишет, говорит, думает. Думает! Ведь это значит, что вся сознательная жизнь человека протекает через родной ему язык. Эмоции, ощущения только окрашивают то, о чем мы думаем, или подталкивают мысль в каком-то отношении, но мысли наши все формулируются языком.

Д.С. Лихачев.

ТЕКСТ 14.

Расписка
Настоящаярасписка дана в библиотеке школы № 12 в том, что мною, старостой 10 классаПетровой Еленой, получено для класса 20 (двадцать) экземпляров книг И. А. Бунина «Темныеаллеи» сроком на 10 дней.

15.04.2003.

Е. Петрова

Эталон ответа:

ОТВЕТЫ:

1 вариант	*стили речи и текст*	*2 вариант*
ТЕКСТ 1-3		ТЕКСТ 8-3
ТЕКСТ 2-5		ТЕКСТ 9-3
ТЕКСТ 3-4		ТЕКСТ 10-4
ТЕКСТ 4-5		ТЕКСТ 11-2
ТЕКСТ 5-2		ТЕКСТ 12-5
ТЕКСТ 6-3		ТЕКСТ 13-3
ТЕКСТ 7-2		

ТЕКСТ 14-4

Условия выполнения заданий:

1) указать цифрами номер стиля,
2) выписать из текстов отличительные признаки стилей.

Задание №10.

Прочитайте предложения А, Б,В,Г и выполните задания.

А. Над рекой висели два моста, и каждый из них был по-своему красив.
Б. Изменчивая, непрочная красота их, казалось, более вечной, чем железо и бетон.
В. Но всё-таки, как бы они ни были красивы, это были всего лишь мосты.
Г. А под ними блестела река, расстилались зеленые луга, легкие синеватые холмы.

1.В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?
1) А, Г, В, Б;
2)А, В, Б, Г;
3)А, Г, Б, В;
4)А, В, Г, Б.

Эталон ответа:

4.

2. Найдите ошибочное утверждение о предложениях текста.

1. Предложение А- сложносочиненное предложение, состоит из двух простых; в первом подлежащее - два моста, во втором - каждый из них.
2. Предложение Б - простое предложение со сравнительным оборотом.
3. Предложение В - сложносочиненное предложение, состоит из двух простых.
4. Предложение Г - сложное бессоюзное предложение, состоит из двух

простых.

Эталон ответа:

3.

3. У какого слова из текста неправильно определены грамматические признаки?

1. По-своему - наречие;
2.Синеватые - причастие;
3.Более вечной - прилагательное в сравнительной степени;
4.По ним - местоимение с предлогом.

Эталон ответа:

2.

4. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

1. А
2. Б
3. В
4. Г

Эталон ответа:

Б.

Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.

Задание №1.

Выберите правильный ответ.

Вариант 1.

1. В каком слове все согласные звуки мягкие?

1) режьте
2) пейте
3) встаньте
4) налейте

2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) прибыл
2) принята
3) клала
4) красивее

3. Какое слово пишется с Ь знаком?

1) проч...ный
2) брош...ка
3) ран...ше
4) нян...чить

4. В каком(-их) из данных слов 4 звука?

А) бью
Б) люк

В) уют
Г) юный
1) А,Г; 2)Б,В; 3)В; 4)Б,Г
5. В каком слове все согласные звуки звонкие?
1) гараж
2) басня
3) сделаем
4) входили
6. В каком слове ударение падает на первый слог?
А.1- 1) баловать, 2) трапезничать, 4) квартал, 5) втридешева;
А.2- 1) бобелей, 2) донельзя, 3) вскормленный, 4) взаперти, 5) алкоголь.
А.3- 1) бармен, 2) жгутовый, 3)зубчатый, 4) гербовый, 5) бьютик.
7. В каком слове написание выделенной буквы нельзя проверить подбором родственного слова?
1) шефствовать
2) лестница
3) просьба
4) изморозь
8. В каком слове ударение поставлено верно?
А.1- 1) селящийся, 2) отряхнутый, 3) валового, 4)красивее, 5) много веров;
А.2- 1) бледна, 2) ввинтит, 3) отслоённый, 4) восхвалят, 5) тортов;

Эталон ответа:

1- 2; 5) 3;
2- 3; 6) А.1-5; А.2- 1,3; А.3- 1,4,5;
3- 3; 7) 2;
4- 3; 8) А.1- 1,3; А.2- 1,3.

Вариант №2.

1. В каком слове все согласные звуки мягкие?
1) утешить
2) серебро
3) ленивый
4) часики
2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
1) (построенные) склады;
2) положила;
3) приняв;
4) согнутый.
3. Какое слово пишется с Ь знаком?
1) сем...сот
2) доч...ка
3) кон...чик
4) мощ...ный

4. В каком(-их) из данных слов 5 звуков?
А) сесть
Б) ехать
В) ехал
Г) уеду
1) А,Б; 2) Б,В,Г; 3) В; 4) А,Г.
5. В каком слове все согласные звуки глухие?
1) сжать
2) подставка
3) шофёр
4) отъехавший
6. В каком слове ударение падает на второй слог?
А.1- 1) афиняне; 2) вечеря; 3) щебень; 4) жерло; 5) закупоривать.
А.2- 1) багрянистый; 2) волочить; 3) дарящий; 4) грузило; 5) грамотный.
А.3- 1) воткнутый; 2) иглистый; 3) кладовая; 4) вчерне; 5) басовый.
7. В каком слове написание выделенной буквы нельзя проверить подбором родственного слова?
1) чувство
2) прелестный
3) шепотом
4) изморось

8. В каком слове ударение поставлено неверно?
А.1- 1) петель; 2) поручится; 3) притворит; 4) донял; 5) сверлит;
А.2- 1) отворит; 2) начата; 3) прищемит; 4) прямá; 5) насорит.

Эталон ответа:

1- 4; 5- 2;
2- 2; 6- А.1- 1,4,5; А.2- 3,4,5; А.3- 2,4,5.
3- 1; 7- 1;
4- 3; 8- А.1- 1,4; А.2- 5.

Задание №2.

Выполнить фонетический разбор следующих слов:
сбить, её, баскетболист, сжечь, гвоздик, дрожжи.

Эталон ответа:

Сбить — 1 слог

с - [з] — согласный, звонкий, парный, твёрдый, парный
б - [б’] — согласный, звонкий, парный, мягкий, парный
и - [и] — гласный, ударный
т - [т’] — согласный, глухой, парный, мягкий, парный
ь - [-] - нет звука

---

5 букв, 4 звука.

Е-ё — 2 слога

е - [й’] — согласный, звонкий, непарный, мягкий, непарный
\ [э] — гласный, безударный
ё - [й’] — согласный, звонкий, непарный, мягкий, непарный
\ [о] — гласный, ударный

---

2 буквы, 4 звука.

Бас-кет-бо-ли́ст- 4 слога

б — [б]— согласный, звонкий, парный, твёрдый, парный
а — [а]— гласный, безударный
с — [с]— согласный, глухой, парный, твёрдый, парный
к — [к’]— согласный, глухой, парный, мягкий, парный
е — [и]— гласный, безударный
т — [д]— согласный, звонкий, парный, твёрдый, парный
б — [б]— согласный, звонкий, парный, твёрдый, парный
о — [а]— гласный, безударный
л — [л’]— согласный, звонкий, непарный, мягкий, парный
и — [и]— гласный, безударный
с — [с]— согласный, глухой, парный, твёрдый, парный
т — [т]— согласный, глухой, парный, твёрдый, парный

---

12 букв, 12 звуков

Сжечь — 1 слог

с — [ж] — согласный, глухой, парный, твёрдый, непарный, долгий
ж /
е — [э] — гласный, ударный
ч — [ч’] — согласный, глухой, непарный, мягкий, непарный
ь — [-] -

---

5 букв, 3 звука.

Гво́з- дик — 2 слога

г — [г] — согласный, звонкий, парный, твёрдый, парный
в — [в] — согласный, звонкий, парный, твёрдый, парный
о — [о] — гласный, ударный
з — [з’] — согласный, звонкий, парный, мягкий, парный

д — [д’] — согласный, звонкий, парный, мягкий, парный
и — [и] — гласный, безударный
к — [к] — согласный, глухой, парный, твёрдый, парный

---

7 букв, 7 звуков.

Дро⁄ж-жи — 2 слога

д — [д] — согласный, звонкий, парный, твёрдый, парный
р — [р] — согласный, звонкий, парный, твёрдый, парный
о — [о] — гласный, ударный
ж — [ж] — согласный, звонкий, парный, твёрдый, непарный, долгий
ж ⁄
и — [ы] — гласный, безударный

---

6 букв, 5 звуков.

Задание №3.

Спишите. Поставьте ударение в словах.

Аристократия, баловать, буржуазия, верба, гектар, диагноз, договор, дозвониться, документ, звонит, издавна, каталог, квартал, красивее, ненависть, простыня, сироты, средства, статуя, формировать, столяр, усугубить, ржаветь, русло (реки), процент, ханженство, коклюш, хозяива, ходатайствовать, цыган.

Эталон ответ:

Аристократия, баловать, буржуазия, верба, гектар, диагноз, договор, дозвониться, документ, звонит, издавна, каталог, квартал, красивее, ненависть, простыня, сироты, средства, статуя, формировать, столяр, усугубить, ржаветь, русло (реки), процент, ханженство, коклюш, хозяива, ходатайствовать, цыган.

Задание №4.

Поставьте ударение в словах. Что вы можете сказать относительно ударения в этих словах?

1. Хлопок, мука, орган, атлас, парить;

2. руки, ноги, слова;

3. белок, крою, пили, сушу, ловлю, мою.

Как называются эти слова? С первой группой слов составьте предложения.

Эталон ответа:

1. Хло'пок-хлопо'к, мука'-му'ка, о'рган-орга'н, а'тлас-атла'с, па'рить-пари'ть.

(ударение зависит от значения слова). Слова,которые одинаково пишутся, но различно произносятся-это омографы.

2. Ру'ки- им. падеж, множественное число; руки'-(род.п; ед.число);

но'ги- им. падеж, мн. число;

ноги'- род.п; ед. число;

слова'- им. падеж; мн. число;

сло'ва-род.п; ед. число.

3. Третья группа слов- здесь ударение помогает различать значение слов и их формы:

бе'лок- род. падеж слова белка; а бело'к- им. падеж слова, которое называет составную часть яйца или глаза.

Кро'ю (крышу) от глагола крыть;

крою' (платье) от глагола кроить;

пи'ли (чай) → пить;

пили' (дрова) → пилить;

сушу' (белье) → сушить;

су'шу от сущ. суша в тв. падеже.

Ловлю'- (взгляд) от глагола ловить;

Ло'влю (рыбы запретить) от сущ. ловля;

Мо'ю (пол) от гл. мыть;

мою' (вещь) — местоимение.

Задание №5

1.Отметьте неверные высказывания.

1. Орфоэпическая норма регламентирует словоупотребление.

2. Орфоэпическая норма регламентирует ударение.

3. Орфоэпическая норма регламентирует употребление падежных форм.

4. Орфоэпическая норма регламентирует произношение.

5. В пределах литературной нормы имеется некоторое количество вариантов ударений.

6. Ударение в русском языке разноместно и подвижно.

7. Ударение в русском языке никогда не служит для смыслоразличения.

8. В семантических вариантах ударение выполняет смыслоразличительную функцию.

9. После гласных на месте букв ***э, е*** в иноязычных словах произносится звук [э] (без предшествующего [й]).

10. Для уточнения норм произношения следует обращаться к этимологическому словарю.

2. Отметьте случаи неверного ударения в словах. Исправьте ошибки.

1. Асимметр**и**я.

2. **И**конопись.

3. Р**а**курс.

4. Туфл**я**.

5. Ст**а**туя.

6. Упроч**е**ние.

7. Щ**а**вель.

8. Нефтепров**о**д.

9. Соз**ы**в.

10. Кат**а**лог.

3. Отметьте случаи неверного ударения в следующих фрагментах рекламных текстов.

1. Брон**и**рованные двери.

2. Вертикальные ж**а**люзи.

3. Бусы из тигр**о**вого глаза.

4. Кух**о**нная мебель.

5. Лекции по **и**конописи.

6. Различные т**а**хты

7. Язык**о**вый центр.

8. Едут сват**ы**.

9. Языков**о**й факультет.

10. Новый катал**о**г.

4. Отметьте слова, в которых допускаются варианты ударения.

1. Августовский.

2. Зубчатый.

3. Флейтовый.

4. Тигровый.

5. Гербовый.

6. Искристый.

7. Юродивый.

8. Украинский.

9. Лубочный.

10. Кухонный.

5. Отметьте те пары слов, в которых варианты ударения **равноправны**.

1. Фл**е**йтовый — флейт**о**вый.

2. Каз**а**ки — казак**и**.

3. Одновр**е**менный — одноврем**е**нный.

4. **И**рис — ир**и**с.

5. П**е**тля — петл**я**.

6. Рж**а**веть — ржав**е**ть.

7. Доп**и**тый — д**о**питый.

8. К**и**рка — кирк**а**.

9. К**о**мпас — комп**а**с.

10. **У**гольный — уг**о**льный.

6. Отметьте те глаголы в форме женского рода прошедшего времени, в которых неверно поставлено ударение.

1. Жил**а**.

2. Пр**я**ла.

3. В**и**ла.

4. Отдал**а**.

5. Зв**а**ла.

6. П**и**ла.

7. Гнал**а**.

8. Влил**а**.

9. Взя**л**а.

10. Ждал**а.**

7. Отметьте те слова, в которых при произношении **сохраняется двойной согласный.**

1. Му**сс**.

2. Те**рр**аса.

3. Бесприда**нн**ица.

4. Гра**мм**атика.

5. Ди**сс**ертант.

6. И**рр**еальный.

7. Ко**лл**и.

8. Ко**лл**екция.

9. Те**рр**ор.

10. Ма**нн**а (небесная).

8. Отметьте те слова, в которых при произношении **сохраняется безударный [о]**.

1. Б**о**рдовый.

2. Б**о**рдо.

3. **О**азис.

4. Б**о**кал.

5. К**о**нцерт.

6. П**о**эт.

7. С**о**нет.

8. Р**о**ман.

9. Три**о**.

10. Ф**о**йе.

9. Отметьте те слова, в которых согласный перед выделенным**е**произносится мягко.

1. М**е**мбрана.

2. Б**е**н**е**фис.

3. Д**е**т**е**ктив.

4. Д**е**корация.

5. Бизн**е**см**е**н.

6. Шин**е**ль.

7. Фон**е**ма.

8. Эфф**е**кт.

9. Т**е**мбр.

10. Грот**е**ск.

10. Отметьте те слова, в которых согласный перед выделенным **е** произносится твердо.

1. Антит**е**за.

2. Анап**е**ст.

3. Грот**е**ск.

4. Эст**е**тика.

5. Эфф**е**кт.

6. Ген**е**тика.

7. Т**е**ннис.

8. Басс**е**йн.

9. Фон**е**ма.

10. Бенефис.

Эталон ответа:

1. - 1,3,7,10.

2. - 4 (туфля); 6 (упрочение); 7 (щавель); 10 (каталог).

3. - 1,2,4,6,7 (языковой); 8.

4. - 1,3,6.

5. - 2,3,5,6,7.

6. - 2 (пряла); 3 (вила); 5 (звала); 6 (пила); 9 (взяла).

7. - 3,6,7,10.

8. - 2,3,6,7,9,10.

9. - 1,2,4,6,8.

10. - 1,3,4,6,7,9.

Задание №6.

Отметьте номера слов, где не пишется буква **Ь**.

А1. 1)мыш.., 2)явиш..ся, 3)плеч.., 4)у тёщ.., 5)завуч..

А2. 1)суш.., 2)тягач.., 3)отреж..те, 4)певуч.., 5) лещ..

А3. 1)из задач.., 2)луч..ше, 3)упряж.., 4)всеобщ.., 5)напряч..

А4. 1)пустош.., 2)замуж.., 3)спряч..те, 4)шест..сот, 5)сандвич..

А5. 1)пара калош.., 2)из вишен.., 3)клёш.., 4)лиш.., 5)держиш..ся

А6. 1)летуч.., 2)лож.., 3)печ.., 4)девят..надцать, 5)нет галош..

А7. 1)скрипуч.., 2)кулич.., 3)блаж.., 4)закон..чить, 5)ловкач..

А8. 1)растолоч.., 2) свищ.., 3)грянул туш.., 4)платёж.., 5)съеш..те

А9. 1)свалиш..ся, 2)куш.., 3)из чащ.., 4)горюч.., 5)намаж..те

А10. 1)из черешен.., 2)залеж.., 3)могуч..,4)дрож.., 5)обеспеч..те

Эталон ответа:

А1.-3,4,5; А2.-2,4,5; А3.- 1,2,4; А4.- 2,5; А5.-1,2,3; А6.-1,4,5; А7.-1,2,4,5; А8.-2,3,4; А9.-2,3,4; А10.- 1,3.

Задание №7.

Отметьте номера слов с орфографической ошибкой.

А1. 1) мощность, 2) сведущь, 3) вкладышь, 4) из башен, 5) семсот

А2. 1) от продажь, 2) тысячь, 3) толщь воды, 4) живуч, 5) грош

А3. 1) сплош, 2) из каш, 3) увлечься, 4) от встреч, 5) трескучь

А4. 1) от встречь, 2) плющ, 3) вскач, 4) мелочь, 5) нарежте

А5. 1) трубач, 2) нет тучь, 3) достичь, 4) черная туш, 5) шестдесят

А6. 1) плеш, 2) невмоч, 3) поньчик, 4) обжечься, 5) прочь

А7. 1) подружишься, 2) жилищь, 3) исправте, 4) чушь, 5) невтерпёж

А8. 1) овощь, 2) отметте, 3) изобразишь, 4) настич, 5) фальшь

А9. 1) возми, 2) изречь, 3) пахуч, 4) утештесь, 5) охочь до конфет

А10. 1) семнадцать, 2)вишь, 3)лесных чащь, 4)разрушьте, 5)близ кухон

Эталон ответа:

А1.- 2,5; А2.- 1,2; А3.-1,5; А4.-1,3,5; А5.-2,4,5; А6.-1,2,3; А7.-2,3; А8.-1,2,4; А9.-1,4,5; А10.-3,5.

Задание №8.

Выполните тест, выбрав правильный ответ.

1. Вставьте проверяемые безударные гласные А или О

препод...ватель

насл...ждение

ум...лять о помощи

пр...стейший

возр...ждение

2. Вставьте проверяемые безударные гласные Е, И, А, Я

ум...ротворение

изв...ваться

увл...кательный

воссоед...нение

зач...рствелый

3. Вставьте непроверяемые безударные гласные А или О

раз...рение

об...яние

б...гряный

п...стамент

возр...жать

4. Вставьте непроверяемые безударные гласные Е или И

в...теран

вент...ляция

конф...ренция

инц...дент

корр...спондент

5. Вставьте чередующиеся безударные гласные А или О

р...внодушие

р...стительность

неприк...сновенный

подг...ревший

отр...слевой

6. Вставьте чередующиеся безударные гласные Е или И

выб...рут

зам...реть

бл...снуть

напом...нание

выд...рнуть

7. Вставьте О или Е после шипящих

деш...вый

дириж...р

ещ...

подж...г дом

размеж...вывать

8. Вставьте в слова звонкие или глухие согласные

увя...ший

ре...ьба

ро...кий

дворня...ка

выдер...ка

9. Вставьте в слова, где нужно, непроизносимые согласные

компроме...тировать

дерма...тин

конъю...ктура

путеше...ствие

хлес...нуть

10. Вставьте в слова, где нужно, согласную

рас...а

поэтес...а

ас...имметрия

актрис...а

ал...юминий

11. Вставьте в слова, где нужно, разделительные Ъ и Ь

в...южный

меж...языковой

сверх...естественный

кон...юктивит

трех...язычный

12. Вставьте в слова, где нужно, Ь после шипящих

подходящ...

наотмаш...

береч...ся

дрож...

сплош...

13. Определите написание сложных слов

свеже...выпавший снег

дьявольски... злой

чисто... шерстяной

машино...ремонтный

киловатт...ампер

14. Определите написание сложных слов с ПОЛ-, ПОЛУ-

пол... стола

пол... Челябинска

впол... уха

пол...десертной ложки

полу...сон

15. Вставьте З или С

бе...ценный

ни...послать

рас...читывать

...бежать

чере...полосица

Эталон ответа:

1 - преподаватель, наслаждение, умолять о помощи, простейший.

2 - умиротворение, извиваться, увлекательный, воссоединение, зачерствелый.

3 - разорение, обаяние, багряный, постамент, возражать.

4 - ветеран, вентиляция, конференция, инцидент, корреспондент.

5 - равнодушие, растительность, неприкосновенный, подгоревший, отраслевой.

6 - выберут, замереть, блеснуть, напоминание, выдернуть.

7 - дешевый, дирижёр, ещё, поджег дома, размежевывать.

8 - увядший, резьба, робкий, дворняжка, выдержка.

9 - компрометировать, дерматин, конъюнктура, путешествие, хлестнуть.

10 - роса, поэтесса, асимметрия, актриса, алюминий.

11 - вьюжный, межъязыковой, сверхъестественный, конъюктивит, трехъязычный.

12 - подходящ, наотмашь, беречься, дрожь, сплошь.

13 - свежевыпавший снег, дьявольски злой, чистошерстяной, машиноремонтный, киловатт-ампер.

14 - полстола, пол-Челябинска, вполуха, пол десертной ложки, полусон.

15 - бесценный, ниспослать, рассчитывать, сбежать, чересполосица.

Раздел №3. Лексика и фразеология.

Задание №1.

Тест по теме «Лексика. Фразеология»

Вариант 1.

1. Какие слова попали в группу по ошибке? Объясните свое решение.

Апелляция, вердикт, арбитраж, алиби, иск, адвокат, нелегитимный, криминальный, афера, атташе.

2. Толкование какого слова дано неправильно ?

1) Буклет- издание, в виде складывающегося листочка, обычно информативного или рекламного характера.

2) Монография- учебное пособие в виде избранных произведений или отрывков из них.

3) Манускрипт- рукопись, преимущественно древняя.

4) Бюллетень- название некоторых периодических изданий, преимущественно публикующих материалы научного или официального характера.

5) Фолиант- толстая книга большого формата.

3. Для каждого из иноязычных слов подберите толкование.

1) Ажиотаж	А. Высшая степень воодушевления, восторга.
2) Амбиция	Б. Искусственно вызванное в обществе возбуждение, волнение с целью привлечения внимания к чему-нибудь.

3) Апология	В. Глубокое уважение, почтительное, благоговейное, отношение к кому-либо или к чему-либо
4) Пиетет	Г. Чрезмерные претензии на что-либо, часто необоснованные.
5) Экзальтация	Д. Состояние радости, душевного подъема, часто не вызванное внешними обстоятельствами.
6) Эпатаж	Е. Неумерное, чрезмерное восхваление, защита кого-либо или чего-либо.
7) Экстаз	Ж. Восторженно-возбужденное состояние, в которое человек часто приводит себя намеренно, выставляя свои чувства.
8) Эйфория	З. Скандальная выходка; вызов окружающим, намеренное нарушение общепринятых норм и правил.

4. В предложениях есть ошибки, связанные с неверным пониманием значения слова или нарушением норм лексической сочетаемости. Исправьте их.

1)В этом театре театре она отвечает за реквизиты и амуницию.

2)Чтобы предотвратить эпидемию, нужно установить тотальный контроль.

3)На берегу у озера у костра расположилась целая плеяда молодых людей.

4)За первые дни февраля продолжительность суток возросла на двадцать пять минут.

5)Утром выпал снег, и березки под окном стоят в подвенечном саване.

5. Подберите толкование к каждому из приведенных паронимов.

Бродяжий Бродячий	А. Не имеющий постоянного места жительства; передвигающийся с места на место в связи с работой или в поисках работы: цирк, труппа, собака.

	Б. Свойственный бродяге или принадлежащий ему: нрав, судьба, привычки.
Орудие Оружие	А. Приспособление, инструмент, средство для достижения чего-либо; артиллерийское вооружение: для уборки; огнестрельное, ракетное, корабельное. Б. Всякое средство, технически пригодное для нападения и защиты: огнестрельное, ядерное, атомное, холодное, охотничье.

6. Объясните разницу в значении словосочетаний.

1) Вдовый сын — вдовий сын

2) Виноватое лицо — виновное лицо

3) Соседняя квартира — соседская квартира

7. Исправьте возможные ошибки.

1) Современники увидели неповторимую оригинальность «Евгения Онегина».

2) Он возвратил книгу обратно в библиотеку, даже не прочитав ее.

3) Ректор долго рассказывал о будущих перспективах нашего вуза.

4) Взгляды Печорина сходны со многими людьми его поколения.

8. Исправьте в предложении ошибку, допущенную при использовании в речи фразеологизмов.

1) Он любого способен провести вокруг пальца.

2) Поди разберись, кто из них прячет топор за пазухой.

3) А принять хорошо гостей вовсе не обозначает до упаду накормить их.

4) После концерта продюсер разбирал выступление дуэта по полочкам.

5) Будем надеяться, что Волков скажет свое большое слово и в тренерской работе.

9. Исправьте словосочетания, в которых есть ошибки, связанные с использованием паронимов.

1) Удачный состав исполнителей.

2) Повлияли многие факты.

3) Плохо основанные выводы.

4) Запах болотистых цветов.

5) Ни на чем не основанные обвинения.

6) Рубашка болотистого цвета.

7) Отборная комиссия Евровидения.

Вариант 2

1. Какие слова попали в группу по ошибке? Объясните свое решение.

Импичмент, вето, брифинг, плебисцит, тоталитаризм, суверенитет, турне.

2. Толкование какого слова дано неправильно ?

1) Геральдика- искусство составления и толкования гербов.

2) Филателия- коллекционирование открыток.

3) Икебана- японское искусство составления букетов, композиций из цветов.

4) Нумизматика- коллекционирование монет и денежных знаков.

3. Для каждого из иноязычных слов подберите толкование.

1) Альтернатива	А. Случай, служащий примером, оправданием для последующих случаев такого же рода.
2) Дилемма	Б. Необходимость выбора из нескольких возможных решений.
3) Инцидент	В. Повторное проявление чего-либо, например, болезни.
4) Прецедент	Г. Выбор одного из двух взаимоисключающих решений.
5) Рецидив	Д. Происшествие, недоразумение, столкновение.
6) Кодекс	Е. Мировоззрение, принципы.
7) Кредо	Ж. Склад ума, мироощущение, мировосприятие.
8) Менталитет	З. Свод законов; совокупность правил.

4. В предложениях есть ошибки, связанные с неверным пониманием значения слова или нарушением норм лексической сочетаемости. Исправьте их.

1)Армада французов отступала по старой Смоленской дороге, а Кутузов преследовал ее по пятам.

2)В команде доминируют как сторонники оборонительного, так и приверженцы атакующего футбола.

3)Иванова грозят привлечь к уголовной ответственности за аферизм с покупкой дачи.

4)Волки бежали за ним целым табуном и ожидали удобной минуты, чтобы броситься.

5)Старика давно мучила бессонница, и часто по ночам он лежал не смыкая взгляда.

5. Подберите толкование к каждому из приведенных паронимов.

Гордость Гордыня	А. Чувство собственного достоинства; чувство удовлетворения от сознания достигнутых успехов. Б. Чрезмерно высокое мнение о себе, заносчивость, высокомерие.
Признание Признательность	А. Выражение положительной оценки, согласия с чем-либо. Б. Чувство благодарности за услуги, помощь, внимание.

6. Объясните разницу в значении словосочетаний.

1) Хозяйская пристройка — хозяйственная пристройка

2) Опасный человек — опасливый человек

3)Враждебные действия — вражеские действия

7. Исправьте возможные ошибки.

1) Качество построенных фирмой квартир желает лучшего.

2) По окончательному заверению подсчета голосов избирательная комиссия опубликует окончательные данные.

3) Институт в Пущине создавался как передовой форпост отечественной биологии.

4) Руководители телеканала уверенны, что такие передачи воспитывают патриотизм и любовь к родине.

8. Исправьте в предложении ошибку, допущенную при использовании в речи фразеологизмов.

1) Грампластинка не сказала еще своего последнего слова, она еще будет востребована потребителями.

2) Язык не поднимается говорить об этом.

3) Со всех своих длинных ног они принялась бежать.

4)Жизнь у нее всегда проходила на людях, как на ладони.

5) Журналисты отправились по магазинам, чтобы на собственной шкуре посмотреть, как обстоят дела с ценами на книги.

9. Исправьте словосочетания, в которых есть ошибки, связанные с использованием паронимов.

1)Получить земляной надел

2)Заглавная страница книги

3)Жильцы города

4)Ее двухгодовый малыш

5)Благодарная телеграмма

6)Игривые вина

7)Повеяло домовым теплом

Эталон ответа:

№ задания	Вариант 1	Вариант 2
1.	Атташе, остальные связаны с судом, судопроизводством	турне, остальные связаны с деятельностью властей
2.	Монография- это научный труд, посвященный одной проблеме, обычно одного автора или нескольких	Филателия- это коллекционирование марок, конвертов, почтовых отправлений.

	соавторов; дано определение слова «хрестоматия»	
3.	1Б, 2Г, 3Е, 4В, 5Ж, 6З, 7А, 8Д.	1Б, 2Г, 3Д, 4А, 5В, 6З, 7Е, 8Ж.
4.	1)Отвечает за реквизит и костюм. 2)Нужно установить тотальный контроль. 3)Расположилась большая компания молодых людей. 4)Продолжительность светового дня возросла на двадцать пять минут. 5)Стоят в подвенечном наряде.	1)Армия (отряды, войска) французов. 2)В команде есть как и сторонники оборонительного, так и приверженцы атакующего футбола. 3)За аферу с покупкой дачи. 4)Волки бежали за ним стаей. 5)Лежал не смыкая глаз.
5.	Бродяжий- Б. Бродячий- А. Орудие- А. Оружие- Б.	Гордость- А. Гордыня- Б. Признание- А. Признательность- Б.
6.	1)Овдовевший, потерявший жену сын.- Сын вдовы. 2)Изображение вины мимикой. - Человек виновный в каком-либо проступке. 3)Находящаяся справа или слева квартира. - Квартира соседей.	1)Пристройка, выполненная хозяевами- Пристройка для хозяйственных нужд (сарай). 2)Человек, опасный для общества, преступник.- Осторожный человек. 3)Действия, прерывающие ход какой-либо работы, создающие помеху.- Действия врагов.
7.	1) Современники увидели оригинальность «Евгения Онегина». 2) Он возвратил книгу в библиотеку, даже не прочитав ее. 3) Ректор долго рассказывал о перспективах нашего вуза. 4) По взглядам Печорин похож на многих людей своего поколения.	1) Качество построенных фирмой квартир оставляет желать лучшего. 2) По завершению подсчета голосов избирательная комиссия опубликует окончательные данные. 3) Институт в Пущине создавался как форпост отечественной биологии. 4) Руководители телеканала уверены, что такие передачи воспитывают патриотизм.

8.	1) Обвести вокруг пальца. 2) Точить топор, но: прятать камень за пазухой. 3) До отвала накормить, но: танцевать до упаду. 4) Разбирать по косточкам, но: разложить по полочкам. 5) Скажет свое слово.	1) Время грампластинки еще не ушло, она еще будет востребована потребителями. 2) Язык еще поворачивается говорить об этом, но: рука не поднимается делать. 3) Кинулась со всех ног. 4) Жизнь проходила у всех на глазах, но: видно, как на ладони. 5) Увидеть собственными глазами-почувствовать на собственной шкуре.
9.	1) Правильно. 2) Повлияли многие факторы. 3) Плохо обоснованные выводы. 4) Запах болотных цветов. 5) Правильно. 6) Рубашка болотного цвета. 7) Отборочная комиссия Евровидения.	1) Получить земельный надел. 2) Правильно. 3) Жители города. 4) Ее двухгодовалый малыш. 5) Благодарственная телеграмма. 6) Игристые вина. 7) Повеяло домашним теплом.

Задание №2. Значение слова.

Впишите в таблицуномераправильныхответов.

1. Впишите в таблицу номер правильного объяснения значения слова.

Невзгода — 1) тяжелое переживание; 2) несчастье; 3) плохая погода.

2. Впишите в таблицу номер правильного объяснения значения слова.

Изморось — 1) похожий на иней осадок, образующийся в морозную туманную погоду на ветках деревьев, проводах; 2) очень мелкий дождь; 3) иней на траве во время весенних заморозков.

3. Впишите в таблицу номера предложений, в которых есть слова, употребленные в несвойственном им значении.

1) Стало вдруг непоправимо тихо: казалось, можно услышать, как в лесу растет трава. 2) Лодка остановилась на середине озера, и, как только я забросил удочку, ее сразу повело. 3) На утренней заре, чуть задребезжал рассвет, мы отправились в путь.

4. Впишите в таблицу номера предложений, в которых нарушена лексическая сочетаемость.

1) Эту книгу трудно читать из-за маленького шрифта. 2) Ненастье не помешало нам отправиться в поход. 3) Дождь шел вполголоса и скоро прекратился. 4) Капли дождя были обильные, и мы скоро промокли.

5. Впишите в таблицу номера предложений, в которых нарушена лексическая сочетаемость.

1) Я впервые наблюдала такую бурную грозу. 2) Было страшно, когда гремел гром и сверкала молния. 3) Это отъявленное явление произвело на меня устрашающее впечатление. 4) Путешествие закончилось благополучно, туристы были очень довольны.

Эталон ответа:

1 — 2; 2 — 2; 3 — 3; 4 — 1,3,4; 5 — 1,3.

Слова однозначные и многозначные.

Задание №3.

1. Впишите в таблицу номера: I) однозначных слов; II) многозначных

слов.

1) Айсберг; 2) арена; 3) бок; 4) блесна; 5) брошюра; 6) голова; 7) горб; 8) горилла; 9) день; 10) дом; 11) велосипед; 12) верблюд.

I									II									

2. Впишите в таблицу номера: I) однозначных слов; II) многозначных слов.

1) Алюминий; 2) альпинист; 3) баян; 4) базар; 5) вата; 6) водоем; 7) ветка; 8) вино; 9) винт; 10) гроза; 11) гриб; 12) дерево.

I								II							

3. Впишите в таблицу номера: I) однозначных слов; II) многозначных слов.

1) Атака; 2) азот; 3) аккордеон; 4) баранка; 5) булочная; 6) бумага; 7) быль; 8) банка; 9) волк; 10) воротник; 11) вечер; 12) вилка.

I							II						

4. Впишите в таблицу номера предложений, в которых возникла двусмысленность, неясность высказывания из-за употребления многозначных слов.

1) Руками молодых посажены деревья, разбиты клумбы. 2) Молодые люди в электричках нередко сорят, портить мебель, но теперь в поездах прежние скамьи заменяют антивандальными сидениями. 3) Мощные рыбоперерабатывающие плавбазы выпускают рыбную продукцию непосредственно в море. 4) Морепродукты теперь можно купить в любом супермаркете, даже самые деликатесные сорта, драгоценные дары моря, не являются дефицитом. 5) На базе исследований нашей лаборатории строится опытный завод. 6) В этом соревновании на первое место вышел 8 «Б» класс.

7) Голова крупного рогатого скота ежедневно прибавляет в весе в среднем 516 граммов. 8) Много говорилось о том, что защита наших футбольных команд хромает, неудивительно, что на международных соревнованиях нас преследуют неудачи уже не один год.

Эталон ответа:

1: I- 1,4,5,7,8,11,12; II- 2,3,6,9,10.

2: I- 1,2,3,5,6,8,11; II- 4,7,9,10,12.

3: I- 2,3,5,7,9,10; II- 1,4,6,8,11,12.

4: 1,3,5,7,8.

Омонимы.

Задание №4.

1. Отгадайте загадки и впишите в таблицу номера: I) слов, имеющих омонимы; II) многозначных слов; III) однозначных слов.

Какой кистью[1] не выкрасишь[2] стену[3]?

Какой лопаткой[4] не вскопаешь[5] грядку[6]?

Какую косу[7] можно расплетать[8]?

I							II						
III													

2. Впишите в таблицу номера: I) слов, имеющих омонимы; II) многозначных слов; III) однозначных слов.

Туристы[1] шли[2] от самой подошвы[3] горы с рюкзаками[4] до снежных ее вершин, откуда берут начало ключи[5], переходящие потом в бурные[6] потоки[7]. Преодолевая трудные километры[8] пути[9], они видели, как меняется ландшафт[10]: леса[11] отступают[12], альпийские луга не могут устоять[13] перед каменными скалами[14], а их вершины[15] в вечном плену[16] льда[17] и снега[18].

I										II							

III															

3. Впишите в таблицу номера: I) слов, имеющих омонимы; II) многозначных слов; III) однозначных слов.

Пока мы путешествовали[1], родители[2] начали основательный[3] ремонт[4] нашего старого[5] дома[6]: он был весь в лесах[7], крышу[8] уже покрыли[9] ондулином[10], рабочие с кистями[11] в руках красили наличники[12] на окнах. Однако ключ[13]от входной двери[14] у нас все же был, и мы смогли зайти[15] в помещение[16].

I										II								
III																		

Эталон ответа:

1: I- 1,4,7; II- 2,3,8; III- 5,6.

2: I- 3,5,11; II- 2,6,7,9,12,13,15; III- 1,4,8,10,14,16,17,18.

3: I- 7,11,13; II- 3,4,5,6,8,9,12,15,16; III-1,2,10,14.

Паронимы.

Задание №5.

1. Из слов, данных в скобках, выберите правильное и укажите его номер в таблице.

Только (1 — невежа, 2 — невежда) не знает этого стихотворения Пушкина!

Из слов, данных в скобках, выберите правильное и укажите его номер в таблице.

Хулиганы оскорбляют ни в чем (1 — не повинных, 2 — не виновных) прохожих.

2. Из слов, данных в скобках, выберите правильное и укажите его номер в таблице.

В ночные часы от пешеходов требуется (1 — особенное, 2 — особое) внимание на скоростных шоссе.

Эталон ответа:

1.- 1; 2.- 1; 3.- 2.

Синонимы.

Задание №6.

1. Впишите в таблицу парами номера слов, которые являются синонимами, выбирая их из левой и правой колонки.

1) бесплодный	1) непрестанный
2) безуспешный	2) неплодородный
3) беспрерывный	3) неистовый
4) буйный	4) несерьезный
5) легкомысленный	5) безрезультатный

2. Впишите в таблицу парами номера слов, которые являются синонимами, выбирая их из левой и правой колонки.

1) жадный	1) отважный
2) густой	2) радушный
3) большой	3) частый

4) смелый 4) огромный

5) гостеприимный 5) алчный

3. Укажите номер слова, не входящего в синонимический ряд.

1) обогнать; 2) опередить; 3) победить; 4) перегнать.

4. Укажите номер слова, не входящего в синонимический ряд.

1) вежливый; 2) учтивый1; 3) обходительный; 4) воспитанный.

5. Расположите номера синонимов в порядке нарастания качества, которое они называют.

1) хорошенький; 2) прекрасный; 3) миловидный; 4) красивый.

6. Укажите номера синонимов, имеющих разговорную окраску.

1) неудача; 2) прокол; 3) невезение; 4) незадача; 5) осечка.

7. Из синонимов, перечисленных в скобках, выберите наиболее подходящий для данного текста и впишите соответствующий номер в таблицу.

I. Дорога (1 — продолжительная, 2 — долговременная, 3 — долгая, 4 — долгосрочная). II. Петя и раньше был худощавый, но теперь он совсем (1 — сухопарый, 2 — исхудалый, 3 — поджарый, 4 — тощий, 5 — костлявый). III. (1 — окончание, 2 — завершение, 3 — конец, 4 — довершение) рабочего дня — в семь часов вечера.

I	II	III

Эталон ответа:

1: 1-2, 2-5, 3-1, 4-3, 5-4;

2: 1-5, 2-3, 3-4, 4-1, 5-2;

3: 3;

4: 4;

5: 3,1,4,2;

6: 2,4,5;

7: I-3, II-4, III-3.

Антонимы.

Задание №7.

1. Впишите в таблицу парами номера слов, которые являются антонимами, выбирая их из левой и правой колонки.

1) хороший 1) редкий

2) умный 2) маленький

3) широкий 3) глупый

4) просторный 4) плохой

5) густой 5) узкий

6) большой 6) тесный

2. Впишите в таблицу номера предложений, в которых есть антонимы.

1) Я вижу печальные очи, я слышу веселую речь (*А.К.Толстой).* 2) Не у камней бессмертию учись, а у цветов и у стеблей полыни (*В.Шефнер*). 3) Как мало пройдено дорог, как много сделано ошибок (*С.Есенин*). 4) Нет, товарищ, не забудь на войне жестокой: у войны короткий путь, а у любви — далекий (*А.Твардовский*). 5) Чем ночь темней, тем ярче звезды (*А.Майков*). 6) Золотом платят за подлость, за мужество — только свинцом (*Б.Мозалевский*).

3. Впишите в таблицу номера названий произведений, в которых есть антонимы.

1) «Волки и овцы». 2) «Война и мир». 3) «Отцы и дети». 4) «Живые и мертвые». 5) «Красный снег». 6) «Живые мощи».

4. Впишите в таблицу номера антонимов.

I. Хороший — 1) уцененный; 2) некрасивый; 3)плохой; 4) неинтересный.

II. Веселый — 1) злой; 2) невежливый; 3) плаксивый; 4) грустный.

III. Утро — 1) день; 2) вечер; 3) ночь; 4) сумерки.

I	II	III

5. Учитывая особенности словосочетания, выберите нужный антоним из числа слов, данных в скобках, и впишите соответствующий номер в прямоугольник на месте пропуска.

Свободное место — Iместо; свободная обувь — IIобувь; свободный гражданин - III гражданин; свободная страна - IVстрана; свободный народ — Vнарод.

(Зависимый[1], тесный[2], угнетенный[3], порабощенный[4], занятый[5], оккупированный[6], арестованный[7].)

Эталон ответа:

1: 1-4; 2-3; 3-5; 4-6; 5-1; 6-2.

2: 1,3,4,5.

3: 2,4,6.

4: I-3; II-4; III-2.

5: I-5; II-2; III-7; IV-6; V-4.

Новые слова, заимствования в русском языке.

Задание №8.

1. Впишите номера: I) новых слов;II) заимствований.

1) Стопоход, 2) ваучер, 3) разгосударствление, 4) яблочники, 5) СНГ, 6) эксклюзив, 7) федералы, 8) зачистка, 9) фитнес, 10) шоу, 11) фирмач, 12) дистрибьютор, 13) спонсировать, 14) стрелялка, 15) рэкет, 16) лобби, 17)депозит.

I	II

Эталон ответа:

1: I- 1,3,4,5,7,8,11,14; II- 2,6,9,10,12,13,15,16,17.

Задание №9.

1. Впишите в таблицу номера тех предложений, в которых неоправданно употребление: I) неологизмов;II) иностранных слов.

1) Лунологи выбрали для астронавтов отличную площадку. 2) Театр уж полон, ложи блещут; Партер и кресла — все кипит (*А.С.Пушкин*). 3) Прожектористы работают вместе с сооруженцами. 4) Курсы рекламного мастерства объявили набор: они будут готовить клипмейкеров. 5) В нашем районе бытовики работают с загадом: они смотрят в будущее. 6) Рождается новая специальность — планетология. 7) Говорильщиков у нас много, а вот делателей — мало. 8) Я не пью воду из-под крана, а предпочитаю колу. 9) Река пропиливает узкий каньон и втискивается в дефиле. 10) Здесь произрастает несколько видов краснокнижных растений. 11) Известна традиционная ловкость преодоления буша как лошадью, так и наездником (*буш*- куст). 12) Эта практика продуктивна. 13) Мой отец занимается йогой, я тоже пробую. 14) Эта история может стать самым смотрибельным телесериалом. 15) В Думе обсуждают предложение монетизации льгот пенсионерам. 16) Мэр Москвы выступил с критикой нововведения. 17) Министры занимаются нормотворчеством не всегда успешно. 18) Пока одни шопингуют, другие наряжают елки. 19) В нашем районе открыт новый супермаркет. 20) Здесь продается прекрасная износоустойчивая обувь. 21) В этой фирме покупали товар у оптовиков без накладных. 22) В нашем микрорайоне заканчивается кабелирование новых домов.

I	II

Эталон ответа:

1: I-3,5,7,10,12,14,17,20,22.

II- 4,8,9,11,15,18.

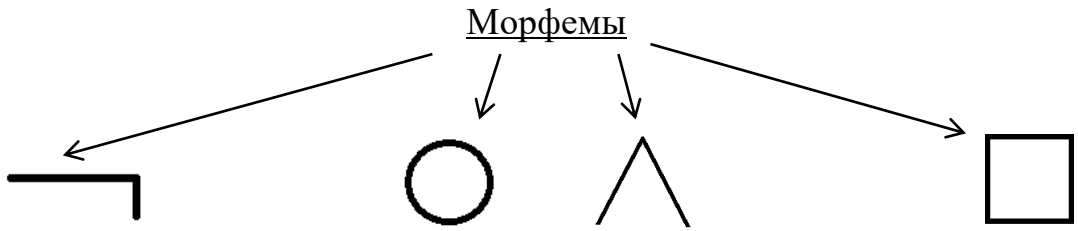
Задание №1.

Морфемика– это раздел науки о языке, изучающий строение слова.

Морфема – это значима часть слова.

Назовите эти морфемы.

Приведите примеры.

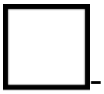


Эталон ответа:

 - приставка;

 - корень;

-суффикс;

 - окончание.

Задание №2

В каком случае просматриваются примеры словообразования, а в каком словоизменения.

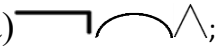
1. Вода 
   водяной → водянистый →водянистость
   водный→подводный→подводник
2. Вода
   Воды
   Воде
   Воду
   Водой
   (о) воде

   Эталон ответа:

   1. Способ словообразования;
   2. Форма слова.

Задание №3.

Определите, какой схеме соответствуют данные слова. Выберите один из предложенных вариантов схем.

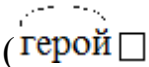
1) Нежность
   а) ;
   б) ;
2) Победить
   а) ;
   б) ;
3) Перебежчик
   а) ;
   б) ;
4) Медвежий
   а) ;
   б) ;

Найдите «лишнее» слово.

1. Герой. 2. Большой 3. Чужой 4. Второй

Эталон ответа:

1) а; 2) б; 3) б; 4) а.

Герой ().

Задание №4.

Выполнить словообразовательный разбор слов:

Синь, зелень, безводный, звездопад, турслёт, юнармеец, вследствие, подоконник, сверхинтересный, ТЮЗ, ЧТЗ, стремительно, вагоновожатый, наушник, мастерица, портретист, придумать, ведущий.

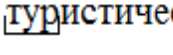
Эталон ответа:

Синь ← синий (бессуффиксный способ)

Зелень ← зеленый (бессуффиксный способ)

Безводный ← водный (приставочный способ)

Звезд***о***пад ←  +  (сложение основ с соединительной гласной)

Турлет ←  (сложение части основы с целым словом)

Вследствие (предлог) ← в следствие (сущ. с предлогом) (переход одной части речи в другую)

Подоконник ← окно (приставочно-суффиксный способ)

сверхинтересный ← интересный (приставочный способ)

ТЮЗ ← ***т***еатр ***ю***ного ***з***рителя (сложение первых звуков)

ЧТЗ ← ***Ч***елябинский ***т***ракторный ***з***авод (сложение первых букв) [чэ тэ зэ]

Стремительно ← стремительный (суффиксальный способ)

Вагон***о***вожатый ← вожатый, вагона (сложение основ с соед.Гласной, словосочетание с подчинительной связью)

Наушник ← уши (приставочно-суффиксальный способ)

Мастерица ← Мастер (суффиксальный способ)

Портретист ← портрет (суффиксальный способ)

Придумать ← думать (приставочный способ)

Ведущий (сущ. кто?) ← ведущий (прил. какой?) специалист (переход одной части речи в другую)

Задание №5

Выполните тест.

Вариант 1.

А1 В каком слове есть корень, приставка, один суффикс и окончание?

1) свежайший 2) размышление 3) свысока 4) расписание

А2 Какое слово образовано приставочным способом?

1) по-немецки 2) проезд 3) прогуливаться 4) постараться

А3 Укажите неправильно выстроенный словообразовательный ряд.

1) готовый → готовить →подготовить → подготовка

2) бежать →пробежать →пробег

3) истина → истинный → истинность

4) испуг → пугать → испугать

А4 Укажите неверное объяснение правописания слова.

1) ОСЛАБ_ВАТЬ – пишется через Е: это глагол несовершенного вида, образован от непереходного глагола совершенного вида ослабеть с помощью суффикса –ва-, при этом сохраняется суффикс исходного глагола –е-.
2) (НА)ВСТРЕЧУ пишется раздельно, если это существительное с предлогом (пришли на встречу с поэтом), и слитно, если это наречие (ветер дул навстречу мне).
3) Он ВЫГЛЯД_Т пишется через И: это глагол II спряжения, образован с помощью приставки вы- от глагола глядеть, имеющего ударные личные окончания II спряжения (глядит)
4) ЛИШ_Н пишется через Ё: это краткое прилагательноеобразованное от существительного лишение без прибавления нового суффикса.

А5 Какое из данных слов нельзя считать причастием?

1) вычисляемый 2) слышимый 3) растворимый 4) раскрытый

В1 Найдите в предложении морфологическую ошибку и исправьте ее (напишите правильно образованную форму).

Сражение русской и французской армий произошло рядом с Бородиными, небольшим селом менее чем в полутораста километрах от Москвы.

Ответ: _____.

Прочитайте текст, в котором допущены ошибки разного типа (фактические, орфографические, пунктуальные) и выполните задания В2, В3, С1, С2.

(1) Существуют разные виды словарей: толковый словарь, орфографический словарь и другие.

(2) В словообразовательном словаре можно найти сведения о том, из каких морфем состоит слово, и от какого исходного слова оно образовано.

(3) Если вы изучаете какой либо иностранный язы, вам необходим словарь иностранных слов.

(4) А в орфографический словарь заглядывают, когда хотят проверить, когда пишется то или иное слово.

В2 Напишите правильно слова, в которых допущены орфографические ошибки.

Отчет: _____

Ответ перенесите в бланк ответов.

В3 Выпишите из последнего предложения слово с нулевым окончанием.

Отчет: _____

Ответ перенесите в бланк ответов.

С1 Какая пунктуационная ошибка допущена в этом тексте? (Укажите ошибку и объясните, почему нужен иди не нужен знак препинания).

Ответ запишите на отдельном листе.

С2 Объясните какая фактическая ошибка содержится в этом тексте.

Эталон ответа:

1 вариант

№ задания	А1	А2	А3	А4	А5
Ответ	2	4	4	4	3
№ задания	В1				
Ответ	Бородином				
№ задания	В2				
Ответ	Какой-либо, необходим (в предложении 3)				
№ задания	В3				
Ответ	Словарь				
№ задания	С1				
Примерный ответ	В предложении 2 (сложноподчиненном) запятая между двумя однородными придаточными, соединенные союзомИ, не нужна				
№ задания	С2				
Примерный ответ	В словаре иностранных слов дается толкование заимствованных				

	слов русского языка. При изучении иностранного языка необходим словарь, который называется двуязычным.

Вариант 2.

А1 В каком слове есть корень, приставка, один суффикс и окончание?

1) сделанный 2) наверняка 3) ослабленный 4) полосатый

А2 Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

1) превращение 2) примерка 3) содействовать 4) по-дружески

А3 Укажите неправильно выставленный образовательный ряд

1) рубить → прорубить → прорубь
2) рыба → рыбачить → рыбак
3) юный → юноша → юношеский
4) глубокий → углубить → углублять

А4 Укажите неверное объяснение написания слова.

1) НАВЕД_ВАТЬСЯ – пишется через Ы: это глагол несовершенного вида, образован от глагола совершенного вида наведаться с помощью суффикса со значением несовершенного вида –ыва-.
2) (НЕ)ВИДИМЫЙ – это полное причастие, оно пишется раздельно тогда, когда имеет зависимые слова или когда противопоставляется другому слову в предложении.
3) ПР_СЫЩЕН пишется через Е, это слово с проверяемой безударной гласной, проверочное слово – пресный.
4) ВЫПИШ_ТЕ – пишется через Е, если это форма глагола изъявительного наклонения (от куда вы выпишете фразы?), и через И, если это форма повелительного наклонения (выпишите, пожалуйста, фразы)

А5 Какое из данных слов нельзя считать причастием?

1) Повёрнут (боком)
2) Поставлен

3) Испуган

4) Намерен (уехать)

B1 Найдите в предложении морфологическую ошибку и исправьте ее (напишите правильно образованную форму).

К такому мусору, загрязняющему нашу речь, можно отнести неправильно цитироваемые крылатые выражения и пословицы.

Ответ: _____.

Прочитайте текст, в котором допущены ошибки разного типа (смысловые, грамматические, орфографические, пунктуальные) и выполните задания B1, B2, C1, C2.

(1) В толковом словаре русского языка дается объяснение как исконно русских, так и заимствованных слов.

(2) Словарное богатство русского языка велико, оно не отражено, полностью ни в одном из существующих словарей: охватить всю лексику при постоянном развитии, изменениях в языке почти невозможно.

(3) Нужно учесть и то, что слово может иметь ни одно, а два или несколько значений.

(4) Многозначных слов, которые иначе называются омонимами в русском языке, как и в любом другом, очень много.

B2 Напишите правильно слова и сочетания, в которых допущены орфографические ошибки.

Отчет: _____

Ответ перенесите в бланк ответов.

B3 Выпишите из последнего предложения слово с нулевым окончанием.

Отчет: _____

Ответ перенесите в бланк ответов.

C1 Какая пунктуационная ошибка допущена в этом тексте? (Укажите ошибку и объясните, почему нужен иди не нужен знак препинания).

Ответ запишите на отдельном листе.

С2 Объясните какая фактическая ошибка содержится в этом тексте.

Эталон ответа:

1 вариант

№ задания	А1	А2	А3	А4	А5
Ответ	3	4	2	3	4
№ задания	В1				
Ответ	Цитируемые				
№ задания	В2				
Ответ	отрАжено (в предложении 2), нЕ одно (в предложении 3)				
№ задания	В3				
Ответ	Слов				
№ задания	С1				
Примерный ответ	В предложении 4 (сложноподчиненном) запятая должна быть там, где кончается придаточное (определительное), находящееся в середине главного, т.е. после слова омонимами (перед сочетанием в русском языке).				
№ задания	С2				
Примерный ответ	Многозначные слова и омонимы – это не одно и то же. Между значениями многозначного слова есть общее, между значениями слов-омонимов совсем нет или очень мало общего.				

Раздел №5. Морфология и орфография.
Имя существительное.

Вариант I.

1. Укажите неверное утверждение:

   а) существительные бывают одушевленными и неодушевленными;

   б) все существительные относятся к одному из трех родов;

   в) склонение – это изменение слова по числам и по падежам;

   г) не все существительные изменяются по числам и падежам;

д) существительные могут быть любым членом предложения: подлежащим, сказуемым, определением, дополнением, обстоятельством.

2. Найдите конкретные существительные:

   а) доброта; д) студенчество;

   б) человечество; е) жалюзи;

   в) вечер; ж) хлопок;

   г) телефон; з) сливки.

3. Укажите одушевленные существительные:

   а) молодежь; д) кукла;

   б) учительство; е) солнце;

   в) страшилище; ж) стая;

   г) народ; з) группа.

4. Установите соответствие между существительными и прилагательными по родовому признаку:

   1) Сухуми; а) красивый;

   2) какаду; б) красивая;

   3) кашне; в) красивое.

   4) рагу;

5. Укажите, какого рода выделенное существительное в предложении:

   а) мужского;

   б) женского;

   в) общего.

   Кирилл – большой *сластена*.

6. Выберите правильный ответ. Укажите столбик: а), б),в), г) или д), в котором последовательно расположенные буквы соответствуют пропущенным в словах буквам:

	а)	б)	в)	г)	д)
О хорошеей вест..	е	и	е	е	и

По прямой лигни..	е	и	и	и	и
У летней беседк..	и	е	и	е	и
Вгорном аул..	е	и	е	и	е
Прыгать по ветк..	и	е	и	е	е

7. Укажите строчку, все слова которой пишутся без мягкого знака на конце:

   а) шалаш.., багаж.., чертеж.., брош..;

   б) ковш.., ерш.., ландыш.., мышь..;

   в) сторож.., крыш.., грош.., трельяж..;

   г) стаж.., этаж.., лаваш.., суш..;

   д) бородач..,, смерч.., глуш.., мяч..

8. В приведенных словосочетаниях мысленно поставьте существительные в начальную форму и укажите те, которые относятся к женскому роду:

   а) старинные рояли;
   б) заказные бандероли;
   в) много повидла;
   г) ваши фамилии;
   д) белые лебеди;
   е) вагонные рельсы.

9. В каком предложении выделенное существительное имеет окончание –у (-ю)?

   а) В области налажено производство сыр..

   б) Возьмите головку репчатого лук..

   в) Я думаю, что чашка ча.. вам не повредит

   г) Сладость сахар.. всем известна.

10. Выберите правильный ответ. Задание, аналогичное заданию 6:

ед. ч., им. п.	а)	б)	в)	г)	д)
арбузищ..	е	а	е	а	е
бородищ..	е	а	а	е	е
волчищ..	а	а	е	е	е
дружищ..	е	а	е	а	е
домищ..	е	а	е	а	е

11. Укажите существительные, которые во множественном числе именительного падежа имеют окончание –ы (-и):

а) вексел..; д) вензел..;

б) кител..; е) боксер..;

в) лектор..; ж) жемчуг..;

г) адрес..; з) тенор..

12. Найдите существительные, которые в форме родительного падежа множественного числа имеют нулевое окончание:

а) табор цыган..;

б) группа сапер..;

в) несколько вольт..;

г) образ жизни чукч..;

д) пять апельсин..;

е) пара рельс..

13. Укажите собственные имена, окончание которых в форме творительного падежа единственного числа –ом:

а) соглашаться с Некрасов..;

б)расположится под Псков..;

в)зачитываться Булгаков..;

г)полемизировать с Дарвин..;

д)смотреть спектакль с Соломин..

14. Найдите существительные с суффиксом –иц:

а) пальт..цо;

б)владел..ц;

в)мороз..ц;

г)книж..ца;

д)плать..це;

е)ружь..цо.

15. Укажите предложения в которых *не* с существительными пишется раздельно.

а) Кутузов приказал готовиться на новый бой, чтобы добить (не)приятеля (Л. Толстой).

б)(Не)скромность звучала в словах рассказчика, а гордость.

в)(Не)искренность чувствовалась в его словах.

г)У меня кружится голова от всех этих (не)понятностей (М. Булгаков).

д)Один в поле (не)воин (пословица).

16. Найдите слова с буквой *ё* на месте пропуска:

а)ш..рох;	д) грач..нок;
б) туш..нка;	е) стаж..р;
в) случш..к;	ж) обж..ра;
г) ключ..к;	з) ключ..м.

17. Определите, в каком предложении находиться существительное со следующими морфологическими признаками: в вин.пад., в ед. ч.:

а) Хлеб – всему голова.

б) Хорошие речи приятно и слушать.

в) Худые вести не лежат на месте.

г) Знаем мы вашего брата.

д) И днем с огнем не сыщешь.

18. Укажите, каким членом предложения являются каждое из выделенных слов в предложениях:

а)подлежащее;

б)сказуемое;

в)дополнение;

г)определение;

д)обстоятельство;

е)не является членом предложения.

А. *Железо* сильно раскалено.

Б. Привычка – вторая *натура*.

В. В ступе *воду* не толкут.

Г. Душа в *пятки* ушла.

Вариант II.

1. Укажите неверное утверждение:

   а) существительные могут обозначать предмет;

   б) большая часть существительных изменяется по числам;

   в) все существительные изменяются по числам;

   г) существительные делятся на конкретные и абстрактные в зависимости от лексического значения слова;

   д) большинство несклоняемых существительных среднего рода.

2. Найдите вещественные существительные:

   а) детвора; д) апельсин;

   б) компьютер; е) мясо;

   в) кислород; ж) утро;

   г) ничтожество; з) снегопад.

3. Укажите неодушевленные существительные:

   а) робот; д) детвора;

   б) матрешка; е) ферзь;

   в) покойник; ж) русалка;

   г) толпа; з) туз.

4. Установите соответствие между существительными и прилагательными по родовому признаку:

   1) Онтарио; а) красивый;

   2) кенгуру; б) красивая;

   3) авеню; в) красивое.

   4) кофе;

5. Укажите, какого рода выделенное существительное в предложении:

   а) мужского;

   б) женского;

   в) общего.

   Василий – большой *умница*.

6. Выберите правильный ответ. Укажите столбик: а), б),в), г) или д), в котором последовательно расположенные буквы соответствуют пропущенным в словах буквам:

	а)	б)	в)	г)	д)
Отдых в Приморь..	и	е	и	е	е
Быть в горест..	е	и	и	е	и
Экзамен в лице..	и	и	и	е	е
Гулять по алле..	е	е	и	и	е
На ветке сирен..	и	и	е	е	и

7. Укажите строчку, все слова которой пишутся без мягкого знака на конце:

   а) циркач.., матч.., плюш.., глуш..;

   б)страж.., тираж.., шалаш.., печ..;

   в)трубач.., пожарищ.., удач.., мякиш..;

   г)морж.., гараж.., мыш.., гуляш..;

   д)рощ.., плач.., трикотаж.., дич..

8. В приведенных словосочетаниях мысленно поставьте существительные в начальную форму и укажите те, которые относятся к мужскому роду:

   а) большие мозоли;
   б) моченые яблоки;
   в) домашние тапки;
   г) маленькие мыши;
   д) офицерские погоны;
   е) ценные коррективы.

9. В каком предложении выделенное существительное имеет окончание –а (-я)?

   а) Долить *кипятк..* в стакан.

   б) Прийти в гости и поесть *медк..*

   в) От него не было ни *слух..* ни *дух..*

   г) Ей нравился горьковатый вкус *ча..*

10. Выберите правильный ответ. Задание, аналогичное заданию 6:

    ед. ч., им. п. а) б) в) г) д)

заборишк..	о	а	о	а	а
городишк..	о	а	о	о	а
голосишк..	о	а	о	а	о
крупнишк..	о	а	а	о	а
рублишк..	о	а	о	о	а

11. Укажите существительные, которые во множественном числе именительного падежа имеют окончание –ы (-и):

а) мастер..;
б) сторож..;
в) офицер..;
г) хутор..;
д) директор..;
е) договор..;
ж) доктор..;
з) кучер..

12. Найдите существительные, которые в форме родительного падежа множественного числа имеют нулевое окончание:

а) пара помидор..;
б) жизнь монгол..;
в) жилища якут..;
г) сто ампер..;
д) отряд гусар..;
е) группа мичман..

13. Укажите собственные имена, окончание которых в творительном падеже единственного числа –ым:

а) встречаться с Набоков..;
б)фильм с Чаплин..;
в)познакомиться с городом Тамбов..;
г)отдыхать под Голицын..;
д)восхищаться Бунин..

14. Найдите существительные с суффиксом –иц:

а) красав..ц;
б)книж..ца;
в)полковод..ц;

г)кресл..це;

д)кормил..ц;

е)письм..цо.

15. Укажите предложения в которых *не* с существительными пишется раздельно.

а) (Не)знание не порок, (не)желание узнать – большой порок.

б) Фирма приглашает специалистов и (не)специалистов для работы в сфере обслуживания.

в) Нет, это (не)трусость.

г)Этой зимой погода не обещает ничего хорошего, (не)правда ли?

д) Умный с одного слова поймет, (не)вежде и тысяча впрок не пойдет (пословица).

16. Найдите слова с буквой *ё* на месте пропуска:

а)гребеш..к;	д) галч..нок;
б) ш..рты;	е) плеч..м;
в) печ..нка;	ж) береж..к;
г) копч..ность;	з) шапч..нка.

17. Определите, в каком предложении находиться существительное со следующими морфологическими признаками: в вин.пад., только во мн. ч.:

а) Лиса и во сне кур считает.

б) Знай, сверчок, свой шесток.

в) Голод не тетка, заставит работать.

г) Готовь сани летом, а телегу зимой.

д) Грамоте учиться – всегда пригодится.

18. Укажите, каким членом предложения являются каждое из выделенных слов в предложениях:

а)подлежащее;

б)сказуемое;

в)дополнение;

г)определение;

д)обстоятельство;

е)не является членом предложения.

А. Заставили *козла* огород стеречь.

Б. Во всяком мудреце довольно *простоты.*

В. *Человека* ложь не красит.

Г. Знай, *сверчок,* свой шесток.

Эталон ответа:

1 вариант.

1 – б; 2 – г, е; 3 – в, д: 4 – 1)а, 2)а, 3)в, 4)в; 5 – в; 6 – д;
7 – в; 8 – б, г; 9 – в; 10 – в; 11 – б, е; 12 – а, в;
13 – б, г; 14 – г, д; 15 – в, д; 16 – б, е; 17 – г;
18 – Аа, Бб, Вв, Гд.

2 вариант.

1 – в; 2 – в, е; 3 – г, д; 4 – 1)в, 2)а, 3)в, 4)а; 5 – в; 6 – д;
7 – в; 8 – д, е; 9 – г; 10 – в; 11 – в, е; 12 – г, д; 13 – а, д; 14 – б, г; 15 – в, г; 16 – в,г; 17 – г; 18 – Ав, Бв, Вв, Ге.

Имя прилагательное

Вариант 1.

1. Укажите неверное утверждение:

   а) любое слово, обозначающее признак, является прилагательным;

   б) только качественные прилагательные образуют степени сравнения;

   в) прилагательные изменяются по родам, числам и падежам;

   г) краткие прилагательные не изменяются по падежам;

   д) в предложении прилагательное может быть определением или сказуемым.

2. Определите, какому разряду: а) качественному; б) относительному; в) притяжательному – соответствуют прилагательные в словосочетаниях:
   1) Двойной прыжок; 3) Деревянный голос;
   2) Медвежья берлога; 4) Задиристый парень.
3. Найдите ошибку в образовании краткой формы имен прилагательных:
   а) живой - жив; г) плохой - плох;
   б) братский – братск; д) бледный - бледен;
   в) светлый – светел; е) змеиный – змеин.
4. Укажите прилагательные, у которых в суффиксе надо писать букву *е*:
   а) участл..вый; в) сирен..вый; д) дожд..вой;
   б)обидч..вый; г) вежл..вый; е) заботл..вый.
5. Найдите прилагательное, в суффиксе которого надо писать букву *и*:
   а) зареч..нский лесокомбинат;
   б)мытищ..нский молокозавод;
   в) станция «Краснопресн..нская»;
   г) кладбищ..нская ограда.
6. Выберите правильный ответ. Укажите столбик: а), б), в), г) или д), в котором последовательно расположенные буквы соответствуют пропущенным в словах суффиксам:

	а)	б)	в)	г)	д)
немец..ий	ск	к	к	ск	к
киргиз..ий	ск	к	ск	ск	к
матрос..ий	ск	к	ск	к	к
близ..ий	ск	к	к	к	к
турец..кий	ск	ск	к	ск	к

7. Укажите прилагательные, которые пишутся через дефис:
   а)шарико(подшипниковый) комбинат;
   б) социально(экономическая) теория;
   в) мало(симпатичный) человек;
   г)фарфорово(фаянсовый) завод;

д)водо(непроницаемая) ткань;

е)внешне(торговые) операции.

8. Найдите прилагательные, в которых пишется *–нн-*:

а) масле..ый голос; д) безветря..ый день;

б) кожа..ый портфель; е) ю..ый возраст;

в) стекля..ые бусы; ж) песча..ый пляж;

г) ветря..ая девушка; з) журавли..ый крик.

9. Укажите предложения, в которых *не* с прилагательными пишется раздельно.

А. Утро оказалось (не)удачное.

Б. Он личность (не)заурядная и таинственная на все сто. (М. Булгаков).

В. Лякина исполнила никому (не)знакомые романсы.

Г. Небо (не)голубое.

Д. Две (не)большие фигуры показались на берегу.

10. Определите, в каком предложении находиться прилагательное со следующими морфологическими признаками: кач., м.р., вин.п., ед.ч.

А. Друг мой, друг мой, я очень и очень болен.

Б. Вечер черные брови насопил.

В. Я слушал ее и невольно оглядывал стройный лик.

Г. Словно белою косынкой подвязалася сосна. (С. Есенин).

Вариант 2.

1. Укажите неверное утверждение:

а) прилагательные согласуются с именами существительными;

б) окончание прилагательного можно определить по вопросу;

в) притяжательные прилагательные обозначают принадлежность кому-либо;

г) прилагательное может относится только к одному разряду;

д) краткие прилагательные в предложении являются сказуемыми.

2. Определите, какому разряду: а) качественному; б) относительному; в) притяжательному – соответствуют прилагательные в словосочетаниях:

   1) Волчьи зубы; 3) Ритмичный звук;

   2) Лисий воротник; 4) Собачий нюх.

3. Найдите ошибку в образовании краткой формы имен прилагательных:

   а) злой - зол; г) здоровый - здоров;

   б) славный - славен; д) отопительный - отопителен;

   в) теплый - тепел; е) минутный - минутн.

4. Укажите прилагательные, у которых в суффиксе надо писать букву *е*:

   а) придирч..вый; в) заманч..вый; д) жалостл..вый;

   б)услужл..вый; г) локт..вой; е) кварц..вый.

5. Найдите прилагательное, в суффиксе которого надо писать букву *и*:

   а)пенз..нские конфеты;

   б)ялт..нский санаторий;

   в)Керч..нский пролив;

   г)нищ..нское существование.

6. Выберите правильный ответ. Укажите столбик: а), б), в), г) или д), в котором последовательно расположенные буквы соответствуют пропущенным в словах суффиксам:

	а)	б)	в)	г)	д)
стрелец..ий	ск	к	ск	к	ск
кавказ..ий	ск	ск	к	ск	к
черкес.ий	ск	ск	к	ск	к
донец..ий	ск	ск	к	к	к
рус.ий	ск	к	ск	ск	к

7. Укажите прилагательные, которые пишутся через дефис:

   а)уныло(кислое) выражение лица;

   б) поздне(спелый) сорт;

   в)железо(бетонные) конструкции;

   г) добро(желательный) тон в разговоре;

д) проектно(сметная) документация;

е)вагоно(строительный завод).

8. Найдите прилагательные, в которых пишется *–нн-*:

а) масле..ая каша; д) безымя..ая речка;

б) ветре..ая погода; е) голуби..ое воркование;

в) полотняый шкаф; ж) глиня..ая посуда;

г) соля..ая кислота; з) семе..ой.

9. Укажите предложения, в которых *не* с прилагательными пишется раздельно.

А. Озеро (не)глубокое, но широкое.

Б. Комендант отвечал (не)брежным кивком.

В. Это была (не)сердечная боль.

Г. Кузьмичев был никому (не)известным художником.

Д. Князь Андрей вошел в (не)богатый опрятный кабинет. (Л. Толстой).

10. Определите, в каком предложении находиться прилагательное со следующими морфологическими признаками: кач., ср.р., предл.п., ед.ч.

А. Никнут шелковые травы, пахнет смолистой осиной

Б. И степь под пологом зеленым кадит черемуховый дым...

В. Тонут пастбища и нивы в голубом сиянье дня...

Г. Закружилась листва золотая в розоватой воде на пруду... (С. Есенин).

Эталон ответа:

Вариант 1.

1 – а; 2 – 1)б, 2)в, 3)а, 4)а; 3 – б, е; 4 – в, д; 5 – б; 6 – в;
7 – б, г; 8 – в, д; 9 – в, г; 10 – в.

Вариант 2.

1 – г; 2 – 1)в, 2)б, 3)а, 4)в; 3 – д, е; 4 – г, е; 5 – б; 6 – г;
7 – а, д; 8 – д, а; 9 – в, г; 10 – в.

Имя числительное

1. Укажите неверное утверждение:

   а) числительные обозначают число, количество или порядок предметов при счете;

   б) количественные числительные делятся на разряды по значению;

   в) порядковые числительные склоняются также, как прилагательные;

   г) сложные числительные пишутся раздельно;

   д) в предложении числительные могут выступать в роли сказуемого.

2. Найдите числительные:

   а) два;

   б) двойня;

   в) двойной;

   г) двойка;

   д) второй;

   е) вдвоем.

3. Выберите правильный ответ. Укажите столбик: а), б), в), г) или д), в котором последовательно расположенные буквы соответствуют пропущенным в словах буквам:

	а)	б)	в)	г)	д)
восем..надцать	-	ь	ь	-	-
пят..десят	-	ь	-	ь	ь
сем..сот	-	ь	-	ь	ь
трид..цать	-	ь	ь	-	-
четыр..мя	ь	ь	ь	ь	-

4. Укажите предложение с ошибкой в употреблении числительного.

   А. Оба окна светились.

   Б. Отец гордился обоими сыновьями.

   В. На обоих партах лежали книги.

   Г. Об обоих фильмах говорили восхищено.

5. Поставьте числительное *восемьсот девяносто пять* в родительный падеж:

а) восемьсот девяносто пяти;

б) восемьсот девяносто пять;

в)восемьсот девяноста пяти;

г) восемьсот девяносто пяти;

д)восемьсот девяноста пять.

6. Укажите числительное *сто сорок семь* в дательном и творительном падежах:

   а) сто сорок семи, сто сорок семи;

   б) ста сорока семи, ста сорока семью;

   в) сто сорок семи, сто сорок семью;

   г) сто сорока семи, сто сорока семью;

   д) ста сорок семи, ста сорок семью.

7. Как нужно писать слова (семи)тысячный, (двадцати)(семи)миллионый: слитно, раздельно или через дефис? Выберите правильный ответ:

   а) 1-е слово нужно писать слитно, 2-е раздельно;

   б) 1-е слово – через дефис, 2-е слово – раздельно;

   в) оба слова слитно;

   г) оба слова через дефис;

   д) оба слова раздельно.

8. Укажите, каким членом предложения являются выделенные слова в предложениях:

   а) подлежащее; г) определение;

   б) сказуемое; д) обстоятельство;

   в) дополнение; е) не является членом предложения.

   А. Поезд прибыл в *семь часов.*

   Б. *Две подруги* были неразлучны.

   В. Пятью пять – *двадцать пять*.

   Г. Прочитано *сто страниц* книги.

Местоимение

1. Укажите неверное утверждение:

а) местоимение – самостоятельная часть речи;

б) местоимения могут указывать на предмет или признак, но не называть их;

в) местоимения изменяются по родам, числам и падежам;

г) возвратное местоимение *себя* не имеет именительного падежа;

д) в предложении местоимение может быть обстоятельством.

2. Найдите в какой строчке присутствуют местоимения разных разрядов:

а)моему, вы, они, твоего, себя;

б) кто, какой, чему, сколько, какого;

в) некто, несколько, что-то, нечто;

г) сам, весь, всякий, каждый;

д) тот, этот, столько, такой;

3. Выберите правильный ответ. Укажите столбик: а), б), в), г) или д), в котором последовательно расположенные буквы соответствуют пропущенным в словах буквам:

	а)	б)	в)	г)	д)
н..кому не верить	и	е	и	е	е
н..кому доверять	и	е	е	и	и
н..какой урок	и	е	и	и	е
н..чего делать	и	е	и	и	е
н..чем удивить	и	е	е	е	и

4. Слитно или раздельно нужно писать слова в следующих предложениях? *1. Его хвалили (за)то, что он усидчив. 2. (От)того, что он скажет, много зависит.* Выберите правильный ответ:

а) в 1-м случае слитно, во 2-м – раздельно;

б) в 1-м случае раздельно, во 2-м – слитно;

в) в обоих случаях раздельно;

г) в обоих случаях слитно.

5. Определите какие местоимения пишутся через дефис:

а) кое(с)кем;
б) кто(нибудь);
в) что(же);
г) ты(ли);
д) по(своей);
е) какой(то);
ж) кто(бы);
з) по(некоторым).

6. Укажите где допущена речевая ошибка, связанная с употреблением местоимений:

А. На пригорке появилась первая трава. Она зазеленела уже в апреле.

Б. Встреча Чацкого с Фамусовым не принесла ему ничего хорошего.

В. Каждый из помещиков предлагает, чтоб Чичиков к нему приехал.

Г. Мы ничего не знали об этой истории.

7. Определите, в каком предложении находится местоимение со следующими морфологическими признаками: определит., им.п., мн.ч.:

А. Кто любит труд, того люди чтут.

Б. Кому вершки, а кому и корешки.

В. Все хорошо, что хорошо кончается.

Г. Мы сами с усами.

8. Укажите, каким членом предложения является каждое из выделенных слов в предложениях:

а) подлежащее;
б) сказуемое;
в) дополнение;
г) определение;
д) обстоятельство;
е) не является членом предложения.

А. *Своя* ноша не тяжела.

Б. Я его выручил, а он *меня* выучил.

В. *Что* припасешь, то и понесешь.

Г. *Что* не родится, то и не умирает.

Глагол.

Вариант 1.

1. Укажите неверное утверждение:

а) глагол называет действие предметов;

б) спряжение – изменение глагола по лицам и числам;

в) переходность – постоянный признак глагола;

г) глаголы изменяются по временам;

д) в предложении глагол бывает только сказуемым.

2. Найдите глаголы совершенного вида:

   а) сосредоточивать; в) раскалывать; д) накапливать;

   б) разжечь; г) уничтожать; е) подзадорить.

3. Выберите правильный ответ. Укажите столбик: а), б), в), г) или д), в котором последовательно расположенные буквы соответствуют пропущенным в словах буквам:

	а)	б)	в)	г)	д)
придется ложит..ся	ь	-	-	ь	ь
удаст..ся пройти	ь	-	ь	-	-
на дворе смеркает..ся	ь	ь	-	-	-
начинало казат..ся	ь	-	ь	-	ь

4. Укажите глаголы I спряжения:

   а) выходить; в) узаконить; д) задержаться;

   б)выпить; г) отправиться; е) бриться.

5. Найдите глаголы с буквой *и* в окончании:

   а) вынырн..т; в) бле..т; д) дремл..т;

   б) обид..т; г) капл..т; е) выгон..т.

6. Выберите правильный ответ. Задание, аналогичное 3:

	а)	б)	в)	г)	д)
ла..т	я	ю	я	ю	ю
хлопоч..т	а	у	у	а	у
слыш..т	а	а	у	у	а
стел..т	я	ю	я	ю	я
зате..т	я	ю	я	я	ю

7. Укажите, какую букву нужно вставить в словах следующих предложений: *1. Выйд..те через калитку. 2. Когда выйд..те, поверните налево.* Найдите правильный ответ:

а) в 1-м случае *е*, во 2-м *и*; в) в обоих случаях *и*;

б) в 1-м случае *и*, во 2-м *е*; г) в обоих случаях *е*.

8. Выберите правильный ответ. Задание, аналогичное заданию 3:

	а)	б)	в)	г)
мел..т зерно	я	ю	я	ю
мел..т мелом	я	ю	ю	я
меч..т икру	а	а	у	у
мет..т цель	ю	ю	я	я

9. Укажите глаголы с суффиксом *ова*:

а) закалд..вал; в) разгляд..вал; д) совет..вал;

б) команд..вал; г) запрят..вал; е) узн..вать.

10. Найдите глагол, в суффиксе которого нужно писать букву *и*:

а) опротив..ть окружающим;

б)обессил..ть от труда;

в)обезлес..ть край;

г)обескров..ть от раны.

11. Укажите словосочетания, в которых *не* с глаголами пишется раздельно:

а) ремонт все еще (не)доделали;

б) (не)довыполнить программу;

в) (не)доедать свой обед;

г) (не)доставало нескольких страниц;

д) (не)досказать правду;

е) (не)догрузить тонну угля.

12. Определите, в какой строке находится глагол со следующими морфологическими признаками: переходн., сов.в., 2-е л., ед.ч., разноспряг.

А. Тебя жалеть я не умею.

Б. И крест свой бережно несу…

В. Какому хочешь чародею.

Г. Отдай разбойную красу! (А. Блок).

Вариант 2.

1. Укажите неверное утверждение:

   а) глагол может обозначать состояние предмета или лица;

   б) глаголы изменяются по наклонениям;

   в) вид – постоянный признак глагола;

   г) глаголы изменяются по временам;

   д) в предложении глагол может быть дополнением.

2. Найдите глаголы совершенного вида:

   а) обезболивать; в) разрушить; д) разбросать;

   б) прополоть; г) подытожить; е) разносить.

3. Выберите правильный ответ. Укажите столбик: а), б), в), г) или д), в котором последовательно расположенные буквы соответствуют пропущенным в словах буквам:

	а)	б)	в)	г)	д)
надо подготовит..ся	ь	ь	-	ь	-
лучше помирит..ся	-	ь	-	ь	ь
без дела не сидит..ся	ь	-	-	ь	-
мне не здоровит..ся	ь	-	ь	-	-

4. Укажите глаголы I спряжения:

   а) дышать; в) обидеться; д) ненавидеть;

   б)летать; г) засмотреться; е) стелить.

5. Найдите глаголы с буквой *и* в окончании:

   а) выключ..т; в) раскле..т; д) увид..т;

   б) вынырн..т; г) утеш..т; е) стел..т.

6. Выберите правильный ответ. Задание, аналогичное 3:

	а)	б)	в)	г)	д)
леле..т	я	ю	я	ю	ю

гон..т	я	я	ю	я	ю
щебеч..т	а	у	а	у	а
се..т	я	ю	ю	я	я
верт..т	я	я	ю	ю	я

7. Укажите, какую букву нужно вставить в словах следующих предложений: *1. Если вы его окликн..те, то он отзовется. 2. Ребята, откликн..те Лиду.* Найдите правильный ответ:

   а) в 1-м случае *е*, во 2-м *и*; в) в обоих случаях *и*;

   б) в 1-м случае *и*, во 2-м *е*; г) в обоих случаях *е*.

8. Выберите правильный ответ. Задание, аналогичное заданию 3:

	а)	б)	в)	г)
фонтаны брызж..т	у	а	а	у
огоньки бреж..т	у	а	у	а
брод..т вокруг	я	ю	ю	я
бред..т во сне	ю	я	ю	я

9. Укажите глаголы с суффиксом *ева*:

   а) наста..вал; в) разве..вал; д) потч..вал;

   б) буш..вал; г) расстег..вал; е) обусловл..вал.

10. Найдите глагол, в суффиксе которого нужно писать букву *и*:

    а) она могла обеслес..ть;

    б)обескров..ть армию;

    в)совсем опостыл..ть;

    г) они могли зачервив..ть.

11. Укажите словосочетания, в которых *не* с глаголами пишется раздельно:

    а)(не)доглядеть пропуск слова;

    б)безработные систематически (не)доедали;

    в)он часто (не)допивал свой стакан;

    г)до дна (не)достать;

    д) (не)додать гривенник;

    е) он многого (не)договорил.

12. Определите, в какой строке находится глагол со следующими морфологическими признаками: непереходн., сов.в., 1-е л., мн.ч., IIспр.

А. Был тихий час. У ног шумел прибой.

Б. Ты улыбнулась, молвив на прощанье:

В. «Мы встретимся. До нового свидания…»

Г. Ты был обман. И знали мы с тобой… (А. Белый).

Причастие. Деепричастие

1. Укажите неверное утверждение:

а) причастие обозначает признак предмета по действию;

б) деепричастие совмещает признаки глагола и причастия;

в) деепричастия бывают совершенного и несовершенного вида;

г) причастие имеет вид и время;

д) причастный оборот является одним членом предложения.

2. Выберите правильный ответ. Укажите столбик: а), б), в), г) или д), в котором последовательно расположенные буквы соответствуют пропущенным в словах буквам:

	а)	б)	в)	г)	д)
завис..щий от условий	я	я	ю	я	я
стел..щий туман	я	ю	ю	ю	я
бор..щийся за свободу	я	ю	я	я	ю
сто..щий дом	я	я	ю	ю	я

3. Найдите правильный ответ. Задание, аналогичное 2:

	а)	б)	в)	г)	д)
учважа..мый	е	и	е	и	е
муч..мый	и	е	е	е	и
колебл..мый	е	и	е	и	е
завис..мый	и	и	е	и	е

4. Укажите причастия, в суффиксах которых нужно писать *е*:

а) выслуш..нный приказ; г) успоко..иные родители;

б) отпущ..ный товар; д) ообещ..ный подарок;

в) задерж..нная книга; е) замеш..ный в историю.

5. Найдите предложения, где в выделенных словах нужно писать *нн*:

   А. Мы собирались на *зва..ый* обед.

   Б. *Посея..ая* весной рожь дала первые всходы.

   В. В углу стоял покрытый паутиной *кова..ный* сундук.

   Г. К вечеру палатки были *установле..ы*.

   Д. Дети были капризны и *избалова..ы.*

6. Укажите предложения, в которых не с причастиями нужно писать раздельно.

   А. В классе стоял протяжный (не)умолкающий гул.

   Б. Мальчик смотрел на нас (не)доумевающими глазами.

   В. Воспоминания – это (не)засохшие цветы, а живой, полный поэзии мир.

   Г. Тишина (не)нарушаемая ни движением, ни звуком, особенно поразительна.

7. Найдите предложение, в котором находится причастие соследующими признаками: действит., наст.вр., вин.п.

   А. И льется чистая и теплая лазурь на отдыхающее поле…

   Б. Внизу зелеными волнами шумит померкшая река.

   В. Взрывая, возмутишь ключи, - питайся ими – и молчи.

   Г. И вот слышнее стали звуки, не умолкавшие во мне… (Ф. Тютчев).

8. Выберите предложения, в которых причастный оборот не выделяется запятыми (знаки препинания не расставлены).

   А. Синеет даль с ее угрюмым лесом окутанным синей мглой (Ф. Тютчев).

   Б. Наполненный дичью ягдташ немилосердно резал мне плечо (И. Тургенев).

В. И сизый дом с ветвей его бежал по зелени грозою освеженной (Ф. Тютчев).

Г. Есть и у желтой осени свое щемящее сердце очарование (А. Сурков).

9. Укажите, где надо обособлять деепричастный оборот.

А. Все рассмеялись поняв причину моей веселости.

Б. Ребята работали засучив рукава.

В. Он весело провел время ничего не делая.

Г. Выслушав меня он пришел в ужас.

Эталон ответа:

Имя числительное.

1 – г; 2 – а, д; 3 – г; 4 – В; 5 – в; 6 – б;

7 – в; 8 – Ад, Ба, Вб, Гд.

Местоимение.

1 – в; 2 – а; 3 – в; 4 – в; 5 – б, е; 6 – Б;

7 – Г; 8 – Аг, Ба, Вв, Га.

Глагол.

1 вариант.

1 – д; 2 – б, е; 3 – д; 4 – б, е; 5 – б, е; 6 – б;

7 – б; 8 – г; 9 – б, д; 10 – в; 11 – а, в; 12 – Г.

2 вариант.

1 – в; 2 – а, е; 3 – б; 4 – б, е; 5 – б, е; 6 – б;

7 – а; 8 – г; 9 – б, д; 10 – б; 11 – в, г; 12 – В.

Причастие и деепричастие.

1 – б; 2 – б; 3 – а; 4 – б, г; 5 – БД; 6 – ВГ;

7 – А;8 – БГ; 9 – Б;

Тема: Служебные части речи. Текст заданий.

(1) Песча..я площадка вокруг вышки тщательно расчищ..а и (при)том хорошо утрамбована. (2) Крутой землянной склон основания вышки (то)же. (3) К тому(же) он еще и взрыхляется земл..ные комья тщательно разм..наются что(бы) (н..)попал (н..)один камешек (н..)осталось (н..)одной бороз..ки поскольку они могут представлять опас..ость.

(4) За два дня до торжестве..ой церемонии в лесу соб..рают лианы (что)бы ими (за)тем пр..вязывать за лоды..ки ног посвящаемых прыгунов. (5) При(том) извес..но что работа по сбору лиан весьма ответстве..а и ее (во)(что)(бы)(то)(н..)стало должны выполнить опытные умельц.. и (н..)кто другой. (6) Ведь если лиана окажется короче прыгун (в)начале повисн..т в воздухе а (за)тем подл..тев к деревя..ой башн.. ударится об нее с (н..)малой силой и (н..)минуемо переломает себе кости. (7) Если лиана будет чере.. чур дли..ой то прыгуну (н)куда будет деться и он разоб..ется об зземл..ной вал.

(8) Пригодность лиан (то)же тщательно продума..а она определяется их возрастом дли..ой и толщ..ной. (9) (При)чем помогает и опыт самых иску..ных собирателей лиан.

(10) В день обряда к обезлюд..вшей с вечера площадк.. (по)одиночке (по)двое и целыми семьями приходят мес..ные ж..тели.

(11) Ближе к (пол..)дню из лесу нач..нают доноситься (на)редкость моното..ые звуки это поют приплясывая (на)ходу те кому предстоит совершить прыж..к мужества.

Задания:

B1. Укажите способ образования слова н..куда (предложение 7).

B2. Из предложений 1-3 выпишите частицы.

B3. Из предложения 11 выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

Условия выполнения заданий:

5. Перепишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

6. Обозначьте части слов с пропущенными орфограммами.
7. Расставьте знаки препинания.
8. Графически объясните постановку знаков препинания.

Задание №2.

Служебные части речи.

Тест.

1. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении: *Как ни старались китайцы сохранить тайны бумаговарения, их раскрыли.*

   А. ни (слитно);

   Б. ни (раздельно);

   В. не (раздельно);

   Г. не (слитно);

   Д. не (через дефис).

2. Укажите предложение, в котором есть отрицательная частица НИ.

   А. Нельзя было (н..)почувствовать сурового великолепия северной природы.

   Б. Скучен день до вечера, коли делать (н..)чего.

   В. Олжас сохранял спокойствие (н..)возмутимое.

   Г. Я тебя (Н..)кому в обиду (н..)дам.

3. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении: Покорно, как ребенок, он слез с коня и остановился (н..)жив (н..)мертв перед Тарасом.

   А. не (через дефис);

   Б. ни (раздельно);

   В. ни (слитно);

   Г. не (слитно);

   Д. не (раздельно).

4. Слитно пишутся предлоги:

А. (в)продолжение занятий, (в)течение суток;

Б. (в)силу обстоятельств, (в)заключение выступления;

В. работать (в)течение года, (в)целях повышения урожайности;

Г. (в)следствие снегопада, (на)счет подписки;

Д. (по)причине засухи, (по)мере необходимости.

5. Определите, в каком из предложений нет формообразующей частицы:

А. Что это она все смеется?

Б. Трудно представить, что бы со мною случилось.

В. Пусть бор бушует под дождем.

Г. Да здравствуют знания!

Д. Давайте завтра отправимся в парк.

6. Укажите вариант с написанием слова через дефис:

А. не было (ни)у(кого);

Б. рассказать кое(про)кого;

В. были(же) случаи;

Г. (кое)какой товар;

Д. пришел (ни)с(чем).

7. Определите предложение, в котором частица пишется раздельно:

А. Табе(ль) с ним тягаться!

Б. «Точно так(с),» - Промолвил Петр.

В. В последние дни погода была довольно(таки) сырая.

Г. Книгу(то) ты прочел?

Д. А роман все(таки) хорош!

8. Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется раздельно:

А. Помириться с ним он *все(таки)* не захотел.

Б. Необходимо прийти *(во)время.*

В. *Что(бы)* ни говорили, а я выполню эту работу.

Г. *Что(бы)* рыбку съесть, надо в воду лезть.

Д. Смотри, кума, *что(бы)* не срамиться.

9. Определите разряд модальных частиц в предложении:

   Память оживляет даже камни прошлого и даже в яд, выпитый некогда, подливает капли меда.

   А. указательные;

   Б. вопросительные;

   В. уточняющие;

   Г. усилительные;

   Д. восклицательные.

10. Укажите ССП с противительным союзом:

    А. Мы собирались ехать за город, наши родственники, гостившие у нас в это лето, также захотели ехать с нами.

    Б. На реке было холодно и ветрено, зато рыба клевала.

    В. Только иволги кричат да кукушки наперебой отсчитывают кому-то непрожитые годы.

    Г. То птица из-под ног у них вспорхнет, то краснобокая лисица в кусты цветущие нырнет.

    Д. Раздался треск, да стон перенесся через поле.

11. Укажите ССП с разделительным союзом.

    А. Еще напор и враг бежит.

    Б. Не то вода была холодная не то мой охотничий пес молод и глуп.

    В. Вздрагивали оконные рамы а в печных трубах дико завывало.

    Г. Его не тянуло к подушке однако ж он уперся локтем в нее.

    Д. Весь дом казался спящим не смотря на яркое освящение.

12. Выберите предложение, в котором предлог пишется раздельно:

    А. Стены были выкрашены какой-то голубенькой краскрй (в)роде серенькой.

    Б. (В)виду скорого окончания плавания настроение команды сделалось веселым и приподнятым.

    В. Я хотел поговорить с вами (на)счет квартиры.

Г. (В)продолжение ночи я не спал ни минуты.

Д. Дальнейший наш путь был утомителен и (в)следствие этого малоинтересен.

13. Какие частицы пишутся через дефис?

А. –бы, -ли, -же, -нибудь;

Б. –бы, -ли, -ка, -то;

В. –нибудь, -ка, либо-, -то;

Г. –ежели, -ка, кое-, -нибудь;

Д. –же, -либо, -бы, -ка.

14. Укажите предложение с производным союзом:

А. Солнце не вышло из-за гор, но лучи его уже золотили верхушки деревьев.

Б. Ржавеют в арсеналах пушки, зато сияют кивера.

В. Молодые листья лепетали, да зяблики кое-где пели, да горлинки ворковали.

Г. Не будьте равнодушны, ибо равнодушие смертоносно для души человека.

Д. Подъезжая к реке, мы остановили лошадей и быстро соскочили на землю.

15. Выберите пример, в котором правильным является раздельное написание.

А. Молод, (за)то талантлив.

Б. Может, птица какая-нибудь (в)роде цапли.

В. Его ценят (за)то, что умен.

Г. Предмет (на)подобие куба.

Д. (По)утру я всегда чувствую себя лучше.

Найдите тестах 1 правильный ответ. 1 вариант выполняет четные задания, 2 вариант – нечетные.

Эталон ответа:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
б	д	б	г	а	г	а	в	г

10	11	12	13	14	15
б	б	г	в	б	в

Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.

Задание №1.

Контрольный диктант с заданием.

Необыкновенные дни.

Воропаев вступил в Бухарест с еще не зажившей раной, полученной им в бою за Кишинев. День был ярок и, пожалуй, немного ветрен. Он влетел в город на танке с разведчиками и потом остался один. Собственно говоря, ему следовало лежать в госпитале, но разве улежишь в день вступления в ослепительно белый, кипящий возбуждением город? Он не присаживался до поздней ночи, а все бродил по улицам, вступая в беседы, объяснял что-то или просто без слов с кем-то обнимался, и его кишиневская рана затягивалась, точно излечиваемая волшебным зельем.

А следующая рана, случайно полученная после Бухареста, хотя и была легче предыдущей, но заживала необъяснимо долго, почти до самой Софии.

Но когда он, опираясь на шапку, вышел из штабного автобуса на площадь в центре болгарской столицы и, не ожидая, пока его обнимут, сам стал обнимать и целовать всех, кто попадал в его объятия, что-то защемило в ране, и она замерла. Он тогда едва держался на ногах, голова кружилась, и холодели пальцы рук – до того утомился он в течение дня, ибо говорил часами на площадях, в казармах и даже с амвона церкви, куда был внесен на руках. Он говорил о России и славянах, будто ему было не меньше тысяси лет.

Задание:

Сделать синтаксический разбор предложений:

1 вариант – 1 предложение и выписать из него словосочетания, определить их в вид и тип подчинительной связи.

2 вариант –3 предложение.

Условия выполнения заданий:

1. Правильно написать текст, расставив знаки препинания.
2. Выполнить дополнительное задание.

Критерии оценки:

«5» - в тексте 1 негрубая орфографическая ошибка, без ошибок в задании.

«4» - в тексте 2 орфографические ошибки, в задании 1-2 ошибки.

«3» - в тексте 3-4 орфографические ошибки, в задании 3 ошибки.

«2» - в тексте 5 и более орфографических ошибок, в задании 4 и более ошибок.

Задание №2.

Словосочетание.

Тест.

Часть А.

1. Найдите словосочетание, соответствующее схеме:

   ГЛАГ.+СУЩ. в Вин.П.:

   А. относиться по товарищески;

   Б. рубить топором;

   В. преодолеть препятствие;

   Г. бежать по дорожке;

   Д. аплодировать артистам.

2. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено словосочетанием:

   А. Наше завтра будет прекрасно.

   Б. Мы с Аликом принялись за работу.

   В. Жил старик со своею старухой у самого синего моря.

   Г. «Аргументы и факты» - интересная газета.

   Д. Вчера произошло нечто странное.

3. Найдите словосочетание, соответствующее схеме

   ГЛАГ.+НАРЕЧИЕ:

   А. спрашивать совета;

   Б. стучать кулаком;

   В. очень темно;

   Г. ехать шагом;

   Д. собираться потанцевать.

4. Какое сочетание слов не является словосочетание?

   А. в течение дня;

   Б. верная мужу;

   В. грустный взгляд;

   Г. поехал отдохнуть;

   Д. женщина – врач.

5. Какое словосочетание связано способом управления?

   А. чуть-чуть прикоснуться;

   Б. прикоснуться к плечу;

   В. к больному плечу;

   Г. очень больно;

   Д. сразу обратился.

6. Какое словосочетание связано способом примыкания?

   А. сразу обратился;

   Б. с радостью обратился;

   В. обратился к подруге;

   Г. к давней подруге;

   Д. двое из них.

7. Какое словосочетание связано способом согласования?

   А. приду поговорить;

   Б. доволен одним;

   В. к моему сыну;

   Г. белый от боли;

Д. мало-помалу привыкаю.

8. Укажите глагольное словосочетание:

   А. чуть-чуть прикоснуться;

   Б. к моему сыну;

   В. к больному плечу;

   Г. очень больно;

   Д. двое из них.

9. Укажите именное словосочетание:

   А. приду поговорить;

   Б. мало-помалу привыкаю;

   В. прикоснуться к плечу;

   Г. белый от боли;

   Д. с радостью обратился.

10. Укажите наречное словосочетание:

    А. чересчур быстро;

    Б. любящая тебя;

    В. вышла замуж;

    Г. в чьих-то перчатках;

    Д. нечто странное.

Эталон ответа:

1 – в; 2 – г; 3 – г; 4 – а; 5 – б;

6 – а; 7 – в; 8 – а; 9 – г; 10 – а.

Часть Б.

Вариант 1.

1. Из предложения выписать словосочетания со связью ПРИМЫКАНИЕ:

   Недавно кто-то не помню кто – сказал: не будь у нас преподавания литературы, не было бы ни ракет, ни Королёва, ни много другого.

2. Из предложения выпишите словосочетание со связью

ПРИМЫКАНИЕ:

Писатель, истинный писатель, не поступается ссвоей совестью, даже терпя нужду.

3. Из предложения выпишите словосочетания со связью ПРИМЫКАНИЕ:

   При том сражении русская армия одновременно потеряла лучших воинов и приобрела лучшие станицы летописи и победы.

4. Из предложения выпишите словосочетания со связью СОГЛАСОВАНИЕ:

   Но тогда на чем мы должны строить свои суждения о жизни общества?

5. Из предложения выпишите словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ:

   Весьма часто холодный, рассудочный, технический процесс работы должен прийти на помощь.

6. Из предложений 11, 12 выпиши с/соч со связью СОГЛАСОВАНИЕ:

11. А глянет солнце – свет вол сто крат умножается.

12. В такой час чувствуешь себя на земле именинником.

7. Из предложения выпиши с/соч со связью ПРИМЫКАНИЕ:

   Пересчитать нельзя всех оттенков и тонкостей нашего обращения.

Вариант 2.

1. Из предложения выпиши с/соч. со связью ПРИМЫКАНИЕ:

   Другие подходят к детективу серьезнее, признают за ним право на нравственный урок, убеждающий читателя в неизменном торжестве добра над злом, которое не остается безнаказанным.

2. Из предложений 10-13 выпишите с/соч со связью ПРИМЫКАНИЕ:

10. Мы говорим это в то время, когда миллионы книг печатаются и ежегодно фонтаны печатных станиц замерзают, подобно снежным горам.

11. *В этом лабиринте бумажных ледников снежная слепота может поразить неопытного путника.*
12. *Но зорок библиотекарь, как истинный хранитель Знания.*
13. *Он знает, как провести ладью искателя через волны безбрежного печатного океана.*

3. Из предложения выпиши с/соч со связью СОГЛАСОВАНИЕ:
   Сама история и вызвала к жизни музеи.
4. Из предложения выпиши с/соч со связью УПРАВЛЕНИЕ:
   Все надеялись на лучшее, однако наши надежды не оправдались.
5. Из предложения выпиши с/соч со связью УПРАВЛЕНИЕ:
   Мое увлечение спортом пригодилось очень скоро.
6. Из предложения выпиши с/соч со связью ПРИМЫКАНИЕ:
   Конечно, вспомнился Саврасов, грачи, весна, еще лежит снег, а деревья проснулись.
7. Из предложения выпиши с/соч со связью ПРИМЫКАНИЕ:
   Открытия археологов произвели настоящую революцию во взглядах на искусство, бытовавших ранее.

Условия выполнения заданий:

В части А 1 вариант – нечетные, 2 вариант – четные – в тесте дать 1 правильный ответ.

В части Б – в тесте дать 1 правильный ответ.

Задание №3.

Контрольная работа.

Вариант 1.

1. Определите тип словосочетания.

   Банка из под консервов, плавание под водой, охотничья рассказы, платье из бархата, старинные нравы, таинственно мерцающие, звали вперед, пьесы Чехова, Кавказское побережье, никогда не узнаем, мило беседуя, чрезвычайно осторожно, работа по вечерам, хлеб из пшеницы,

бесконечно далекие, довольно точно, третий слева, чай из Индии, жизнь в деревне, цвели пышно, краса долины, сидел покачиваясь, принесли письмо, шел навстречу, было лето.

2. Подчеркните грамматическую основу, определите вид сказуемого.

1. У князя в сакле собралось уже множество народа. 2. Однажды человек десять наших офицеров обедали у Сильвио. 3. Некоторые из присутствующих выступили в прениях. 4. Громкое «Благодарствуйте, батюшка Алексей Степаныч!» огласило поляну. 5. Показать всё многообразие писательской работы и силу ее влияния на людей невозможно для одного человека. 6. Ветер был встречный. 7. Отец-то мой ему полюбись. 8. Иван Иванович гоже приказал долго жить. 9. Не надеялся он его застать. 10. Пастухов, подавая руку, продолжал отряхиваться и оглядывать свой костюм. 11. Старушки все – народ сердитый. 12. Бопре в отечестве своем был парикмахером, потом в Пруссии солдатом. 13. Вы должны трудиться, стараться быть полезным. 14. Он старался быть гостеприимным. 15. Я был в восхищении от старого чабана и его морали. 16. Речи его должны быть кратки. 17. Он рад был отдохнуть. 18. Он злой и без чувств. 19. Мой отец – врач.

3. поставьте где нужно тире.

1. Услуга в дружбе вещь святая. 2. Долг наш защищать крепость до последнего нашего издыхания. 3. Спина у акулы темно – синего цвета, брюхо ослепительно белое. 4. Я охотник. 5. Он порча, он чума, он язва здешних мест. 6. Встречи наши единственная радость. 7.Да мое ли это дело заниматься такими вопросами. 8. Жизнь прекрасна и удивительна! 9. Бедность не порок. 10. Я был озлоблен. 11. Он угрюм. 12. Севастополь, очевидно, город чудес. 13. Крупные звезды как званый вечер. 14. Красивые, ровные зубы что крупные перлы у ней. 15. Сердце не камень.

4. Поставьте недостающие знаки препинания.

1. Река роща оба берега деревья и поле все было залито ярким утренним светом. 2. Я стал посещать музеи и галереи и читать книги. 3. Ясная светлая задумчивая улыбка тихого созерцания лежит на облаках на белых отражениях гор на синеве неба на светлой лениво-ласковой реке. 4. Бегут говорливые дороги ни шатко ни валко, как встарь. 5. А снаружи все и оконницы и коньки и ворота оторочено кружевом грубоватой деревянной резьбы. 6. Разве все эти вещи карандаши в оправе записная книжка часы фотографический аппарат не говорят больше всяких слов об интересном госте? 7. И плетни и белевшая на дворах скотина и крыши домов все казалось спало здоровым тихим трудовым сном. 8. Сухими болотами называются места носящие в себе все признаки некогда, существовавших болот как-то кочки следы родниковых ям и разные породы болотных трав уже перемешанных с полевыми.

5. Поставьте недостающие знаки препинания.

Книга это духовное завещание одного поколения другому совет умирающего старца юноше начинающему жить приказ передаваемый часовым отправляющимся на отдых часовому заступающему на его место. Вся жизнь человечества последовательно оседала в книге племена люди государства исчезали а книга оставалась. Но в книге не одно прошедшее она составляет документ по которому мы вводимся во владение всей суммы истин и усилий. Книга программа будущего. Итак будем уважать книгу.

6. Поставьте запятые.

1. представляете ли вы себе скверный южный уездный городишко? 2. Крупный осанистый плечистый человек с ярко-синими глазами на всегда загорелом лице. 3. Она действительно походила на березу молодую стройную гибкую. 4. То была первая не замутненная никакими опасениями радость открытия. 5. Ранняя суровая зимняя заря проступала сквозь синюю дымку.

Вариант II.

1. Определите тип словосочетания.

Вагон для багажа, воротник из меха, карманные часы, приморские страны, смеяться заливисто, отнесся загадочно, шелковая подкладка, чеховские пьесы, бесконечно далекие, выдавать замуж, кувшин из глины, стальной цвет, управление по орфографии, портфель из кожи, будоражили воображение, назвать сегодня, появилась когда-то, яблоки из Крыма, определить рубежи, весело размахивая, наклонив вперед, не имели раньше, взаимное расположение, вытереть насухо.

2. Подчеркните грамматическую основу, определите вид сказуемого.

1. Бал – вещь хорошая. 2. Жизни даль лежит светла, необозрима. 3. Он сидел неподвижно и слегка барабанил пальцами. 4. Вы ни перед кем виноватыми быть не можете. 5. Дверь тамбура стоит настежь. 6. Цитадель стояла безмолвной и неприступной. 7. Ветер был встречный. 8. Тут рыцарь прыг в седло и бросил повода. 9. Ты эти факты из пальца высосал? 10. Это «если бы», отнесенное им к прошедшему, к невозможному, сбылось. 11. Наконец толпа людей в серых шинелях вывалилась в сени. 12. Немногие пойдут этой дорогой. 13. Подойти к брату было страшно. 14. Пятнадцать лет как прошло. 15. Ты должна сама разобраться, ты взрослая. 16. До войны он работал агентом по снабжению. 17. Он оказался болтливым собеседником. 18. Шаг его начинал становиться ленивее. 19. Человек должен оставаться человеком. 20. Лес теперь был редкий.

3. Поставьте, где нужно, тире.

1. Жить самое простое дело. 2. Орион четыре яркие звезды и поясок из трех поменьше. 3. Воздух чист и свеж. 4. Горы как пышные складке на богатой одежде земли. 5. Ты друг. 6. Обман всегда обман. 7. Мой долг предостеречь тебя. 8. Волк коню не товарищ. 9. Назначение каждого человека развить в себе все человеческое. 10. У Акима было четверо детей, у Петра никого. 11. Познание и жизнь не неотделимы. 12. Красота

есть обещание счастья. 13. Самое страшное для него сейчас покинуть батарея. 14.Дубава, кажется друг Корчагина. 15. Сегодня небо как море.

4. Поставьте недостающие знаки препинания.

1. Прямо и направо раскинулось родное приволье петли реки озера луга нивы и села. 2. И все вокруг и жнивья и дорога и воздух сияло от низкого вечернего солнца. 3. Все готовы были работать и день и ночь. 4. Деревья и травы летом и в самом начале осени по весеннему сочны и свежи. 5. Мы ели чисто мексиканские вещи сухие лепешки рубленное скатанное мясо с массой муки и целым пожаром перца до обеда кокосовый орех после манго. 6. Все это цвета блески звуки и запахи давило на глаза матери наполняло сердце неподвижной пестрой мутью. 7. Майские сумерки нежная зелень запах сирени тишина тепло как все это ново и как необыкновенно! 8. Он был страстный любитель музыки театров и вообще изящного как-то расписных московских табакерок оружия и продающихся на улице статуэток. 9. Шелестящий шум дождя звучный стук капель убаюкивали и все вокруг кусты деревья сырая трава начинало терять очертания.

5. Поставьте недостающие знаки препинания.

Вскоре мы свернули с такта влево чтобы сократить путь и поехали по лесной дороге существовавшей только зимой. Кругом лежал саженный снег. Единственный признак жизни бесконечное кружево заячьих следов изредка пересекаемых глубокой волчьей тропой. Волчья стая бежит солдатским шагом нога в ногу. В таком лесу зимой какая-то особенно торжественная тишина как в пустой церкви. Дремучие ельники сменяются сквозными лиственными перелесками через которые брезжит синеющая даль.

6. Поставьте запятые.

1. В сундуке я нашел пожелтевшую написанную по-латыни гетманскую грамоту. 2. Пашня заросла сильными живучими неприхотливыми травами. 3. Они привязали лошадей и стали взбираться на башню

высокую четырехугольную. 4. Вот уездный городок с деревянными кривыми домишками бесконечными заборами. 5. По мшистым топким берегам чернели избы здесь и там.

Условия выполнения заданий:

Расставить знаки препинания и их графически объяснить.

Тема: Осложненное простое предложение.

Задание №1.

Самостоятельная работа.

Вариант 1.

1. Укажите предложение, в котором обусловленные члены отсутствуют (знаки препинания не расставлены).
   а) Мне нравилась его спокойная и ровная речь простая и ясная.
   б) Солнце поднялось над горами и сгоняло еще лежавший в тени иней.
   в) Вся деревушка тихая и задумчивая имела приятный вид.
2. Найдите предложение с обусловленным согласованным определение (знаки препинания не расставлены).
   а) Весь мир с листовой с весенним громом для радости открылся им.
   б) Литература предполагает прежде всего массового читателя.
   в) Мне часто вспоминается теперь эта темная река затененная горами.
3. Найдите предложение, в котором неверно выделено приложение.
   а) Ходил Стенька Разин в Астрахань-город.
   б) В народе ее называют чудо-ягодой.
   в) И вот сама идет волшебница-зима.
4. Укажите предложение, в котором оборот с союзом как следует обособить.
   а) Читающая публика успела привыкла к Чехову как к юмористу.
   б) Вы как инициатор должны играть главную роль.
   в) Это событие следует рассматривать как исключительный случай.
5. Найдите правильно построенное предложение.

а) Прочитав эту роль, в первый момент мне стало даже смешно.

б) Взяв ее под руку, они пошли вместе.

в) Писатель должен показывать жизнь такой, какая она есть, не приукрашивая и не ухудшая ее.

6. Укажите, какую пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов.

   по фотографиям Лев Николаевич представлялся мне не только духовным (1) но и физическим гигантом (2) высоким, могучим и широким в плечах.

   а) 1 – (,) 2 – (-)

   б) 1 – (-) 2 – (,)

   в) 1 – (,) 2 – (:)

7. На месте каких цифр должны стоять запятые в данном предложении?

   Песчаная отмель далеко золотилась (1) протянувших от темного обрывистого берега (2) в дремотно светлеющую реку (3) пропадавшую за дальним лесом.

   а) 1, 3 б) 2, 3 в) 1, 2, 3

8. Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.

   Поспешно умываясь (1) и (2) со смирением одеваясь в самое дурное свое платье (3) и старенькую мантилью (4) содрогаясь от свежести (5) Наташа выходила на пустынные улицы (6) прозрачно освященные утренней зарей.

   а) 1, 3, 4, 6 б) 4, 5, 6 в) 1, 2, 3, 4, 5, 6

9. В каких строках А. Блока есть обособленные обстоятельства (знаки препинания не расставлены)? Укажите верный вариант ответа.

   1) Дыша духами и туманами она садится у окна.

   2) Тоска дорожная железная свистела сердце разрывая…

   3) И смотрю и вражду измеряю ненавидя кляня и любя. (А. Блок)

   а) 1, 2 б) 1, 3 в) 2, 3

10. В каком варианте деепричастный оборот не обособляется?

а) Он работал не покладая рук. (М. Горький)

б) Чуть шумят качаясь сосны (В. Брюсов)

в) Окна разинув стоят магазины (В. Маяковский)

11. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Откинувшись в кресле (1) он смотрел на нас (2) присмотревших ребят (3) и (4) отложив раскрытую книгу (5) казалось (6) все еще думал о прочитанном.

а) 1, 2, 4, 5 б) 1, 2, 3, 5, 6 в) 1, 2, 3, 4, 5, 6

12. Укажите, чем усложнено предложение (знаки препинания не расставлены).

В языке, как известно, есть одинаковые звучащие и пушащиеся слова с совершено различным значение – омонимы.

а) сравнительным оборотом, обособленным приложением

б) однородными определениями и вводным сочетанием

в) водным сочетанием однородными определениями и обособленным приложением.

Вариант 2.

1. Укажите предложение с обособленными членами (знаки препинания не расставлены):

а) Иван Сергеевич был высокого роста и медлительный.

б) Бунина большинство знает как прозаика.

в) Она встретила сына с радостью неожиданной для него (М. Горький).

2. Укажите условие, при котором предложение не обособляется.

а) находится между подлежащим и сказуемым

б) относится к личному местоимению

в)находится перед определённым словом

3. Укажите предложение, в котором приложение не обособляется (знаки препинания не расставлены).

а) Ночевала тучка золотая на груди утеса великана (М. Лермонтов)

б) Онегин добрый мой приятель родился на берегах Невы (А. Пушкин)

в) Вот оно объяснение (Л. Толстой)

4. Найдите предложение, в котором следует поставить одну запятую.

а) Как стилист Чехов недосягаем! (М. Горький)

б) Жизнь как подстреленная птица (Ф. Тютчев)

в) Лишь тот кто уважает других людей имеет право на уважение

5. В каком варианте ответа указаны предложения с обособленным приложением (знаки препинания не расставлены)?

1) Петергоф пригород Санкт-Петербурга славится парками и фонтанами.
2) В картине Левитана «После дождя» заключена вся прелесть дождевых сумерек в приволжском городке.
3) М. И. Глинка великий русский композитор после премьеры оперы «Иван Сусанин» увлекся созданием оперы на сюжет поэмы Пушкина «Руслан и Людмила»

а) 1, 2 б) 2, 3 в) 1, 3

6. В каком варианте ответа верно указаны конструкции, осложняющие данное предложение?

Тут, в уютной квартире Мережковского на Литейной, сколько раз приходилось мне присутствовать при самых значительных, утонченных прениях, наложивших отпечаток на всю мою жизнь (А. Белый).

а) уточнение, однородные члены, обособленное дополнение

б) приложение, однородные члены, обособленное обстоятельство

в) уточнение, однородные члены, обособленное определение

7. Как правильно продолжить предложение?

Глядя на эту картину …

а) возникает ощущение тревоги

б) мы невольно грустим

в) у многих сжимается сердце

8. Укажите предложение без грамматической ошибки.

   а) Не имея часов, можно определить время по цветам.

   б) Доехав до конечной станции, нам предстояла пересадка.

   в) Наблюдая экзотическую природу, возникла теория Дарвина.

9. Укажите вариант ответа, в котором верно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

   Музыка питается более глубокими корнями (1) и (2) опираясь на прошлое (3) она лучше видит будущее, чем мы (4) живущие в моменте и миге.

   а) 1, 2, 4 б) 2, 3 в) 1, 2, 3, 4

10. Укажите предложение, в котором обстоятельство не обособляется (знаки препинания не расставлены).

    а) Чьи-то глаза смотрели не мигая

    б) Пошумев река успокоилась

    в) Казаки разъехались не договорившись.

11. Какой вариант ответа содержит предложение пунктуационной ошибкой.

    а) Цель творчества – самоотдача, а не шумиха, не успех.

    Позорно, ничего не знача, быть притчей на устах у всех.

    б) Опять Шопен не ищет выгод, но окрыляясь на лету,

    Один прокладывает выход из вероятья в правоту.

    в) Гремит Шопен, из окон грянув, а снизу, под его эффект.

    Прямя подсвечники каштанов, на звезды смотрит прошлый век

    (Б. Пастернак)

12. В каком варианте ответа, указаны предложения, в котором деепричастные обороты не обособляются?

    1) Можно прожить и не хвастая умом.

    2) К работе над повестью можно приступить начиная с будущей недели.

3) Понять это произведение можно, лишь учитывая условие его создания.

а) 1, 2 б) 2, 3 в) 1, 3

Текст заданий

1. Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания, графически объясните их постановку.

Вариант 1.

Иногда казалось что он на постоялом дворе что ночной дождь шумит по навесу ворот и поминутно дергается звонит колокол над ним потому что приехали воры привели в эту непроглядную темь его жеребца и если узнают что он тут убьют его. Старик ходил под окнами с колотушкой но то казалось что он где-то далека то Буян захлебываясь рвал кого-то с бурным лаем убегал в поле и вдруг снова появлялся под окнами и будил упорно брехал стоя на одном месте. Как только доходило до того чтобы встать гуще и чаще начинал стрекотать дождь гонимый ветром из темных полей и милей отца-матери казался сон.

Вариант 2.

Молодой человек робким и трепетным шагом пошел в ту сторону где развевался вдали пестрый флаг то откидывающийся ярким блеском по мере приближения к свету фонаря то мгновенно покрывающийся тьмою по удалении от него. Сердце его билось и он невольно ускорял шаг свой. Он не смел думать о том чтобы получить право на внимание улетавшей вдали красавицы тем более допустить такую черную мысль о какой намекал ему поручик Пирогов но ему хотелось только увидеть дом заметить где имеет жилище это прелестное создание которое казалось слетело с неба прямо на Невский проспект и верно улетит неизвестно куда.

2. Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания.

Вариант 1.

Мы подумали что если сдадим вовремя зачеты то успеем подготовиться к экзаменам.

Подул сильный ветер и когда поднялся страшный столб пыли мы остановились.

Вариант 2.

Я боялся что если спрошу ее о чем либо то она опять отвлечется в сторону.

На лугу гулял ветерок и пока мы отдыхали ни один комар не пропищал над ухом.

3. Спишите, вставив пропущенные знаки препинания между частями бессоюзного сложного предложения.

Вариант 1.

Желаешь себе добра не делай зла другому.

Самое главное было сделано мы переправились через реку.

Чин следовал ему он службу вдруг оставил.

Учись, мой сын наука сокращает нам опыты быстротекущей жизни.

Для рыбы нужна чистая вода будем охранять наши водоемы.

Вариант 2.

Будешь думать о хорошем мысли созреют в добрые поступки.

Свойство зеркальце имело говорить оно умело.

Лето припасает зима поедает.

Художник – зеркало своей среды в нем отражается его общество, нация и время.

Где то собаки лают деревня, должно быть, близко.

Условия выполнения заданий:

Списать предложения, расставляя знаки препинания и графически их объясняя.

Критерии оценки:

«5» - допущена одна ошибка.

«4» - допущены 2 – 3 ошибки.

«3» - допущено 4 – 5 ошибок.

«2» - допущено 6 и более ошибок.

Эталон ответа:

Вариант 1.

1 – б;	2 – в;	3 – в;	4 – б;	5 – б;	6 – а;
7 – а;	8 – б;	9 – а;	10 – а;	11 – в;	12 – в.

Вариант 2.

1 – в;	2 – в;	3 – в;	4 – а;	5 – в;	6 – в;
7 – б;	8 – а;	9 – в;	10 – а;	11 – б;	12 – в.

Условия выполнения заданий.

В тестах дать по 1 правильному ответу.

Сложное предложение.

Задание №1.

Вариант 1.

А1. Укажите подчинительный союз.

1) Да
2) Зато
3) Едва
4) Не то … не то

А2. Определите вид предложения.

Небо было голубое, и оттого озерная вода, тронутая зыбью, казалась синей.

1) Сложносочиненное предложение
2) Сложноподчиненное предложение
3) Простое предложение с обособленными членами
4) Простое предложение с однородными членами

А3. Данное предложение продолжите так, чтобы получилось бессоюзное сложное предложение.

Погода в начале октября была тихая, ясная, …

1) Не по-осеннему теплая.
2) Навевающая воспоминания о лете.
3) Все словно замерло в ожидании предстоящих холодов.

4) Затем совершенно испортилась.

А4. Два простых предложения объединены в одно словом ЛИБО. Какое это предложение?

1) Бессоюзное сложное предложение
2) Сложносочинительное предложение
3) Сложноподчиненное предложение
4) Сложноподчиненное предложение или сложносочиненное в зависимости от смысловых отношений между простыми предложениями.

А5. Какое из следующих утверждений неверно?

1) Сложные предложения бывают союзные и бессоюзные
2) Союзные слова используются для связи частей сложноподчиненного предложения
3) Простые предложения могут объединяться в сложное при помощи интонации
4) Для связи частей сложносочиненного предложения используются союзы или интонация

Эталон ответа:

А1 – 3; А2 – 1; А3 – 3; А4 – 2; А5 – 4.

Вариант 2.

А1. Укажите сочинительный союз.

1) Едва
2) Тоже
3) Словно
4) Лишь только

А2. Определите вид предложения.

Солнце стояло высоко, и было светло и жарко, как днем.

1) Сложносочиненное предложение
2) Сложноподчиненное предложение
3) Простое предложение с обособленными членами

4) Сложное предложение с сочинением и подчинением

А3. Данное предложение продолжите так, чтобы получилось бессоюзное сложное предложение.

Сильно пахло мхом …

1) Едва выбившимся из под снега.
2) И талой снежной водой.
3) Сладкий это был запах.
4) И было жарко и душно.

А4. Два простых предложения объединены в одно союзом ЛИ. Какое это предложение?

1) Бессоюзное сложное предложение
2) Сложносочинительное предложение
3) Сложноподчиненное предложение
4) Сложноподчиненное предложение или сложносочиненное в зависимости от смысловых отношений между простыми предложениями.

А5. Какое из следующих утверждений неверно?

1) Сложные предложения бывают союзные и бессоюзные
2) Сложносочинительные предложения относятся к союзным сложным предложениям
3) Простые предложения могут соединяться в сложное при помощи интонации, союзов и союзных слов
4) Сложноподчиненные предложения бывают союзными и бессоюзными

А6. Укажите пример с нарушением лексической сочетаемости слов

1) Проявить способности
2) Проявить интерес к делу
3) Проявить образцы мужества
4) Проявить сознательность

Эталон ответа:

А1 – 2; А2 – 1; А3 – 3; А4 – 3; А5 – 4; А6 – 3.

Сложносочинительное предложение

Задание №2.

Вариант 1.

Ознакомьтесь с предложениями и выполните задания.

1. Весь июль стояла отличная погода, август то(же) ожидается теплым.
2. Подул ветерок с заречья, и сразу стало свежо.
3. Черемуха душистая с весною расцвела, и ветки золотистые, что кудри завила.
4. Кругом все то(же) поле, те(же) холмы и то(же) прекрасное небо.

А1. Найдите сложносочиненные предложения.

1) 1, 2 2) 3, 4 3) 1, 3 4) 2, 4

А2. Укажите предложение, структура которого соответствует схеме: [двусоставное], союз [безличное].

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

А3. Укажите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

А4. Два простых предложения объединены в одно союзом ЛИ. Какое это предложение?

1) В 1-м слитно, в 4-м раздельно
2) В 1-м и 4-ом слитно
3) В 1-м и 4-м раздельно
4) В 1-м раздельно, в 4-м слитно

А5. Какое из следующих утверждений неверно?

1) Простые предложения не могут соединяться в сложносочиненное только при помощи интонации.

2) Сложносочиненные предложения бывают союзными и бессоюзными
3) Если два простых предложения соединены в одно сложное союзом ЗАТО, это предложение сложносочиненное
4) Если в сложносочиненном предложении с одиночным союзом ДА (в значении И) имеется общий второстепенный член, то запятая между ними не ставится.

Эталон ответа:

А1 – 1; А2 –2; А3 – 3; А4 –1; А5 – 2.

Вариант 2.

Ознакомьтесь с предложениями и выполните задания.

1. Мы вылетели к месту зимовки и вслед за нами отправили самолеты с оборудованием.
2. На юге страны разводят овец, есть здесь так(же) хорошие фруктовые сады и бахчи.
3. У нее были слезы на глазах и голос дрожал.
4. Сергей все так(же) увлекался конным спортом, и ни на что другое у него не оставалось времени.

А1. Найдите сложносочиненное предложение с общим второстепенным членом.

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

А2. Укажите предложение, структура которого соответствует схеме: [двусоставное], союз [безличное].

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

А3. Укажите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

А4. Как пишется *так(же)* в предложениях 2 и 4?

1) В 2-м и 4-м слитно

2) В 2-м и 4-м раздельно

3) В 2-м слитно, в 4-м раздельно

4) Во 2-м раздельно, в 4-м слитно

А5. В каком слове пишется одно Н?

1) Брошен..ый

2) Гостин..ая

3) Подлин..ый

4) Гуман..ый

Эталон ответа:

А1 – 3; А2 – 4; А3 – 1; А4 –3; А5 – 2.

Сложноподчиненное предложение.

Задание №3.

Вариант 1.

Прочитайте предложения и выполните задания А1 и А2.

А. За несколько лет до Крымской войны, на севастопольском рейде, словно замлевшем в мертвом штиле, стояла щегольская эскадра парусного Черноморского флота.

Б. Несмотря на необыкновенно ласковое выражение, лицо капитана не располагало к себе.

В. Разговаривая с начальством, он впивался в собеседника полными восторженной преданности «коварными маслинами», как называли его глаза мичманы.

Г. Капитан нисколько не обиделся на шутку и даже приятно улыбнулся, словно бы остроумие адмирала ему понравилось.

(Из произведений К. Станюковича)

А1. Какая пунктуационная ошибка допущена в одном из предложений.

1) В предложении А поставлена лишняя запятая после слова «войны».

2) В предложении А недостает запятой после слова «замлевшем».
3) В предложении Г недостает запятой перед союзом «и».
4) В предложении Г недостает запятой после слов «словно бы».

А2. Укажите сложносочиненное предложение

1) А 2) Б 3) В 4) Г

А3. Укажите, как расставить знаки препинания в предложении:

Бессмертная греческая традиция (1) главная особенность (2) которой (3) углубленный интерес к человеку (4) была воспринята древнерусскими мастерами.

1) 1, 4 – запятые; 3 – тире.
2) 1 – тире; 2, 4 – запятые.
3) 1, 3, 4 – запятые
4) 2, 4 – запятые; 3 – тире.

А4. Укажите сложноподчиненное предложение с придаточным места.

1) Как-то мы с приятелем решили пройти вверх вдоль русла Серебрянки и узнать, где ее исток.
2) Где когда-то были дремучие леса, теперь расстелилась степь.
3) В городе, где улицы широкие и прямые, водить машину не трудно.
4) Где бы не гастролировал цирк в те годы, самый большой успех выпадал на долю клоуна.

Эталон ответа:

А1 – 1; А2 – 4; А3 – 1; А4 –2.

Вариант 2.

Прочитайте предложения и выполните задания А1 и А2.

А. Поручик привык внимать словам приказов как особым словам, не похожим на человеческую речь.

Б. Ровно в девять часов, прозвонил во дворце колокольчик, имерератор дернул за крючок.

В. Весь вчерашний день не могли доискаться, кто кричал под его окном «караул».

Г. Потом было любопытство: кто и зачем кричал у самого окна?

(Из произведений Ю. Тынянова)

А1. Какая пунктуационная ошибка допущена в одном из предложений.

1) В предложении Анедостает запятой перед союзом «как».
2) В предложенииБ поставлена лишняя запятая: после слова «часов».
3) В предложенииВ нужно поставить вопросительный знак.
4) В предложении Г недостает запятой после слова «зачем».

А2. Укажите сложносочиненное предложение

1) А 2) Б 3) В 4) Г

А3. Укажите, как расставить знаки препинания в предложении:

Первая экскурсия по городу (1) с видами (2) которого (3) вы давно знакомы по книгам, альбомам или открыткам (4) оставляет самые яркие впечатления.

1) 1,3 – запятые; 3 – тире.
2) 2, 4 – запятые.
3) 1, 4 – запятые
4) 1, 3, 4 – запятые.

А4. Укажите сложноподчиненное предложение с придаточным времени.

1) Я любил смотреть, как из-за Десны над верхушками громадных елей восходит солнце.
2) Как всегда после бури, во всем было какое-то особенное умиротворение.

3) Бывали недели и даже месяцы, когда приходилось работать и по 12 – 15 часов и без выходных.
4) Как только на судах колокола пробили семь часов, к пристани подошла белая адмиральская шлюпка.

Эталон ответа:

А1 – 2; А2 – 3; А3 – 3; А4 –4.

Бессоюзное предложение.

Задание №4.

Вариант 1.

Прочитайте предложения и выполните задания А1 – А5.

1. Птиц не было слышно: они не поют в часы зноя.
2. Умел ошибиться – умей и исправиться.
3. На столе сразу появились яйца, масло, высокая крынка с топленным молоком, ароматный, собственной выпечки ржаной хлеб – словом все нехитрое деревенское угощение.
4. Палило солнце, ослепительно отражаясь в темной воде ( ) синие бархатные стрекозы бесшумно перелетали с одной осоки на другую.

А1. Укажите все сложные предложения.

1) 1, 2 2) 1, 3 3) 3, 4 4) 1, 2, 4

А2. В каком(-их) из предложений 1 – 3 есть пунктуационная ошибка?

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

А3. Какой знак должен стоять на месте скобок в предложении 4?

1) Запятая
2) Точка с запятой
3) Тире
4) Двоеточие

А4. Укажите сложное предложение, вторая часть которого указывает на причину того, о чем говориться в первой части.

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

А5. Почему стоит тире в предложении 2?

1) В содержании одной части бессоюзного сложного предложения противопоставляется содержанию другой части.
2) Первая часть бессоюзного предложения указывает на время события или явления, о котором говорится во второй части.
3) В бессоюзном предложении выражаются условно-следственные отношения.
4) В бессоюзном предложении говориться о резкой смене событий.

Эталон ответа:

А1 – 4; А2 – 3; А3 – 2; А4 –1; А5 – 3.

Вариант 2.

Прочитайте предложения и выполните задания А1 – А5.

1. Казалось отроду не бывал я в таких пустых местах: нигде не мерцал огонек, не слышалось никакого звука.
2. Широкая река огибала равнину уходящим от меня полукругом ( ) изредка и смутно мерцая, стальные отблески воды отмечали ее течение.
3. Черемуха была крупная, с тяжелыми крупными гроздями – только успевай подставлять под них руки.
4. И все это: огромная и пышная вершина клена, светло-зеленая гряда аллеи, подвенечная белизна яблонь, груш, черемух, - все поражало своей густотой, свежестью новизной.

А1. Укажите все сложные предложения.

2) 1, 2 2) 1, 3 3) 1, 2, 3 4) 2, 3, 4

А2. В каком(-их) из предложений 1, 3, 4 есть пунктуационная ошибка?

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

А3. Какой знак должен стоять на месте скобок в предложении 2?

5) Запятая
6) Тире
7) Точка с запятой
8) Двоеточие

А4. Укажите сложное предложение, вторая часть которого содержит в себе значение следствия.

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

А5. Почему стоит двоеточие в предложении 1?

1) Вторая часть бессоюзного предложения дополняет смысл первой части, распространяя один из членов предложения.
2) Вторая часть бессоюзного предложения поясняет, уточняет содержание первой части.
3) Вторая часть бессоюзного предложения означает причину того, о чем говорится в первой.
4) В бессоюзном предложении перечисляются факты, события.

Эталон ответа:

А1 – 3; А2 – 1; А3 – 3; А4 –3; А5 – 2

Прямая речь.

Задание №5.

Определите какие недостающие знаки препинания нужно поставить в предложениях с прямой речью:

а) запятую; г) тире;
б) две запятые; д) вопросительный знак;
в) двоеточие; е) восклицательный знак.

1. «Нам придется здесь ночевать, - сказал он с досадой, в такую метель через горы не проедешь».
2. «В хорошей посуде и чай вкуснее» - гласит пословица.
3. И хором бабушки твердят: «Как наши годы-то летят».

4. «Отколе, умная, бредешь ты, голова» - Лисица, встретяся с Ослом, его спросила.
5. «Послушай, мужичок – сказал я ему – знаешь ли ты эту сторону?»
6. «Чему ты усмехаешься» - спросил он меня, нахмурясь.
7. Савельич дергал меня за руку, говоря «Выходи, выходи, сударь, приехали».
8. «Честное благородное слово, краснея говорила Наташа, - никому не скажу».
9. «Вот он! – воскликнул рыбак, окончательно выдернув снасть и снимая с крючка ерша, попался».
10. «Гей, добрый человек! – закричал ему ямщик. Скажи, не знаешь ли, где дорога?»

Эталон ответа:

1 – г;	2 – а;	3 – е;	4 – д;	5 – б;
6 – д;	7 – в;	8 – г;	9 – г;	10 – г.

Задание №6.

Соловьиное царство

Вокруг было тихо.

Внезапно в зарослях что-то осторожно звякнуло, будто кто задел колокольчик. И тот час высокая трель ударила по черной воле и рассыпалась среди зарослей сусака и кувшинок.

Соловей замолчал, прислушивался, потом пустил по реке странные и смешные звуки, будто он полоскал себе горло ночной росой.

- Во, слыхали? – спросил возница. – Это он разгон пока что берет. А потом как развернется – одна красота!

- Неужели! – неожиданно сказал из тумана хриплый голос. – Только и ждали тебя, объяснителя. Дай послушать. Он сейчас даст «лешеву дудку».

Возница не обиделся.

И действительно, через минуту по всем берегам в зарослях лозы ударили, как по команде, соловьи.

И утро, казалось, начало от этого разгораться быстрее. И уже была видна нежнейшая алая гряда небольших облаков, что висела с ночи над всем этим краем.

Соловьиным гром нарастал. Заря открыла свои смутные дали. Тогда оказалось, что на востоке, за частоколом лесных вершин, лежит тихая и лучезарная страна, которой нет названия. (Пауст.)

1. Прочитайте предложения, укажите их особенности. Объясните расстановку знаков препинания.

   И полушутя [певица] добавляет: когда я слышу комплименты: «Поет, как птица», - думаю: «Как тяжело живется птицам». (Из газет).

2. В следующих предложениях прямая речь, стоящая после слов автора, состоит из двух предложений. Подумайте, почему в одном предложении она записана в одну строку, а в другом – в две строки.

   1) В ответ ей из толпы солдат раздался ясный голос Павла:

   - До свиданья, мама! До свиданья, родная… (М. Г.)

   2) Десятки голосов сразу крикнули:

   - Директора сюда!

   - Депутатов послать за ним! (М. Г.)

3. Укажите, чем отличаются предложения. Прочитайте их вслух.

   Командир приказал всем встать. Командир приказал: «Всем встать!»

4. Прочитайте предложения. Укажите их отличия. Обратите внимание на пунктуацию.

   При орудийной перебранке,
   В неверных отблесках костра
   Солдат ложится спать в землянке
   С мечтой: «Дожить бы до утра!»
   А по утру, в четыре тридцать,

Прервав ночных ведений нить,

Мечтает, как бы ухитриться

С утра до вечера прожить. (Сур.)

Эталон ответа:

1. Это предложение с прямой речью. Прямая речь представляет собой сложноподчиненное предложение, в котором главная и придаточная части включают прямую речь (прямая речь в прямой речи). Придаточная часть от главной, кроме запятой, отделяется тире.
2. В первом предложении прямая речь принадлежит одному лицу. Во втором случае реплики принадлежат разным лицам, поэтому каждая из них записывается с красной строки.
3. В первом предложении мысли о мечте солдата произносятся от его лица и оформляются как прямая речь. Во втором предложении данные слова передаются от автора и не являются прямой речью, поэтому не заключаются в кавычки.

2.1.2. Темы для рефератов

Раздел 3.

1. Лексика русского с точки зрения происхождения.
2. Лексикограф В.И. Даль и его словарь.
3. Лексический состав русского языка с точки зрения употребления (общеупотребительная лексика и слова с ограниченной сферой употребления).
4. Современные толковые словари.
5. Происхождение русских имен и фамилий.
6. Ожегов С.И. и его словарь.
7. Востоков А.Х. и его вклад в развитие науки о русском языке.
8. Ломоносов М.В. и его вклад в изучение русского языка.
9. Русские пословицы и поговорки.
10. Современные словари синонимов.
11. Словообразовательные словари.
12. Словари синонимов и антонимов.
13. Словарь языка А.С. Пушкина.
14. Из истории русских топонимов.

15. Личные имена и топонимы.

16. Исконно русская и заимствованная лексика.

17. Использование библейских выражений в речи.

18. Выдающиеся писатели, ученые и общественные деятели как создатели афоризмов.

19. Мифология Древней Греции и Рима как источник возникновения устойчивых выражений.

20. Этимологические словари.

21. Современный молодежный жаргон.

22. Тропы и их употребление в устной и письменной речи.

23. Лексика иностранного происхождения и особенности её употребления в современном русском языке.

24. История русской орфографии.

Темы эссе

1. Почему я выбрал эту профессию.

2. Мое будущее в 2050 году.

3. «Русский язык мы портим. Употребляем иностранные слова без необходимости. И употребляем их неправильно. Зачем говорить «дефекты», когда можно сказать пробелы, недостатки, недочёты? Не пора ли объявить войну употреблению иностранных слов без особой на то надобности?» (В.И. Ленин): иностранные слова в речи моих современников.

4. «Русский язык в умелых руках и в опытных устах– красив, певуч, выразителен, гибок, послушен, ловок и вместителен» (А. И. Куприн): мой родной язык.

5. «Писательство – не ремесло и не занятие. Писательство – призвание» (К. Паустовский).

6. Колыбель моего образования.

Темы сообщений

1. Теории возникновения языка.

2. Периодизация речевого развития детей (анализ и сравнение классификаций А.К. Марковой и В.П. Глухова).

3. Онтогенез речевого развития.

4. Речевая норма и патология

5. Языковая норма.

6. Виды речевых нарушений.

7. Качества речи.

8. Нормы речи: орфоэпия

9. Нормы письменной речи: орфография и пунктуация.

10. Речевые ошибки.

11. Грамматические ошибки.

12. Орфографические ошибки.

13. Пунктуационные ошибки.

14. Акустическая характеристика звуков.

15. Понятие фонемы: интерпретация термина и его наполнение учеными Московской и Ленинградской фонологических школ.

2.1.6 Аналитическая работа с текстом

Фонетический разбор слова

ПОРЯДОК РАЗБОРА

1. Поделить слово на слоги, указать количество слогов.
2. Поставить ударение.
3. Дать характеристику звуков, обозначенных буквами, в соответствии с их расположением в слове, по схеме:

для гласного звука: ударный — безударный;

для согласного звука: звонкий — глухой, парный — непарный;

мягкий — твердый, парный — непарный.

4. Указать количество букв и звуков.

Помни, что гласные буквы в начале слова, после гласной буквы, послеъ *и ь* обозначают два звука: е — [й] и [э], ё — [й] и [о], ю — [й] и [у], я — [й] и [а].

Разбор слова по составу

ОБРАЗЕЦ РАЗБОРА

пьеса — пье́-са,
2 слога,
1-й слог ударный.

п — [п] — согласный, глухой, парный; твердый, парный
ь — [ ]
е — [й] — согласный, звонкий, непарный; мягкий, непарный
е — [э] — гласный, ударный
с — [с] — согласный, глухой, парный; твердый, парный
а — [а] — гласный, безударный

5 букв, 5 звуков

ПОРЯДОК РАЗБОРА

1. Определить, к какой части речи относится слово; указать, изменяется данное слово или не изменяется.
2. У изменяемых слов выделить окончание и основу; у

неизменяемых все слово обозначить как основу.

3. Выделить корень, подобрать однокоренные слова.
4. Выделить приставку (если есть).
5. Выделить суффикс (если есть).
6. Графически обозначить выделенные части слова.

ОБРАЗЕЦ РАЗБОРА разыгрался — глагол, изменяемая часть речи

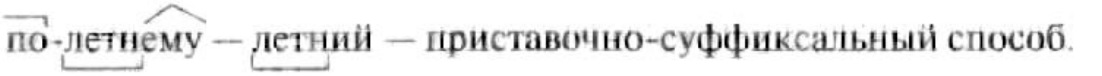


Словообразовательный разбор слова

ПОРЯДОК РАЗБОРА

1. Дать толкование лексического значения слова.
2. Сравнить состав данного слова с однокоренными.
3. Выявить ту часть слова, с помощью которой оно образовано.
4. Указать способ словообразования.

ОБРАЗЕЦ РАЗБОРА По-летнему — «как летом»



Лексический разбор слова:

1. Лексическое значение слова в данном контексте
2. Однозначное или многозначное
3. В прямом или переносном смысле употреблено
4. Имеет ли анониме
5. Имеет ли синонимы или антонимы, если да, то какие.
6. Имеет ли пометки в словаре (диалектное, специальное и т.д.)

Например:

Блюдо - большая тарелка для подачи кушанья на стол; многозначное, в прямом смысле, синоним-тарелка, пометок нет.

МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР СЛОВА

Имя существительное

ПОРЯДОК РАЗБОРА

1. Часть речи. Общее значение.

2. Морфологические признаки. Начальная форма (именительный падеж, единственное число).

Постоянные признаки:

а) собственное или нарицательное;

б) одушевленное или неодушевленное;

в) род;

г) склонение. Непостоянные признаки:

а) падеж;

б) число.

3. Синтаксическая роль.

ОБРАЗЕЦ РАЗБОРА. При встречах **с людьми** дед жаловался на недомогание. *(Г. Марков)*

С **людьми** — имя существительное; обозначает предмет.

Н.ф. - человек.

Пост.пр. — нарицательное, одушевленное, мужской род, 2-е скл. Непост. пр. — творительный падеж, множественное число.

В предложении является косвенным дополнением.

Имя прилагательное

ПОРЯДОК РАЗБОРА

1. Часть речи. Общее значение.
2. Морфологические признаки.

Начальная форма (именительный падеж, единственное число, мужской род). Постоянные признаки: качественное, относительное или притяжательное. Непостоянные признаки:

а) полная или краткая форма (у качественных);

б) степень сравнения (у качественных);

в) падеж;

г) число;

д) род (у прилагательных в единственном числе).

3. Синтаксическая роль.

ОБРАЗЕЦ РАЗБОРА

С января до мая Байкал покрыт **ледяным** панцирем. *(Н. Михашов)* **Ледяным** (панцирем) — имя прилагательное. Обозначает признак предмета.

Н. ф. — ледяной.

Пост.пр. — относительное. Непост. пр. — творительный падеж, единственное число, мужской род. В предложении является согласованным определением.

Имя числительное

ПОРЯДОК РАЗБОРА

1. Часть речи. Общее значение.
2. Морфологические признаки. Начальная форма (именительный падеж у количественных; именительный падеж, единственное число, мужской род — у порядковых).

Постоянные признаки:

а) простое или составное;

б) количественное или порядковое;

в) разряд (у количественных). Непостоянные признаки:

а) падеж;

б) число (если есть);

в) род (если есть).

3. Синтаксическая роль.

ОБРАЗЕЦ РАЗБОРА

Сибирская тайга — это **семь десятых** всех наших лесных богатств.

(Г. Кублицкий) **Семь десятых** — имя числительное. Обозначает количество.

Н. ф. — семь десятых.

Пост.пр. — составное, количественное, дробное.

Непост. пр. — именительный падеж. В предложении является именной частью составного именного сказуемого.

Местоимение

ПОРЯДОК РАЗБОРА

1. Часть речи. Общее значение.

2.Морфологические признаки. Начальная форма (именительный падеж, единственное число).

Постоянные признаки:

а) разряд; б) лицо (уличных).

Непостоянные признаки:

а) падеж;

б) число (если есть);

в) род (если есть).

3. Синтаксическая роль.

ОБРАЗЕЦ РАЗБОРА

На полдороге **он** заметил, что идет не туда, куда нужно. *(А. Чехов)* **Он** — местоимение. Указывает на лицо, не называя его.

Н. ф. — он.

Пост.пр. — личное, 3-е лицо.

Непост. пр. — именительный падеж, единственное число, мужской род. В предложении является подлежащим.

Глагол

ПОРЯДОК РАЗБОРА

1. Часть речи. Общее значение.
2. Морфологические признаки. Начальная форма (неопределенная форма).

Постоянные признаки:

а) вид;

б) переходность;

в) спряжение.

Непостоянные признаки:

а) наклонение;

б) время (у глаголов в изъявительном наклонении);

в) число;

г) лицо (у глаголов в изъявительном наклонении в настоящем и будущем времени; у глаголов в повелительном наклонении);

д) род (у глаголов в изъявительном наклонении в прошедшем времени; у глаголов в условном наклонении).

3. Синтаксическая роль.

ОБРАЗЕЦ РАЗБОРА

По всему было видно, что люди, от командующего до любого краснофлотца, **будут воевать** до победы. *(В. Каверин)*

Будут воевать — глагол. Обозначает действие.

Н. ф. — воевать.

Пост.пр. — несовершенный вид, непереходный, I спряжение.

Непост. пр. — изъявительное наклонение, сложное будущее время, множественное число, 3-е лицо.

В предложении является простым глагольным сказуемым.

Причастие, особая форма глагола

ПОРЯДОК РАЗБОРА

1.Часть речи. Общее значение.

2.Морфологические признаки. Начальная форма (именительный падеж, единственное число, мужской род).

Постоянные признаки:

а) вид;

б) действительное или страдательное;

в) время.

Непостоянные признаки:

а) полная или краткая форма (у страдательных);

б) число;

в) род (у причастий в единственном числе);

г) падеж (у причастий в полной форме).

3. Синтаксическая роль.

ОБРАЗЕЦ РАЗБОРА

Одна деревня была **занята** нами, о двух других ничего не было известно. *(Н. Гумилев)*

Занята (деревня) — причастие, особая форма глагола. Обозначает признак предмета по действию.

Н. ф. — занятый.

Пост.пр. — совершенный вид, страдательное, прошедшее время.

Непост. пр. — краткая форма, единственное число, женский род. В предложении является именной частью составного именного сказуемого.

Междометие

ПОРЯДОК РАЗБОРА

Часть речи. Общее значение.

Морфологические признаки:

а) разряд по значению;

б) производное или непроизводное;

в) неизменяемость.

Синтаксическая роль.

ОБРАЗЕЦ РАЗБОРА **«Тпррр!»** — донеслось со двора. *(А. Чехов)*

Тпррр — междометие. Выражает побуждение, не называя его.

Междометие выражает побуждение. Непроизводное. Неизменяемая часть речи. Членом предложения не является.

Синтаксический разбор простого предложения

ПОРЯДОК РАЗБОРА

1. Тип предложения по цели высказывания (повествовательное, побудительное, вопросительное).
2. Тип предложения по эмоциональной окраске (восклицательное,

невосклицательное).

3. Тип предложения по структуре (простое, сложное).
4. Тип предложения по составу грамматической основы (двусоставное, односоставное). У односоставных указать вид (определенно-личное, неопределенно-личное, обобщенно- личное, безличное, назывное).
5. Тип предложения по наличию или отсутствию второстепенных членов (распространенное, нераспространенное).
6. Тип предложения по наличию или отсутствию необходимого члена предложения (полное, неполное).
7. Указать, чем осложнено (однородными членами, обособленными членами, обращением, вводными словами).
8. Указать главные и второстепенные члены предложения, определить их типы.
9. Составить схему.

Синтаксический разбор сложного предложения

ПОРЯДОК РАЗБОРА

1. Тип предложения по цели высказывания.
2. Тип предложения по эмоциональной окраске.
3. Тип предложения по структуре. Указать вид сложного предложения (сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное, с разными видами связи).
4. У сложноподчиненного предложения указать главное, придаточное; определить вид придаточного, назвать средство связи (союз, союзное слово). Если в предложении несколько придаточных, указать тип подчинения (последовательное, параллельное однородное или неоднородное, комбинированное).У остальных видов сложного предложения определить количество смысловых частей и как они связаны.
5. Дать характеристику смысловым частям (из скольких простых предложений состоит каждая часть, какая между этими предложениями связь, что является средством связи).
6. Разобрать каждое простое предложение по схеме, указанной выше, начиная с 4-го пункта.

7. Составить схему сложного предложения.

2.1.7 Составление глоссария

Понятийный аппарат

- **Антонимы**-слова, противоположные по значению. Добро - зло, далёкий - близкий
- **Архаизм** - слово, вышедшее из употребления, но имеющее синоним в современном языке. Вдовица, перст.
- **Безличное предложение** - односоставное предложение, которое выражает действия или состояние безотносительно к какому - либо лицу. Смеркалось. - Безударный гласный - гласный без ударения. Вода - (вода).
- **Бессоюзное предложение** - сложное предложение, части которого соединяются без союзов или союзных слов с помощью интонации. Товарищ, верь: взойдет она, звезда пленительного счастья!..
- **Буква** - графический знак, применяемый для обозначения на письме звуков, слов.
-**Вводное слово**, вводное предложение - слово, сочетание слов или предложение, не связанные с другими словами, служащие для выражения отношения говорящего к высказыванию, последовательности в выражении мысли. Сточки зрения критики, поэт прав.
-**Вид** глагола - грамматическая категория глагола, обозначающая характерпротекания действия, его отношение к результату, началу действия и др.
- **Возвратное местоимение** - разряд местоимений. Себя.
- **Возвратный глагол** - глагол, обозначающий действие, направленное на самого деятеля, совместность действия или его постоянное свойство и др., имеющий в своей основе суффикс -ся. Мальчик умывается.
- **Вопросительные местоимения** - разряд местоимений. Кто виноват.
- **Вспомогательный глагол** - средство выражения грамматических значений наклонения и времени в составном имени сказуемом. Он был учителем.
- **Глагол** - самостоятельная часть речи, которая объединяет слова, обычно называющие действия и характеризующиеся грамматическими значениями вида, переходности (непереходности), возвратности.
-**Гласный - звук**, при произношении которого воздух проходит свободно, без шума; только голос характеризует гласные; гласные являются слогообразующими элементами, (а), (ы).
- **Глухой согласный** - согласней звук, в произнесении которого не участвуетголос, (с), (ч)
- **Грамматическая основа** предложения - главный член или главные члены предложения, выражающие значение наклонения и времени.

- **Двусоставное предложение** - Предложение, в котором есть два главных члена-подлежащее и сказуемое.
-**Деепричастие** - неизменяемая форма глагола, обозначающая второстепенное, добавочное действие; в предложении является обстоятельством. И, обходя моря и земли, глаголом жги сердца людей!
- **Действительный залог** - значение личной формы глагола; действие совершается подлежащим. Нет, весь я не умру.
- **Диалект** - разновидность языка, употребляемая на определённой территории. -Дополнение - второстепенный член предложения, выражающий отношение одного слова к другому с помощью управления. Верить другу.
- **Жаргон** - разновидность языка, используемая людьми одной социальной группы.
- **Залог** - грамматическая категория, выражающая отношение между субъектами и объектами действия.
- **Звонкий гласный** - шумный гласный звук, в произнесении которого участвует голос, (з), (г), (д).
- **Изъяснительное придаточное** - зависимая часть сложноподчинённого предложения, отвечающая на вопросы косвенных падежей. Они не знали, где совершались главные события.
- **Интонация** - движение тона, характеризующее предложение.
- **Историзм** - слово, вышедшее; из употребления, называющее явление, реалии, которые ушли в прошлое. Опричник.
- **Качественное прилагательное** - прилагательное, обладающее грамматическим значением степеней значения, полной и краткой формой. Белый, тихий.
-**Количественное числительное** - числительное, называющее количество предметов, явлений, десять дней.
- **Корень** - обязательная часть слова, несущая (чаще всего) основное значение слова. Домик.
- **Лексика** - совокупность форм языка.
- **Лицо** - грамматическая категория глагола, характеризующая отношение действия к говорящему, собеседнику или третьему лицу, выражается личным окончанием.
- **Личные местоимения** - разряд местоимений. Я, ты, он.
- **Междометия** - класс слов, лишенных грамматических значений, выражающих чувство, волеизъявление, синтаксически независимых и неопределённых по значению. О! Господи!
- **Местоимения** - класс слов, разнородных по грамматическим значениям, не называющих, а указывающих на предметы, признаки. Я свой, по-своему, там,

только.

- **Многозначность слова** - свойство слова иметь не одно, а несколько значений.
- **Морфема** - наименьшая значимая часть слова.
- **Морфология** - раздел языкознания, изучающий грамматические значения и средства их выражения.
- **Назывное предложение** - односоставное простое предложение, главный член которого выражается обычно именительным падежом существительного. Зима.
- **Наклонение** - грамматическая категория личных форм глагола, выражающая отношение содержания высказывания к действительности.
- **Наречие** - самостоятельная часть речи, объединяющая слова, называющие признак признака, признак действия, характеризующаяся неизменяемостью; в предложении обычно является обстоятельством. Вдруг, снова.
- **Нарицательное существительное** - существительное, называющее предмет по принадлежности к данному классу Брат, бег.
- **Неодушевленное существительное** - существительное, у которого форма винительного падежа множественного числа совпадает с формой именительного падежа множественного числа. Стол, труп.
- **Неологизм** - слово, не вошедшее ещё в общеупотребительную лексику. Многопудье, слоновость.
- **Неопределённая форма глагола (инфинитив)** - неизменяемая форма глагола, обладающая грамматическими значениями вида, переходности (переходности), возвратности. Ходить
- **Неопределённо-личное предложение** - односоставное предложение, действующее лицо которого неопределенно. В газету много пишут.
- **Неопределённые местоимения** - разряд местоимений с неопределённым значением. Некто, кто-то.
- **Непарный согласный** - согласный, не имеющий пару по глухости (звонкости), твёрдости (мягкости), [ц], [ч], [й].
-**Непереходный глагол** - глагол, который не требует наличия прямого объекта в форме винительного падежа без предлога.
- **Неполное предложение** - предложение, в котором отсутствует один или несколько членов.
- **Нераспространенное предложение** - предложение, -в состав которого не входят второстепенные члены. Он учитель.
- **Нулевое окончание** - морфема, выражающая грамматическое значение нулём звука. Стол.
- **Обобщённо-личное предложение** - односоставное предложение, действие

которого может быть отнесено к любому лицу. Без труда не вынешь и рыбки из пруда.

- **Обособление** - выделение (интонационное - в речи, пунктуационное - на письме) второстепенных членов предложения.

- **Обстоятельство** - второстепенный член предложения со значением характеристики действия, способ времени, цели, условия и т.д. Заснул от усталости.

-**Общий род** -грамматическая особенность омонимов-существительных, различающихся по роду. Сластёна, пъяница.

- **Однозначное слово** - слово, имеющее одно значение. Косинус.

- **Однокоренные слова** - слова, имеющие один и тот же корень. Лака - поласкать, обласкать, ласковый.

- **Однородные члены предложения** - члены предложения, относящиеся к одному и тому же слову, совпадающие по синтаксической функции. Купили лепты, тесьму.

- **Односоставное предложение**: - предложение, имеющее один главный член: безличное, обобщённо-личное, неопределённо-личное, назывное, определённо- личное.

- **Одушевлённое существительное** - существительное, у которого форма винительного падежа множественного падежа совпадает с формой родительного падежа множественного числа. Собака, грач.

- **Окончание** - часть слова с грамматическим значением, образующая форму слова. Стол-ы, стран-а.

- **Омонимы** - разные по значению слова, совпадающие по звучанию и написанию. Брак (союз мужчины и Женщины) - брак (недочёт, неполадки).

- **Определение** - второстепенный член предложения, указывающий на признак предмета. Белый шар.

- **Определённо-личное предложение** - односоставное предложение, которое сообщает о действии (признаке) неопределенного лица - говорящего или собеседника.

- **Определительные местоимения** - разряд местоимений. Весь, каждый.

- **Определяемое слово** - главное слово в сочетании. Мирный труд. **Определяющее слово** - зависимое слово в сочетании. Мирный труд. **Орфография** - система правил, устанавливающая единообразное написание слов.

- **Основа** - общая часть слова при словообразовании. Словарный.

- **Относительные местоимения** - разряд местоимений, имеющих двойную синтаксическую функцию: они могут быть средством связи придаточного с главным и членом предложения в придаточном. Друзья, которых мы

выбираем.

- **Отрицательные местоимения** - разряд местоимений. Ни с кем, никто.
- **Падеж** - грамматическая категория имени, выражающая с помощью окончания отношения между главным и зависимым членами в сочетании.
- **Парные по глухости (звонкости) согласные** - согласные, отличающиеся только глухостью (звонкостью), встречающиеся перед одним и тем же гласным и различающие слова и морфемы, [с], [з], суп-зуб.
- **Переходный глагол** - глагол, при котором употребляется прямое дополнение в винительном падеже без предлога - Дать книгу.
- **Повелительное наклонение** - наклонение, выражающее побуждение к действию. Глаголом жги сердца людей!
- **Повествовательное предложение** - предложение, содержащее сообщение. Но человека человек послал к анчару властным взглядом.
- **Подлежащее** - главный независимый член двусоставного предложения. Они встретились.
- **Подчинительные союзы** - союзы, служащие для присоединения придаточного предложения к главному. Ибо, если.
- **Полисемия** - многозначность слова.
- **Превосходная степень** - грамматическая форма качественных прилагательных, указывающая на высшую степень качества. Неприятнейший.
- **Предлог** - служебная часть речи, используемая для выражения отношений предмета к предмету, явления к явлению. В течении.
- **Предложение** - слово или группа слов, грамматически и интонационно оформленные, выражающие значение наклонения и времени.
- **Придаточное предложение** - несамостоятельная, зависимая часть сложноподчинённого предложения.
- **Прилагательное** - самостоятельная часть речи, объединяющая слова, называющие признак, качество предметов, имеющие общие грамматические признаки - согласуемые значения рода, числа и падежа; в предложении обычно ... і является определением. Синий шар.
- **Примыкание** - вид синтаксической связи, при которой зависимость одного члена от другого выражается позиционно, без приспособления грамматической формы. Бежать быстро.
- **Приставка** - часть слова, стоящая перед корнем. Присоединение.
- **Приставочный способ словообразования** - образование нового слова при помощи присоединения приставки. Ехать - приехать.
- **Приставочно-суффиксальный** способ словообразования - образование нового

слова путём присоединения к производящей основе приставки и суффикса. Москва - подмосковный.

- **Притяжательные местоимения** - разряд местоимений. Мой, наш.

- **Причастие** - форма глагола, имеющая как значения глагола (вид, переходность, возвратность, залог), так и значения прилагательного (согласуемые значения рода, числа и падежа); в предложении обычно является определением. Сделавший, исследуемое.

- **Соподчинение** - подчинение нескольких придаточных предложений одному главному. Пока свободою горим, пока сердца для чести живы, мой друг, отчизне посвятим души прекрасные порывы!

- **Сослагательное наклонение** - разновидность нереального наклонения, имеющее значение желательности условия и др. И выраженного специальной формой глагола. Следовало бы вспомнить.

- **Сочинительный союз** - разряд союзов, выражающих отношения сочинения. И, или, но.

- **Союз** - служебная часть речи, служащая для соединения однородных членов и частей сложносочинённого и сложноподчинённого предложений. И, если, но.

- **Спряжение** - совокупность форм глагола при выражении значений времени, лица и числа.

- **Степень сравнения** - грамматическая категория качественных прилагательных и наречий, выражающая степень признака.

- **Страдательный глагол** - грамматическое значение личных форм глагола и причастия, указывающее на то, что подлежащее обозначает объект действия. Книга прочитана многими.

- **Суффикс** - часть слова, стоящая после корня, со словообразовательным значением. Мамин, книжный.

- **Суффиксальный способ** словообразования - образование нового слова путём присоединения к произносящей основе суффикса. Учить - учитель.

Существительное - самостоятельна^ часть речи, объединяющая слова, называющие предметы, явления, обладающая следующими грамматическими признаками: родом, одушевлённостью (неодушевлённостью), изменением по падежам и числам; в предложении обычно бывает подлежащим и дополнением.

- **Термин** - слово или словосочетание, используемое для обозначения понятий; обычно являются однозначными. Фонема, ямб.

- **Ударение** - выделение силой и долготой одного из слогов слова.

- **Указательные местоимения** - разряд местоимений. Этот, тот.

-**Управление** - вид синтаксической связи, при которой главное слово в

словосочетании требует от зависимого определённой падежной формы. Вернуть подарок другу.

- **Фразеологизм** - неделимое словосочетание, в котором общее значение не определенно суммой значений составляющих. Бить баклуши, висеть на телефоне.

-**Часть речи** - лексико-грамматический разряд слов, объединённых общим набором грамматических свойств, особенностями синтаксического употребления, а также общностью значения.

- **Частицы** - служебная часть речи, объединяющая слова, выражающие оттенки значений слов, отношение говорящего к действительности. Далее, ну, ведь, бы.

- **Числительное** - самостоятельная часть речи, объединяющая слова, называющие количество и порядок предметов при счёте; количественные и собирательные числительные не изменяются по числам, но изменяются по падежам, порядковые изменяются по родам, числам и падежам, как прилагательные.

2.2. Задания для промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация (экзамен) проводится по окончании изучения общеобразовательной дисциплины «Русский язык». (Преподаватель проводит экзамен, который предназначен для промежуточной аттестации, итоговой оценки учебной подготовки студентов, завершивших освоение общеобразовательной дисциплины «Русский язык».

Задачей проведения экзамена является определение уровня усвоения содержания образования по общеобразовательной дисциплине «Русский язык».

Экзаменационные вопросы.

1.Теоретический блок

Задание: дайте развернутый ответ по следующей теме.

1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.
2. Русский язык в современном мире.
3. Язык как система. Основные уровни языка.
4. Язык и речь. Виды речевой деятельности.
5. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).
6. Функциональные стили речи и их особенности.
7. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.
8. Фонетические единицы. Соотношение буквы и звука.

9. Слово в лексической системе языка. Многозначность слова.
10. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.
11. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы.
12. Морфемика и словообразование. Понятие морфемы как значимой части слова. Виды морфем.
13. Способы словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.
14. Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.
15. Имя существительное. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных.
16. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.
17. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных.
18. Местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений.
19. Глагол. Грамматические признаки глагола.
20. Причастие и деепричастие как особая форма глагола.
21. Наречие. Грамматические признаки наречия. Слова категории состояния.
22. Служебные части речи (предлог, союз, частицы, междометия).
23. Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании.
24. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания, интонации.
25. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.
26. Сложное предложение Сложноподчиненное предложение.
27. Сложное предложение Бессоюзное сложное предложение.
28. Русский язык в профессиональной деятельности

Экзаменационные задания по дисциплине Русский язык

Практические задания по орфографии и пунктуации

Задание: перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания, при устном ответе по билету обоснуйте свой выбор.

№1

Уже под самым Ржевом совершил Николай Харитонов подвиг утв..рдивший за ним славу не только в полку но и в д..визии.

Тяж..лый танк ища брода через ручей набрёл гусениц..й на заложе(н/нн)ую в снег мощную противотанковую мину(тарелку). Однако, по (щ/сч)астливой случайности, мина попала между шпор траков. Её зажало (не)достаточно сильно и она (не)взорвалась. Вынуть же из(под) гусениц мину

вмёрзшую в сл..жавшийся весе(н/нн)ий снег и землю казалось (не)возможным.

Вот это(то) дело и вызвался добровольно совершить Николай Харитонов. Он потреб..вал чтобы все отошли (по)дальше от танка и начал действовать. Лёг на землю сбросил рукавиц(и/ы) и ногтями очень осторожно стал (по)тихоньку выгр..бать из(под) гусениц(и/ы) крепкий снег.

Практические задания по орфографии и пунктуации

Задание: перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания, при устном ответе по билету обоснуйте свой выбор.

№2

Мы сели, если это зл..получное падение можно назвать посадкой, в распол..жении наступающего полка самоходной арти(л/лл)ерии остановивш..гося в леске на короткий пр(и/е)вал. Арти(л/лл)еристы с чисто гвардейским гостепр(е/и)имством поделились с гостями св..лившимися на них прямо с неба своими запасами перев..зали, как умели, голову лётчику ра(с/з)битую при падении отвели нас в какую(то) лесную хатку и сдав на попечение хозяйки пож(и/е)лой дородной и статной женщины простились с нами обещав р..дировать в штаб фронта наши коорд..наты.

Они (з/с)делали для нас всё что могли так как с наступлением темн..ты полк самоходч..ков должен был уже входить в прорыв. Мы с лётчиком отказались от ужина. Едва дождавшись пока хозяйка постел..т нам на печи душистой яровой с..ломы (тот)час же заснули. Вот что было вчера.

Практические задания по орфографии и пунктуации

Задание: перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания, при устной ответе по билету обоснуйте свой выбор.

№3

Ра(н,нн)ее лето п..ра цв..тения одуванчиков. Я снова иду на любимую п..ляну нах..дящуюся (не)далеко от дома. Эта п..ляна полностью з..брызг..(н,нн)а ярко(ж..лтыми) пятнами ра(з/с)пустившихся одуванчиков. В воздух.. л..тают параш..тики от..рвавшиеся от слишком рано о(д/т)цветших солнечных кр..савцев. И всё(же) наиболее кр..сивы одуванчики (не)успевшие пр..вратит..ся в пуш..стые шары.

Моё вн..мание пр..вл..кают (не)только цв..ты. Уд..вительное над г..ловой небо. Ра(з/с)мере(н,нн)о плывущие по нему обл..ка кажет..ся з..вут в дорогу пр..глашают в уд..вительное пут..шествие в мир природы. Я соед..няю

взглядом голубое небо и ж..лтое море одуванчиков и поп..даю в сказку. Совсем (по)другому см..трю я теперь и на природу и на мир и на себя.

Практические задания по орфографии и пунктуации
Задание: перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания, при устном ответе по билету обоснуйте свой выбор.

№4

До бл..жайшей д..ревни ост..валось ещ.. (не)сколько ки(л,лл)ометров а большая темно(лиловая) туча взявшаяся (не)извес..но (от)куда быстро двиг..лась к нам. Со..нце ещ.. (не)скрытое облаками ярко осв..щает её мрач..ую фигуру и серые пол..сы идущие от неё до самого г..ризонта. И(з/с)редк.. (в)далеке в(з/с)пыхива..т молния и слыш..т..ся слабый гул постепе(н,нн)о усилива..щийся пр..бл..жа..щийся и пер..ходящий в пр..рыв..стые р..скаты обн..ма..щие весь неб..склон.

И(з/с)пуг..(н,нн)ые лошади раздува..т ноздри пр..нюхиваясь к свеж..му воздуху. Но вот ближние обл..ка закрыва..т со..нце. Оно в последний раз (не)смело выглядыва..т осв..ща..т мрач..ую стор..ну г..ризонта и скрывает..ся. Вся окрес..ность и и(з/с)меняет..ся и пр..н..мает т..инстве(н,нн)ый вид.

Практические задания по орфографии и пунктуации
Задание: перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания, при устном ответе по билету обоснуйте свой выбор.

№5

Этот пам..тник стоит в Москве, в начале Тверского бульвара, на нем написаны стихи, и со всех четырех сторон к нему подымаю(т/ть)ся мраморные ступени.

Поднявшись по этим ступеням к самому п..едесталу старый музыкант обращался лицом на бульвар, к дальним Никитским воротам, и трогал смыч..ком струны на скрипке. У памятника сейчас же соб..рались дети прохожие чтецы газет из местного киоска, — и все они ум..лкали в ожидании музыки потому что музыка утеша..т людей она обеща..т им счастье и славную жизнь. Футляр от своей скрипки музыкант клал на землю против памятника он был закрыт и в нём лежал кусок ч..рного хлеба и яблоко чтобы можно было поесть когда захоч..тся.

Практические задания по орфографии и пунктуации
Задание: перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания, при устном ответе по билету обоснуйте свой выбор.

№6

Возвр..щаясь однажды д..мой я (не)чая(н/нн)о забрёл в какую(то) (не)знаком..ю уса(д/т)ьбу. Со..нце уже прят..лось и на цв..тущ..й ржи ра(з/с)т..нулись в..черние тени. Два ряда тес..но посаж..(н/нн)ых ел..й стояли (в)плотную к дорожк.. обр..зуя мрач..ную а(л/лл)ею.

Я легко перелез через и(з/с)городь и пош..л по этой а(л,лл)ее. Ноги мои скользили по еловым иглам которые ковром покрывали землю. Было тихо темно и только на в..ршинах (кое)где др..жал яркий свет перел..вавш..йся в паутине.

(За)тем я пов..рнул на дли(н/нн)ую лип..вую а(л/лл)ею. (Прошло)годняя л..ства грус..но ш..лестела под ногами и между дерев..ями прят..лись тени. В старом саду (не)громко пела ив..лга то(же) (по)вид..мому старенькая.

Практические задания по орфографии и пунктуации
Задание: перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания, при устном ответе по билету обоснуйте свой выбор.

№7

В поз..нюю осень старик замет..л что на футляр лежавший, как обычно, поодаль на земле сел воробей. Музыкант уд..вился что эта птичка ещё не спит и даже в темноте вечера занята работой на своё проп..тание. Правда за день сейчас трудно накорми(т/ть)ся: все деревья уже уснули на зиму насекомые ум..рли земля в городе гола и голодна… Где, на самом деле, пита(т/ть)ся в осень и в зиму воробью?

Воробей обслед..вав всю крышку футляра (н..)чего полезного на ней для себя не нашёл. Тогда он пош..велил ножками денежные монеты взял из них клювом самую мелкую бронзовую копейку и улетел с ней (не)известно куда. Значит, он (не)даром пр..летел - хоть что(нибудь), а взял! Пусть ж..вёт и заботится, ему тоже надо сущ..ствовать.

Практические задания по орфографии и пунктуации
Задание: перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания, при устном ответе по билету обоснуйте свой выбор.

№8

Ещё сегодня утром принужде(н/нн)ые жить в четырёх стенах отст..ящих друг от друга (не)больше чем на пять метров мы вдруг захмелели от всего этого от цветов от солнца пахнущ..го смолой и хвоей от роскошных владений, вдруг (ни)(за)что (ни)(про)что доставшихся нам. Меня ещё сдерживал рю..зак а Роза то уб..гала (в)перёд и кричала оттуда что попались ландыши то углублялась в лес и возвр..щалась, напуга(н/нн)ая птицей вып..рхнувшей (из)под самых ног.

Между тем впереди св..ркнула вода и вскоре привела к большому озеру. Озеро было можно сказать без берегов. Шла густая сочная трава лесной поляны, и вдруг на уровне той же травы началась вода. Как будто лужу налило дождём. Так и думалось что под водой тоже продолжа..тся трава и затопило её (не)давно и (не)надолго.

Практические задания по орфографии и пунктуации
Задание: перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания, при устном ответе по билету обоснуйте свой выбор.

№9

На нашей р..ке есть укромные места, к которым трудно пробрат..ся. Там нельзя (н..) п..чу..ствовать себя в мире отг..рож..нном от остального з..много пр..странства.

У черёмух выр..сли до своей вел..чины будущие ягоды. Теперь они гла(д/т)кие ж..сткие как(будто) выреза(н,нн)ы из зелёной кости и отполирова(н,нн)ы. Листья ракиты п..вёрнуты то своей ярко(зелёной) то матовой ст..роной отчего вся крона кажет..ся светлой. У кромк.. воды р..стут накл..няясь (в)сторону травы. Тут и крапива тут и высоче(н,нн)ые зонтичные.

Укр..шает наш мирок высокое р..стение с белыми цветами. Каждый цветок очень мал но собрались цветы на стебле в бе(з/с)числе(н,нн)ом множ..стве и обр..зуют пышную слегка ж..лт..ватую шапку р..стения.

Практические задания по орфографии и пунктуации
Задание: перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания, при устном ответе по билету обоснуйте свой выбор.

№10

Анды самые высокие горы Американского континента ра(с/сс)екающие его с севера на юг. Они поражают меняющ..мися пейзажами. Здесь увид..шь (не)покорё(н/нн)ые вершины покрытые вечными снегами пики дымящиеся вулканы. На западе сверкает бирюзой Тихий океан на востоке восхищают бесконечные джунгли и(с/з)реза(н/нн)ые паутиной серебря(н/нн)ых рек.

После однодневного пр..бывания в столице Перу вылетаем в направлении пропавшего города инков. Дое..жаем поездом до (не)большого городка и пешком через эвкалиптовый лес доб..раемся до деревеньки. Глиня(н/нн)ые домики и соломе(н/нн)ые шалаши напом..нают о древней ц..вилизации. Стараемся не пот..рять местами и..чезающую тропинку в..ющуюся (в)верх.

Практические задания по орфографии и пунктуации
Задание: перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания, при устном ответе по билету обоснуйте свой выбор.

№11

В стае в ту зиму ходила молодая волчица (не)позабывшая ребячьих своих забав. Днём волки св..рнувшись в клубки дремали а она вскак..вала кружилась утапт..вая снег и будила стариков. Волки (не)хотя подн..мались тыкались в нее холодными носами а она шутливо огрызалась кусая их за ноги. Старые волчихи св..рнувшись и (не)подн..мая голов поглядывали на молодую проказницу.

Однажды ночью волчица подн..лась и побежала в поле а за ней высунув языки затр..слись старики. Волчихи ост..вались лежать потом и они поб..жали за стаей.

Волки б..жали по дороге, а за ними скользили ломаясь на снегу тени. Снег в лучах луны бл..стел алмаз..ми. От деревни послышался звон бубенцов.

Практические задания по орфографии и пунктуации
Задание: перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания, при устном ответе по билету обоснуйте свой выбор.

№12

Что можно увид..ть в Мещерском крае? Цветущие или скоше(н/нн)ые луга с..сновые боры поемные и лесные озера заросшие черной кугой, стога пахнущие сухим и теплым сеном.

В Мещерском крае можно увид..ть сосновые боры где так торжестве(н/нн)о и тихо, что бубен..чик-«болтун» заблудивш..йся коровы слышен далеко, почти за к..лометр.

В Мещерском крае можно увид..ть лесные озера с темной водой обширные болота покрытые ольхой и осиной одинокие, обугле(н/нн)ые от старости избы лесников пески мо(ж/жж)евельник вереск косяки журавлей и знакомые нам под всеми широтами звезды.

Что можно услыш..ть в Мещерском крае, кроме гула сосновых лесов? Крики переп..лов и ястр..бов свист иволги суетливый стук дятлов вой волков, а по ночам - разн..голосое пение петухов да колотушку деревенского сторожа.

Практические задания по орфографии и пунктуации
Задание: перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания, при устном ответе по билету обоснуйте свой выбор.

№13

Мелкий грибной дождь со(н/нн)о сыпл..тся из низких туч и лужи от этого дождя всегда тёплые. Он (не)звенит а шепч..т что(то) своё и чуть заметно возится в кустах, будто трогает мягкой лапкой то один лист то другой. После него нач..нают буйно лезть грибы липкие маслята ж..лтые лисички румяные рыжики опенки и бе(з/с)числе(н/нн)ые поганки.

Во время грибных дождей в воздухе попахива..т дымком а в реке хорошо ловится хитрая и осторожная рыба.

О слепом дожде идущем при солнце в народе говорят Царевна плачет. Св..ркающие на солнце капли этого дождя похожи на крупные слёзы.

Можно (по)долгу следить за игрой света во время дождя за разнообразием звуков - от мерного стука по тесовой крыше и до жидкого звона в водосточной трубе.

Практические задания по орфографии и пунктуации
Задание: перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания, при устном ответе по билету обоснуйте свой выбор.

№14

Лежу в зелёной траве на берегу реки. Летнее солнце плывет над полями над наезже(н/нн)ой пыльной дорогой. Бе(с/з)мерный св..ркающий пахучий окружает меня мир природы.

Вдыхаю влажный аромат земли и р..стений и вижу как по коленч..тым стебелькам высоких травинок (не)торопливо движутся насекомые. Я пр..щуриваю глаза. Пушистое белое облако повисшее в высоком летн..м небе каж..тся мне плывущим по небу сказочным исп..линским чудовищем на позолоче(н/нн)ых ра(с/з)пахнувшихся крыльях.

В своём вообр..жении уношусь далеко над землёю оставляя под собой заснеже(н/нн)ые горы голубые моря и (не)проходимые леса серебря(н/нн)ые реки и озёра. Мечтаю о будущих увл..кательных пут..шествиях мысле(н/нн)о прол..тая над расст..лавшейся подо мною как будто гиган..ский глобус землёй.

Практические задания по орфографии и пунктуации
Задание: перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания, при устном ответе по билету обоснуйте свой выбор.

№15

На остр..вке был (не)большой г..родок постро..(н,нн)ый рыцарями(?)крестоносцами (в)последстви.. служивший тайным пр..станищем для м..рских пиратов назв..(н,нн)ый (по)средневековому пышно и тр..скуче. И л..жал он над самой бухтой а (во)круг прост..ралось море просторное осл..пительно син..е м..нящее с яркими зайчиками бег..вшими по волнам. Над морем весь день дул с африканского берега упругий тёплый ветер (из)редк.. пошевел..вая на кораблях к..рмовые флаги а на берегу - перистые листья финиковых пальм. С пар..хода была видна наб..режная освещё(н,нн)ая со..нцем. Городок был белый(белый) точно из сахара весь в густейш..й зелен.. апельсиновых садов таинстве(н,нн)ый, потому что (н..)кто из нас (не)мог побывать в нём. Из всего экипажа на берег с..езжа..т всегда помощ..ник капитана.

Практические задания по орфографии и пунктуации
Задание: перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания, при устном ответе по билету обоснуйте свой выбор.

№16

П..ляна была обыкнове(н,нн)ая п..крытая (не)высок..й травой. Но если (чуть)чуть пр..щурить глаза, то можно было в..обр..зить, что она п..хожа на красн.. оз..ро. Это от з..мл..ники словно высыпа(н,нн)ой на п..ляну из огромной к..рзинк.. . Серёжа сразу понял, что ягоды хват..т всем. И сам наест..ся (до)сыта и пр(и/е)несёт домой.

Ребята ра(з/с)сред..точились и стали соб..рать з..мл..нику. Серёжа набрал к..рзину и отош..л на край п..ляны. И вдру(г/к) увидел глубокий сле(д/т), точь(в)точь ч..ловеческий, если бы не ко(г/к)ти. Неужели м..дведь? Сергей прош..л (в)доль п..сча(н,нн)ой пол..сы по следу. (По)видимому, зверь л..жал на со..нце услыш..л гол..са и уд..лился в чащ.. . Судя по р..змеру следов, м..дведь был б..льшим. Что(бы) не и(з/с)пугать ребят, Серёжа решил (н..)кому (н..)чего (не)г..в..рить.

Практические задания по орфографии и пунктуации
Задание: перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания, при устном ответе по билету обоснуйте свой выбор.

№17

Толя см..трел в оз..ро. (От)туда в пляш..щем свет.. факела подн..мались пузыр..ки. Они были похожи на ж..мчужины. Прозрач..ные ж..мчужины словно наниза(н,нн)ые на нить увелич..вались а потом бе(з/с)звучно проп..дали. Пузыр..ки всё шли один за другим и к..чались на (не)существу..щей изогнутой п..утин.. . Мальч..к (не)св..дил с них глаз. Он ож..дал что (в)след за ними выплыв..т что(нибудь) особе(н,нн)ое. Или они отв..рдеют станут жемчугом (не)вида(н,нн)ой нежност.. .

Толя попрыгал (в)течени.. м..нуты вытрях..вая воду из ушей. Постепе(н,нн)о всё кругом наполн..лось звуками потрескиванием факела словами пр..ятеля булькан..ем пузыр..ков. Пузыр..ки снов.. т..нулись из (з..леновато)тёмной глубины и покач..вались на нит.. . Толя зах..тел эту нить жемчуга под..рить маме. Они обл..гали бы её заг..рел..ю шею. Мама стала бы ещё кр..сивее!

Практические задания по орфографии и пунктуации
Задание: перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания, при устном ответе по билету обоснуйте свой выбор.

№18

Серёжа ш..л по забро(н,нн)ой дорог.. . (В)доль неё р..сли гр..мадные б..рёзы, и было им лет по двести. (Не)которые б..рёзы были такие ра(з/с)кидистые, что под тен..ю иного дер..ва могло укрыт..ся стадо коро(в/ф). Ближе к з..мле к..ра на дерев..ях была совсем ч..рной, (з/с)пёкш..йся от врем..ни. Многие дерев..я от старост.. были дуплист..ми. Заветные дупла Серёжа знал (на)перечёт. (За)то (на)верху б..рёзы были (снежно)белыми. Там, у самого неба, они (по)м..лодому уб..рались зел..нью, и их пл..кучие ветви ра(з/с)точали зап..х свеж..го листа.

(В)скор.. мальч..к вош..л в с..сновый бор и тогда см..листый жар о(б/п)дал его. Г..лова кружилась. Ему х..телось (без)огля(д/т)ки идти по этому светл..му бору осв..щё(н,нн)ому со..нцем. От ж..ры млели дерев..я и задрём..вая что(то) ш..птали (в)полголоса.

Практические задания по орфографии и пунктуации
Задание: перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания, при устном ответе по билету обоснуйте свой выбор.

№19

П..ляна была похожа на круглый стол покрытый травотканой золотой скатерт..ю. Ч..рные чайники пыхтевшие и булькавшие от (не)терпения были ра(с/сс)тавле(н/нн)ы (по)середине . Тут зат..валось грандиозное ча..питие!

Чайники булькали и клок..тали. Из ч..рных носиков с ш..пением вырывался пар. Их так изнутри расп..рало что они даже по(д/т)скакивали! И дребе..жали...

До чего же и в самом деле косачи на току похожи на ш..пящие чайники! На ш..пящие, булькающие, закопчё(н/нн)ые до блеска охотнич..и чайники. Шейки-носики задра(н/нн)ы вверх, и косицы хвоста изогнуты руч...кой. Вспыхивают раск..лё(н/нн)ые угли красных бровей. И из носика вырыва..тся пар! И так друг на друга накид..ваются что только брызги л..тят!

Практические задания по орфографии и пунктуации
Задание: перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания, при устном ответе по билету обоснуйте свой выбор.

№20

Обо(с/з) распол..жился в стороне от деревн.. около реки. Солнце жгло (по)вчерашнему воздух был (не)подвижен и уныл. От жары было (н..)куда дет..ся. На берегу стояло несколько вер(б/п). Но тень от них бе(с/з)полезно падала в воду. Вода в реке голубеющая от отр.жающ..гося в ней неба страс..но м..нила к себе.

Дымов и Кирюша быстро ра..делись и с громким криком попадали в воду. Тихо журчавшая реч..ка огл..силась фыркан..ем плеском криком. Егорушка разделся. Ра(с/з)б..жавшись он прыгнул с выш..ны в речку. Описав в воздухе дугу Егорушка глуб..ко погрузился. Но дна (не)достал. Какая(то) сила по(д/т)хв..тила его и пон..сла обратно (на)верх.

Практические задания по орфографии и пунктуации
Задание: перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания, при устном ответе по билету обоснуйте свой выбор.

№21

Ветер стих ч..рные тучи ни(с/з)ко нависли над местом сражения сл..ваясь на г..ризонте с пороховым дымом. С..новилось темно, и тем яснее обозначалось в двух местах зарево пожаров. К(а/о)нонада стала слабее но трескотня ружей (с)зади и (с)права слыш..лась ещё чаще и ближе.

Засв..тились огни и слышнее стал говор. К..питан Тушин ра(з/с)порядившись по роте послал одного из солдат от(и/ы)скивать перевязоч..ный пункт или лекаря для юнкера и сел у огня ра(с/з)ложе(н/нн)ого на дороге солдатами.

Ростов перетащился тоже к огню. Л..хорадочная дрож.. от боли холода и сырости тр..сла всё его тело. Сон (не)пр..одолимо кл..нил его но он (не)мог заснуть от мучительной боли.

Практические задания по орфографии и пунктуации
Задание: перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания, при устном ответе по билету обоснуйте свой выбор.

№22

Река шла пр..чудливыми и..гибами. Над бегущ..й водой беспр..рывно перел..тали с берега на берег св..ркающие стрекозы а в выш..не (не)подвижн.. парили огромные ястр..бы. Песчаные косы перемытые реч..ной водой и

перевея(н/нн)ые ветром пор..сли цв..тами. С..сновые сухие леса по берегам перемеш..вались с в..ковыми дубовыми рощами с зар..слями ивы и ольхи. К..рабельные сосны повале(н/нн)ые ветром л..жали через реку над пр..зрачной водой, как(будто) медные литые м..сты. Лес т..нулся почти на двести к..лометров, и (не)было поблизости (н..)какого ж..лья.

Уд..вительнее всего в этих м..стах был воздух. В нём была полная и соверше(н/нн)ая ч..стота. Эта ч..стота пр..давала особую резк..сть всему что было окруже(нн/н)о этим воздухом.

Практические задания по орфографии и пунктуации
Задание: перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания, при устном ответе по билету обоснуйте свой выбор.

№23

(В)начал.. мая я пок..дал дом д..ржа путь на (юго)восток.

Было св..тло. Вдру(г/к) (тёмно)серая туча зат..нула поч..ти полнеба. Со..нце ушло за сер..ю з..весу. Та часть неба, что ост..валась (по)прежн..му (светло)синей, м..нуту (на)зад бл..ставшая, (то)же потускнела обр..ла сизый о(т,тт)енок. Эта ст..рона лишилась солнечн..й по(д/т)светк.. наполн..лась тревожн..м ож..данием.

(С)прав.., на гр..зовой половин.., забилась л..ства. Откуда(то) взл..тели голуби буд(то) кем(то) в(з/с)полошё(н,нн)ые. Птиц.. к..зались бел..ми на сером фон.. . Но они перешли гр..ницу бури и нырнув в наст..ро́же(н,нн)ую синеву вдруг (з/с)делались ч..рными. Их силуэты стремител..но перем..щались (в)дали по кругу когда ра(з/с)к..тился первый ро(б/п)кий гром.

Практические задания по орфографии и пунктуации
Задание: перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания, при устном ответе по билету обоснуйте свой выбор.

№24

На озерце глубоко запрята(н/нн)ом в крутых берегах л..жала зелёная илистая тень, и в этой тени серебрились от р..сы сами по себе серебря(нн/н)ые ракиты. У самой воды… выгляд..вали из зар..слей мяты (не)ви(н/нн)ые голубоглазые (не)забудки . А дальше, за св..сающими петлями

ежевики, цвела по откосу дикая р..бинка с тугими ж..лтыми соцветиями. Высокий красный клевер перемеш..вался с мышиным горошком и подмаренником а над всем этим тесно столпивш..мся с..дружеством цветов подымался исполинский ч..ртополох. Ш..повник стоял повернувшись большими цветами к со..нцу, нарядный, совершенно праз..нич..ный покрытый множ..ством острых бутонов.

Практические задания по орфографии и пунктуации
Задание: перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания, при устном ответе по билету обоснуйте свой выбор.

№25

Тих и ласко.. теплый летний вечер. Ни утомительного зноя ни духоты в спокойном воздухе. (Ни)что (не)наруша..т спокойствия вечера. (Из)редк.. ле..кий ветерок прошумит над землей пове..т в лицо неожида(н/нн)ой прохладой. Тогда поднима..тся (не)ясный шелест в л..стве деревьев . Накл..нившись друг к другу о чём(то) (не)ведомом зашепч..т они между собой и снова затихн..т.

Куда ни кин..шь взор всё радос..но встреча..т вечернюю прохладу. Еще (не)спустились на землю сум..рки а в небе уже одна за другой (не)заметн.. появляются бледные звезды ещё (не)успевшие разг..реться. Как хорош этот прекрасный вечер!

Практические задания по орфографии и пунктуации
Задание: перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания, при устном ответе по билету обоснуйте свой выбор.

№26

Кама и(з/с)гибает..ся искрящ..йся дугой а (за)тем уход..т в низов..я. Её бере(г/к) укр..шают белые камни вых..дящ..е из сосен. (С)лев.. отступая от Камы за реку Тойму много в..ков ж..вёт мой р..дной гор..д Елабуга. На его гербе и(з/с)давн.. красу..т..ся дятел в знак пр..знания труд..любия моих з..мляков.

Перед гор..дом ра(з/с)кинулись прозрач..ные озёра до краёв наполне(н/нн)ые светл..й влагой. Дли(н,нн)ые тени от д..рев..ев л..жат по

бер..гам и (от)сюда я слышу чудес..ный зап..х медов..го воздуха. Как кру́ж..т..ся от него г..лова! (В)течени.. лета в наших лугах цв..тут и́рисы. Я (н..)когда (не)срываю их — любуюсь и(з/с)далек.. . Как ярко сия..т со..нце!

Практические задания по орфографии и пунктуации
Задание: перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания, при устном ответе по билету обоснуйте свой выбор.

№27

Свет последней з..ри падал сквозь сетку плюща затянувш..го стекля(нн/н)ную дверь на те(р/рр)асу с белыми вазами. Шесть белых коло(н/нн) с резными листьями (в)верху поддерж..вали хоры на которых когда(то) бл..стели трубы музыкантов. Коло(н/нн)ы возн..сились радос..но и целомудре(н/нн)о золочё(нн/н)ые легонькие стулья чи(н/нн)о ст..яли под стенами. Темные гроздья кенкетов* глядели со стен, и точно вчера потуше(н/нн)ые были в них обг..ревшие белые свечи. Амуры в..лись и запл..тались в г..рляндах танцевала обнажё(н/нн)ая женщина в (не)лепых облаках. Под ногами ра)с/з)бегался скользкий шашечный п..ркет . Стены и(з/с)чезли под темными п..лотнами в потускневших золотых рамах. Тускнея пятнами с п..лотен вст..вала история рода.

Практические задания по орфографии и пунктуации
Задание: перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания, при устном ответе по билету обоснуйте свой выбор.

№28

Мотив давно уже изменился…

Тут были голоса природы шум ветра ш..пот леса плеск реки и смутный говор см..лкающий в бе(с/з)вес..ной дали. По врем..нам звуки усиливались выр..стали крепли. Лицо музыканта делалось стра(н/нн)о суровым. Он как (будто) сам уд..влялся новой и для него силе этих (не)ожида(н/нн)ых мелодий и ждал ещё чего(то).

Слепой см..лкал на минуту, и опять в гости(нн/н)ой стояла тишина наруша..мая только ш..потом листьев в саду. Обаяние овлад..вавшее слушателями и уносивш..е их далеко за эти скромные стены разрушалось, и

мал..нькая комната (з/с)двигалась вокруг них, и ноч.. глядела к ним в темные окна, пока, собравшись с силами, музыкант (не)ударял вновь по клавишам.

Практические задания по орфографии и пунктуации
Задание: перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания, при устном ответе по билету обоснуйте свой выбор.

№29

Перед вечером небо вдруг как(то) быстро стало ра..ч..щаться. Тучи которые доселе лежали (не)подвижн.. ровной пеленой раз..рвались. И (в)след за тем нал..тел такой сильный ветер что ст..летние деревья зак..чались, как слабые тр..стинки. В воздух.. закружилась сухая тр..ва л..ства сорва(н/нн)ая с деревьев и мелкие сучья. Какая(то) птица пыталась было бороться с ра(с/з)бушевавш..йся стихией, но скоро выб..лась из сил. Её понесло куда(то) вниз, и она ск..рее упала, чем спустилась на землю. Вдруг один кедр р..стущий (не)далеко от фанзы накр..нился и начал медле(н/нн)о падать. Со страшным грох..том рухнул он на землю увл..кая за собой с..седний молодняк. Около часа св..репствовал этот вихрь и затем пропал так же (не)ожида(н/нн)о, как и по..вился. В лесу (по)прежнему стал.. тихо.

2.2. Практические задания по культуре речи

№1

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) дОсуг 2) пОняв 3) сОзыв 4) (он) дозвонИтся

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Многие ощущают настоятельную потребность в метких и запоминающихся обзорах новинок, в предварительных анонсах, которые позволяют читателю осознанно выбрать нужную ему книгу.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

пара ЦАПЕЛЬ
требуются ШОФЕРА
БОЛЕЕ СИЛЬНЫЙ удар

ЗАГЛОХШИЙ мотор
ВОСЬМЬЮДЕСЯТЬЮ ВОСЬМЬЮ книгами

2.2. Практические задания по культуре речи

№2

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) создАвший 2) катАлог 3) нАчав 4) тортЫ

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Текст, о котором идёт речь, послужил отправной точкой формирования в общественном сознании вымышленного мифа, связанного с фигурой Ивана Грозного.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

столы для КУХОНЬ
забрать из ЯСЕЛЬ
ЛАЗИТ по заборам
НАПОИВ чаем
более ПОЛУТОРАСТА подписчиков

2.2. Практические задания по культуре речи

№3

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) созЫв 2) стрЕльну 3) издавнА 4) детЯм

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Я решил ознакомиться с полным прейскурантом цен на продукцию фабрики.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

быстро ВЫЗДОРОВИТ
несколько ЯБЛОК
уважаемые ДИРЕКТОРА
ПОЕЗЖАЙ к нему
пара ДЖИНСОВ

2.2. Практические задания по культуре речи

№4

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) отклЮчена 2) нАчался 3) откупОривать 4) отдАвший

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Стёкла в современном строительстве - это уже не только материал для рам и стеклопакетов, но и элемент дизайна фасадов и внутренних интерьеров здания.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

дамских ТУФЕЛЬ
ЕДЬ вперёд
пять БЛЮДЕЦ
несколько ПОЛОТЕНЕЦ
много ВИШЕН

2.2. Практические задания по культуре речи

№5

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) килОметр 2) кладОвая 3) отобралА 4) без инструктажА

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

По воспоминаниям К. С. Станиславского, первая премьера одного из его спектаклей чуть не обернулась катастрофой: за час до начала спектакля упали все ширмы, служившие декорациями.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

все ВОЗРАСТЫ
эта работа БОЛЕЕ ЛУЧШЕ
пара ЧУЛОК
пять КОЧЕРЁГ
спелых АБРИКОСОВ

2.2. Практические задания по культуре речи

№ 6

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) квАртал 2) просвЕрлен 3) красИвее 4) позвАла

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Не только подвал дома и чердак, но и комнаты были забиты ветхой рухлядью, которую, говоря откровенно, давно следовало бы пустить на растопку камина.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ЛЯГТЕ на коврик
старых БАСЕН
НАИБОЛЬШЕ
НОВЫЙ шампунь
полки для КУХОНЬ

2.2. Практические задания по культуре речи

№7

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) нАверх 2) прибылА 3) налИла 4) цЕмент

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Но часть его души соединилась с моей: мы стали самыми близкими друзьями — ближе, чем братья, - и долго прожили рядом, развиваясь в магнитном поле революции, приближение которой мы тогда заранее не предчувствовали.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ЧЁРНЫЙ тюль
пара НОСКОВ
ИХНИЕ дела
ПОСКОЛЬЗНУТЬСЯ
греческих БОГИНЬ

2.2. Практические задания по культуре речи

№8

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) звОним 2) Оптовый 3) нАчал 4) нАдолго

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Посев семян хвойных пород необходимо проводить в очень оптимальные сроки, когда почва влажная и температура её верхних слоёв достигает 6−8 °С - для кедра и 8−10 °С - для ели и пихты.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

варка МАКАРОН
ЗАЖЖЁТСЯ огонь
песни ЦЫГАНЕЙ
триста КИЛОГРАММОВ
ответить БОЛЕЕ ТОЧНО

2.2. Практические задания по культуре речи

№9

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) лгАла 2) клАла 3) лИла 4) рвАла

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Дело было не только в дядюшкиной эрудиции, романтическом прошлом и безупречном вкусе - Колюня восхищался его привычками, жестами, словечками, мимикой лица, смесью грубоватости и изысканности, ловил каждое слово.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

много ЯБЛОКОВ
ВОРОХА листьев
не ПРОРОНИВ слов
ОБОИХ студентов
вместе с ДЕТЬМИ

2.2. Практические задания по культуре речи

№10

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) сОрит 2) занЯла 3) опредЕлен 4) знАчимость

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Я искусственно заикался, как бы подыскивая формулировки, оговаривался, жестикулировал руками, украшая свои экспромты афоризмами Гуковского и Щёголева.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

без ПОГОН
восемь ТОНН
горячие СУПЫ
поделить НАПОПОЛАМ
все ИНЖЕНЕРЫ

2.2. Практические задания по культуре речи

№11

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) созвонИмся 2) намерЕние 3) нАчата 4) тортЫ

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Стоит отметить, что некоторые горячие гейзеры фонтанируют каждые двадцать минут, а есть и такие извержения, которые надо ждать часами.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ПОЛОЩЕТ бельё
уборка ЯСЛЕЙ
ПОДЧЕРК
пара САПОГ
ПОЛОЖИ на полку

2.2. Практические задания по культуре речи

№12

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) катАлог 2) щавЕль 3) докУмент 4) отогнАла

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Я поначалу расстроился и даже поинтересовался у этого тайного анонима, кто же заказчик статьи.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

со СТО СОРОКОВЫМ заданием
в СЕДЬМЫХ классах
на СТА ДВАДЦАТИ ПЕРВОЙ странице
в ТЫСЯЧА СЕМЬСОТ ДЕВЯНОСТО ВТОРОМ году
на ПЯТЬДЕСЯТ СЕДЬМОМ конкурсе

2.2. Практические задания по культуре речи

№13

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) нАверх 2) бАловать 3) прИданое 4) начАв

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Он прихватил рукавицами горячий котелок, снял его с огня и сразу крепко угнездил в камнях; потом нарезал перочинным ножом крупные ломти хлеба и разложил их на какой-то дощечке, то есть как будто не только приготовил рыбную уху, но и стол накрыл.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

пять ПИХТ
задача более ЛЕГЧЕ
ИСПЕЧЁМ пирог
в ДВЕ тысячи пятом году
спелых АБРИКОСОВ

2.2. Практические задания по культуре речи

№14

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) влилАсь 2) избАлованный 3) намерЕние 4) нАверх

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Увидев впереди конницу без артиллерии, Карпов понял, что это передовой авангард пехотной дивизии.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

килограмм АПЕЛЬСИНОВ
через ПОЛТОРА месяца
воспользоваться АЭРОЗОЛЬЮ
строгие ДИРЕКТОРА
опытные БУХГАЛТЕРЫ

2.2. Практические задания по культуре речи

№15

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) прИняли 2) пОртфель 3) звОнит 4) цЕмент

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

В своей автобиографии Юрий Владимирович Никулин с благодарностью вспоминает талантливых артистов, с которыми ему довелось работать в цирке и на съёмочной площадке.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

более ПОЛУТОРА часов
пара БОТИНОК
взлетал более ВЫШЕ
ЧЕТВЕРО ножниц
упал с ПЛЕЧ

2.2. Практические задания по культуре речи

№16

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) нАчать 2) прирУченный 3) алфАвит 4) красИвее

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Минут через десять к памятному мемориалу подъехал бежевый автомобиль, из которого вышел учитель местной школы, представившийся Николаем Сергеевичем.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

к ВОСЬМИСОТОМУ году
карманы ДЖИНСОВ
вряд ли СОЛГЁТ мне
нет белоснежных ПРОСТЫНЕЙ
ЛАЗИТ по деревьям

2.2. Практические задания по культуре речи

№17

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) нажИвший 2) нАчавшись 3) вклЮчит 4) назвАлась

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Судьба подарила нам бесплатно этот безоблачно-яркий день, и мы стоим на снежной вершине Альп.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ШЕСТЬ СЕДЬМЫХ гектара
ТРИ ЧЕТВЁРТЫЕ сантиметра
ОДНА ТРИНАДЦАТАЯ тонны
ШЕСТЬ ДЕСЯТЫХ миллиграмма
ПЯТЬ ВОСЬМЫХ километра

2.2. Практические задания по культуре речи

№18

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) донельзЯ 2) взЯла 3) граждАнство 4) нАверх

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

На семинар собрались молодые физики будущий передовой авангард отечественной науки.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

около СЕМИСОТ фотографий
СТЕРЕЖЁТ дом
несколько КЕГЛЕЙ
НАИБОЛЬШЕ уместный
благодаря ИМ

2.2. Практические задания по культуре речи

№19

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) кухОнный 2) нЕдуг 3) перелИла 4) звонИт

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Главную суть своей книги учёный изложил на научной конференции.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ЧЕТЫРЬМЯСТАМИ рублями
ПОЛОЩУЩИЙ бельё
косточки ЧЕРЕШЕН
ПОПРОБУЙ прочитать
многие ДИРЕКТОРЫ школ

2.2. Практические задания по культуре речи

№20

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) нАчавший 2) тОрты 3) сливОвый 4) откупОрил

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Понятие в философии — это отвлечённая абстракция, представляющая собой обобщённое знание о предмете или явлении.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

пара САНДАЛИЙ
ПЯТЬЮСТАМИ дисками
квалифицированные РЕДАКТОРЫ
ПРИДЁТ вовремя
поступил более ЧЕСТНЕЕ

2.2. Практические задания по культуре речи

№21

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) вклЮчен 2) бралА 3) снЯта 4) звОнит

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

В этом пейзаже не было ни одной кричащей краски, ни одной острой черты в рельефе, но его скупые озёрца, наполненные тёмной и спокойной водой, кажется, выражали главную суть воды больше, чем все моря и океаны.

3.В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

МОКЛА под дождём
ЧУДЕСНЕЙШИМ образом
косвенных ПАДЕЖОВ
здоровые ДЁСНЫ
из жарких ПУСТЫНЬ

2.2. Практические задания по культуре речи

№22

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) тОрты 2) прИбыла 3) красивЕе 4) сИроты

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Когда я писал этот рассказ, я всё время старался сохранить ощущение холодного ветра с ночных гор, это было как бы основным лейтмотивом рассказа.

3.В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова.

Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ШЕСТЬЮСТАМИ учебниками
пусть ПОПРОБОВАЕТ
из белого ТЮЛЯ
нет спелых АБРИКОСОВ
ЖЁСТЧЕ дерева

2.2. Практические задания по культуре речи

№23

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) накрЕнится 2) бантЫ 3) квартАл 4) кОрмящий

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Критик Загорский критиковал спектакль за очень смелую трактовку образа Евгения Онегина.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

килограмм ВАФЛЕЙ
СЕМЬЮДЕСЯТЬЮ процентами
ОЗЯБ на ветру
движение более РЕЗКОЕ
много БАКЛАЖАНОВ

2.2. Практические задания по культуре речи

№24

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) агЕнт 2) бАлованный 3) дозировАть 4) вербА

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Возвращаться обратно он очень не хотел, однако сердце неумолимо подсказывало, что сделать это нужно.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

новым ТЮЛЕМ
пара НОСОК
среди АРМЯН
отряд ПАРТИЗАН
вкусные ТОРТЫ

2.2. Практические задания по культуре речи

№25

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) дОкрасна 2) вклЮчен 3) зАвидно 4) аэропОрты

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Петька стал бойко рассказывать вслух, как ему удалось поймать щуку размером с него самого.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

У ОБОИХ стран
более ЩЕДРАЯ
ГЛУПЕЙШАЯ история
малыш ХНЫЧЕТ
дождь ХЛЕЩЕТ

2.2. Практические задания по культуре речи

№26

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) убыстрИть 2) укрЕпит 3) одОлжит 4) окрУжит

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

«Дальнейшее совместное сотрудничество наших стран будет развиваться», ─ сказал на встрече президент.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

СЕМИСТАМИ билетами
русские ОФИЦЕРЫ
новых САПОГ
двух КОЧЕРЁГ
НЕЖНЕЙШИЙ взгляд

2.2. Практические задания по культуре речи

№27

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) опломбИровать 2) отозвАлась 3) принудИть 4) углубИть

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. **Выпишите это слово.**

Отказ Льва Толстого от Нобелевской премии по литературе в 1906 году стал внезапной неожиданностью для всей общественности, однако добавил еще одну важную строчку в биографию великого писателя.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

детских ЯСЛЕЙ
ДВУМЯСТАМИ книгами
ни разу не ОШИБИЛСЯ
опытные ТРЕНЕРЫ

более СЛОЖНЫЙ

2.2. Практические задания по культуре речи

№28

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) воспрИняла 2) назвАлась 3) занялА 4) гнАлась

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

На протяжении всей нашей жизни в наш мозг каждую секунду времени поступает множество сенсорных сигналов.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

нет ГОЛЬФОВ
ПЯТИСОТ лет
случайно СПОТЫКНУЛСЯ
многие ДИРЕКТОРА
отряд ПАРТИЗАН

2.2. Практические задания по культуре речи

№29

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) начАли 2) килОметр 3) бралА 4) алфАвит

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Подобное оружие делали и коренные аборигены Австралии, только они закрепляли зубы на дубинке не жгутом, а воском, вырабатываемым особыми пчёлами, которые не имели жала.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

до двух тысячи двенадцатого
лягте на горячий песок
капроновый тюль
более разумное решение

3. Рекомендуемая литература и иные источники

3.2.1. Основные печатные издания

1. Воителева Т.М. Русский язык: базовый уровень: учебник для 10 класса/ Т.М. Воителева. - М.: Академия, 2022. - 315 с.: табл.- ISBN 978-5-4468-9397-3;
2. Воителева Т.М. Русский язык: базовый уровень: учебник для 11 класса / Т.М. Воителева. - М.: Академия, 2022. - 331с.: табл- ISBN 978-5-4468-9396-6;
3. Мобильное электронное образование. Учебно-методический комплекс онлайн курсов «Русский язык, 10 класс. Базовый уровень» - URL: http://k05ui.mob-edu.ru/ui/#/bookshelf (дата обращения 15.10.2022). – Режим доступа: по подписке.
4. Мобильное электронное образование. Учебно-методический комплекс онлайн курсов «Русский язык, 11 класс. Базовый уровень» - URL: http://k05ui.mob-edu.ru/ui/#/bookshelf(дата обращения 15.10.2022). – Режим доступа: по подписке.

3.2.2 Дополнительная литература

1. Лобачева Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. - 3-е изд., испр. и доп.- М.: Издательство Юрайт, 2022.- 230 с.- (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12294-7.- Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт[сайт]. – URL: http://urait.ru/bcode/491728 (дата обращения: 23.05.2022).

2. Лобачева Н.А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева.- 3-е изд., испр. и доп.- М.: Издательство Юрайт, 2022.- 206 с.- (Профессиональное образование).- ISBN 978-5-534-12621-1.- Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: http://urait.ru/bcode/492096 (дата обращения: 23.05.2022).

3. Лекант А.П. Русский язык. Сборник упражнений : учебное пособие для среднего профессионального образования / П.А. Лекант [и др.] ; под редакцией П.А. Леканта.- М.: Издательство Юрайт, 2022.- 314 с.- (Профессиональное образование).- URL: http://urait.ru/bcode/487325(дата обращения: 23.05.2022).