

Министерство образования и науки Челябинской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Троицкий технологический техникум»

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом директора ГБПОУ «ГТТ»  
от «24» мая 2021 г. № 230 о/д

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОУД. 01 Русский язык**

2021г.

Программа учебной дисциплины ОУД. 01 Русский язык разработана в соответствии с ФГОС среднего общего образования, с учетом примерной основной общеобразовательной программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык.» среднего общего образования одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 28 июня 2016г. протокол № 2/16-з

Организация-разработчик: ГБПОУ «Троицкий технологический техникум»

Разработчики: Брюшинина Л.Ю., преподаватель

Рассмотрена на заседании цикловой методической комиссии преподавателей общеобразовательного, общегуманитарного и социально-экономического циклов.

Протокол от «14» мая 2021г. № 7

## **СОДЕРЖАНИЕ**

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>10</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>34</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>37</b>
<b>5. ПРИЛОЖЕНИЕ (темы докладов, рефератов, проектов)</b>	<b>41</b>

# **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ОУД. 01 Русский язык**

## **1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью основной профессиональной программы ГБПОУ «Троицкого технологического техникума» профессии 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки)).

## **1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Учебная дисциплина «Русский язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

Учебная дисциплина «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП ГБПОУ «Троицкий технологический техникум» на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ) по специальности 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки)).

## **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Содержание программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижения студентами следующих **результатов**:

### **•личностных:**

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысливания истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;
- готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;
- физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

**• метапредметных:**

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.
- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности;
- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

**•предметных:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

#### **1.4. Количество часов на программу общеобразовательной учебной дисциплины:**

объем образовательной нагрузки всего – 174 часа,

учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем (всего) – 116 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
«Русский язык»**

**2.1. Объем общеобразовательной учебной дисциплины и виды учебной нагрузки**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Образовательная нагрузка (всего)</b>	<b>174</b>
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>58</b>
<b>Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем (всего)</b>	<b>116</b>
в том числе:	
лабораторные занятия	<i>не предусмотрены</i>
практические занятия	<b>50</b>
практическая подготовка	<i>не предусмотрены</i>
Консультации	
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык»

<i>Наименование разделов и тем</i>	<i>Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся</i>	<i>Уровень освоения</i>	<i>Объем часов</i>	<i>Достигаемые результаты обучения</i>
<i>1</i>	<i>2</i>		<i>3</i>	<i>4</i>
<b>Введение.</b>	Язык и история народа. Язык и общество. Язык и культура. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Значение языка при освоении профессии.	<i>1</i>	<i>1</i>	<p><b>Метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;</li> <li>– координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> </ul> <p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</li> <li>– использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотрное, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации).</li> </ul>
<b>Раздел 1. Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.</b>				

<b>Тема 1.1. Язык как система.</b>	Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.	1,2	2	<p><b>Метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;</li> <li>– оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;</li> <li>– ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>– оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;</li> <li>– выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;</li> <li>– организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;</li> <li>– сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.</li> <li>– искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;</li> <li>– критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;</li> <li>– осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;</li> <li>– координировать и выполнять работу в условиях</li> </ul>
------------------------------------	---	-----	---	--

				<p>реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.</li> </ul> <p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;</li> <li>– использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;</li> <li>– создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</li> <li>– использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);</li> <li>– извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат.</li> </ul>
	Самостоятельная работа: Реферат по одной из тем на выбор: «Историческое развитие русского языка», «Выдающиеся отечественные лингвисты», «А.С. Пушкин как создатель русского литературного языка», «Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка».	3	6	

	Сообщение на тему: «Проблемы экологии языка».			
	Практическое занятие		-	
	Лабораторная работа		-	
	Практическая подготовка		-	

## Раздел 2. Речь. Речевое общение.

<b>Тема 2.1. Речь. Виды речевой деятельности.</b>	<p>Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сфера и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.</p> <p>Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи.</p>	1,2	3	<p><b>Метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;</li> <li>– оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;</li> <li>– ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>– оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;</li> <li>– выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;</li> <li>– организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.</li> <li>– искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;</li> <li>– критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;</li> </ul>
---	--	-----	---	---

– использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

– находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

– выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

– выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

– менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

– осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

– при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

– координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

– развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

– распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы,

				<p>выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.</p> <p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;</li> <li>– использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;</li> <li>– создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</li> <li>– выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;</li> <li>– подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;</li> <li>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</li> <li>– создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;</li> <li>– сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;</li> <li>– использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);</li> <li>– анализировать текст с точки зрения наличия в нем</li> </ul>
--	--	--	--	---

				<p>явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;</li> <li>– преобразовывать текст в другие виды передачи информации;</li> <li>– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;</li> <li>– оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам.</li> </ul>
	Самостоятельная работа: Речевая ошибка. Этико-речевые ошибки в русском языке.	3	2	
	Практическое занятие №1: Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.	3	2	
	Лабораторная работа		-	
	Практическая подготовка		-	
<b>Тема 2.2. Функциональная стилистика.</b>	Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический). Разговорная	2	6	

	<p>речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.</p> <p>Литературный язык и язык художественной литературы.</p> <p>Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка.</p> <p>Основные изобразительно-выразительные средства языка.</p> <p>Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.</p> <p>Основные жанры научного (доклад, аннотация, тезисы, конспект, реферат и др.), публицистического (выступление,), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений.</p>			
	<p>Самостоятельная работа:</p> <p>Особенности написания жанров научного стиля: статьи, рецензии, выписки.</p> <p>Особенности написания жанров публицистического стиля: статьи, интервью, отзыва.</p> <p>Особенности написания</p>	3	6	

	характеристики. Написание аннотации. Изобразительно-выразительные средства языка: эпитет, олицетворение, сравнение. Основные признаки художественной речи.			
	Практическое занятие №2: составление документов официально-делового стиля. Практическое занятие №3: сочинение-рассуждение на тему: «Студенческие будни».	3	3	
	Лабораторная работа		-	
	Практическая подготовка		-	
<b>Тема 2.3. Текст как произведение речи.</b>	Текст. Признаки текста. Функционально-смысловые типы речи. Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.	1,2	4	
	Самостоятельная работа: Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.	3	4	

	Практическое занятие №4: лингвистический анализ текста.	3	1	
	Лабораторная работа		-	
	Практическая подготовка		-	

### Раздел 3. Культура речи.

<b>Тема 3.1. Культура речи как раздел лингвистики.</b>	<p>Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.</p>	2	2	<p><b>Метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;</li> <li>– оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;</li> <li>– ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>– оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;</li> <li>– выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;</li> <li>– организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.</li> <li>– искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;</li> <li>– критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;</li> <li>– использовать различные модельно-схематические</li> </ul>
--	--	---	---	--

				<p>средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;</li> <li>– выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;</li> <li>– выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;</li> <li>– менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.</li> <li>– осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;</li> <li>– при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);</li> <li>– координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>– развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;</li> <li>– распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию,</li> </ul>
--	--	--	--	---

избегая личностных оценочных суждений.

**Предметные:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысовой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной

				<p>информации, определять его тему, проблему и основную мысль;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;</li> <li>– преобразовывать текст в другие виды передачи информации;</li> <li>– выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;</li> <li>– соблюдать культуру публичной речи;</li> <li>– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;</li> <li>– оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;</li> <li>– использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.</li> </ul>
	Самостоятельная работа: Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью. Доклад на тему: «СМИ и культура речи».	3	4	
	Практическое занятие		-	
	Лабораторная работа		-	
	Практическая подготовка		-	
<b>Тема 3.2. Культура разных функциональных стилей речи.</b>	Культура публичной речи. Основы ораторского искусства. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.	2	4	

	Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Культура разговорной речи.			
	Самостоятельная работа: Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.	3	5	
	Практическое занятие №5: подготовка к публичному выступлению. Практическое занятие №6: выступление с подготовленной речью.	3	2	
	Лабораторная работа		-	
	Практическая подготовка		-	
<b>Тема 3.3. Языковая норма. Орфоэпические нормы.</b>	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка. Орфоэпические нормы (произносительные и акцентологические).	1,2	2	
	Самостоятельная работа		-	
	Практическое занятие №7: выполнение заданий по орфоэпическим нормам.	3	1	
	Лабораторная работа		-	
	Практическая подготовка		-	
<b>Тема 3.4. Лексические нормы.</b>	Русская лексика с точки зрения её употребления: общеупотребительная лексика и	1,2	4	

	лексика ограниченного употребления. Активный и пассивный словарный запас языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.			
	Самостоятельная работа: Русская лексика с точки зрения её происхождения. Реферат на тему: «Молодёжный сленг и жаргон». Пословицы, поговорки и крылатые выражения.	3	4	
	Практическое занятие №8: изложение. Практическое занятие №9: работа с использованием синонимов, антонимов, омонимов и паронимов.	3	4	
	Лабораторная работа			
	Практическая подготовка			
<b>Тема 3.5. Орфографические нормы.</b>	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Правописание приставок пре-/ при-. Правописание о/ё после шипящих и ц. Употребление буквы ъ. Правописание букв и/ы после приставок. Правописание корней с чередованием. Правила правописания сложных слов.	2	9	
	Самостоятельная работа: Правописание приставок на -з/ -с. Выполнение упражнений на правописание гласных после	3	5	

	шипящих и ц, на правописание корней с чередованием, на правописание сложных слов.			
	Практическое занятие №10: выполнение упражнений на правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Практическое занятие №11: диктант на правописание гласных после шипящих и ц. Практическое занятие №12: выполнение упражнений на правописание приставок пре-/ при-. Практическое занятие №13: выполнение упражнений на правописание приставок на -з/-с и букв и/ы после приставок. Практическое занятие №14: диктант на правописание корней с чередованием. Практическое занятие №15: сочинение на тему: «Мой день» с использованием сложных слов.	3	11	
	Лабораторная работа		-	
	Практическая подготовка		-	
<b>Тема 3.6. Стилистические нормы.</b>	Стилистические нормы. Виды стилистических ошибок.	2	2	
	Самостоятельная работа		-	
	Практическое занятие №16: выполнение заданий на стилистические нормы.	3	2	
	Лабораторная работа		-	
	Практическая подготовка		-	
<b>Тема 3.7.</b>	Морфология как наука.	1,2	17	

<b>Морфологические нормы.</b>	<p>Самостоятельные и несамостоятельные части речи. Имя существительное. Грамматические признаки существительного. Правописание окончаний существительных. Имя прилагательное. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Числительное. Правописание числительных. Употребление их в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое и др. с существительными разного рода. Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание НЕ с глаголами. Инфинитив. Правописание суффиксов и окончаний глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.</p>		
-------------------------------	---	--	--

	Предлоги. Союзы. Частицы.			
	<p>Самостоятельная работа:  Лексико – грамматические разряды имен существительных.  Лексико – грамматические разряды имен прилагательных.  Местоимение. Правописание местоимений.  Выполнение упражнений на правописание местоимений.  Слова категории состояния.  Выполнение упражнений на слова категории состояния.  Междометия и звукоподражательные слова.  Выполнение упражнений на междометия и звукоподражательные слова.</p>	3	<b>9</b>	
	<p>Практическое занятие №17:  выполнение заданий на правописание существительных.  Практическое занятие №18:  выполнение заданий на правописание прилагательных.  Практическое занятие №19:  выполнение заданий на правописание числительных.  Практическое занятие №20:  выполнение заданий на правописание местоимений.  Практическое занятие №21:  словарный диктант по наречиям.  Практическое занятие №22:  выполнение заданий на правописание глаголов.</p>	3	<b>11</b>	

	<p>Практическое занятие №23: выполнение заданий по причастиям.</p> <p>Практическое занятие №24: выполнение заданий по деепричастиям.</p> <p>Практическое занятие №25: выполнение заданий по предлогам, союзам, частицам.</p>			
	Лабораторная работа		-	
	Практическая подготовка		-	
<b>Тема 3.8. Синтаксические и пунктуационные нормы.</b>	<p>Словосочетание и предложение. Значение словосочетания в построении простого предложения. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Осложнённое предложение. Причастный и деепричастный оборот. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Применение сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Виды придаточных.</p>	<i>1,2</i>	<i>8</i>	
	<p>Самостоятельная работа: Главные и второстепенные члены предложения. Выполнение упражнений на понимание строения простого</p>	<i>3</i>	<i>13</i>	

	<p>предложения.</p> <p>Вводные слова и предложения.</p> <p>Способы передачи чужой речи.</p> <p>Обращение.</p> <p>Выполнение упражнений на однородные члены и знаки препинания при них.</p> <p>Выполнение упражнений на вводные конструкции, чужую речь и обращение.</p> <p>Сложносочиненное предложение.</p> <p>Выполнение упражнений на сложносочиненное предложение.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение.</p> <p>Выполнение упражнений на бессоюзное сложное предложение.</p> <p>Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.</p> <p>Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.</p>			
	<p>Практическое занятие №26: выполнение упражнений на составление различных словосочетаний.</p> <p>Практическое занятие №27: Виды предложений по цели высказывания. Отличие простого предложения от сложного.</p> <p>Практическое занятие №28: выполнение заданий по однородным членам предложения и вводным конструкциям.</p> <p>Практическое занятие №29: выполнение заданий на правильное</p>	3	12	

	употребление причастного и деепричастного оборота. Практическое занятие №30: Сложное предложение. Виды сложных предложений Практическое занятие №31: выполнение заданий по различным видам сложных предложений Практическое занятие №32: диктант на закрепление знаний по различным видам сложных предложений.			
	Лабораторная работа		-	
	Практическая подготовка		-	
<b>Тема 3.9. Словари.</b>	Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.	<b>2</b>	<b>2</b>	
	Самостоятельная работа		-	
	Практическое занятие №33: работа с использованием словарей.	<b>3</b>	<b>1</b>	
	Лабораторная работа		-	
	Практическая подготовка		-	

## 2.3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

<b>Содержание обучения</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b>
<b>Введение</b>	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</li> <li>– приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.</li> </ul>
<b>Раздел 1. Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.</b>	<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>– характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</li> <li>– составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>– приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>– определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>– извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>– преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека.</li> </ul>
<b>Раздел 2. Речь. Речевое общение.</b>	<b>31</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>– использовать разные виды чтения в зависимости от задачи;</li> <li>– выполнять лингвостилистический анализ текста;</li> <li>– определять авторскую позицию в тексте;</li> <li>– высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>– характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>– составлять монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;</li> <li>– составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме;</li> <li>– исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>– выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>– различать тексты разных функциональных стилей;</li> <li>– анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>– создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> <li>– осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</li> </ul>
<b>Раздел 3.</b>	<b>134</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Анализировать речь с точки зрения правильности, точности,</li> </ul>

<b>Культура речи.</b>	<p>выразительности, уместности употребления языковых средств;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>– исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>– выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>– анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;</li> <li>– аргументировать различие лексического и грамматического значения слова;</li> <li>– объяснять особенности употребления лексических средств в текстах;</li> <li>– опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>– извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>– использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова;</li> <li>– проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>– определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>– анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>– составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения), по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>– проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</li> <li>– определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>– составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>– производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li> <li>– составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li> <li>– пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками;</li> <li>– определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li> <li>– составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам;</li> <li>– извлекать необходимую информацию из словарей и справочников, использовать эту информацию в процессе письма.</li> </ul>
-----------------------	--

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение:**

Для реализации программы учебной дисциплины в наличии имеется учебный кабинет русского языка и литературы. Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий «Русский язык»;

##### **-Технические средства обучения:**

- мультимедийный проектор
- компьютер

##### **Комплект учебно-методической документации:**

- программа учебной дисциплины,
- тематическое планирование,
- программа, задания и методические указания по внеаудиторной самостоятельной работы,
- примерная программа учебной дисциплины.

#### **3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение:**

##### **Основная литература:**

1. Т.М. Воителева Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 кл.: среднее общее образование.-М.,2016г.
2. Т.М. Воителева Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 кл.: среднее общее образование.-М.,2016г. Е.С. Антонова, Т.М. Воителева.
3. Т.М. Воителева Русский язык: сб. упр.: учебное пособие сред. проф. образования - М., 2014г.
4. В.Ф. Греков Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. – М.: Просвещение, 2012 г.
5. А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. учеб. пособие для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений. М.: Просвещения 2012 г.

6. Е.С. Антонова, Т.М. Воителева Русский язык и культура речи: учебник для студ.сред.проф. «учеб. заведений» - М.: «Академия», 2012 г.

Дополнительная:

1. Д.Е. Розенталь, И.Б. Голуб Русский язык. Сочинения и экзамены на отлично. Стилистика и культура речи. – М., 2012 г.
2. Н.А. Герасименко Русский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования М. «Академия». 2012 г.
3. Н.В. Кузнецова Русский язык и культура речи: Учебник. – М.: Форум – ИНФРА, 2012 г. (Профессиональное образование).
4. Е.Д. Ващенко Русский язык и культура речи. Серия «Учебники, учебные пособия.» Ростов н/Д: Феникс, 2012 г.

Словари:

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб., 2003.
2. Граудина Л.К., Илкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001 г.
3. Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им.В.В. Виноградова /под ред. В.В. Лопатина. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2008 г.
4. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М., 2008 г.
5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005 г.
6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004 г.
7. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп./ под ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006 г.
8. Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. – М., 2011 г.
9. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005 г.
10. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006 г. Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В.В. Бурцева. – М., 2006.

Интернет-ресурсы:

[www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).

[www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

[www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).

[www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и русского языка).

[www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык». ) Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

[www.ushportal.ru](http://www.ushportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

[www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru))

[www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).

[www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).

[www.it-n.ru](http://www.it-n.ru) / communities.aspx?cat\_no=2168tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

[www.prosv.ru](http://www.prosv.ru) / umk /konkurs/info.aspx?ob\_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель – учителю» издательства «Просвещение»).

[www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).

[www.slovvari.ru](http://www.slovvari.ru) / distsearch (Словари.ру).

[www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).

[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).

[www.gramma.ru](http://www.gramma.ru)/EXM (Экзамены. Нормативные документы).

### **3.3. Организация образовательного процесса**

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины проводится на первом курсе на протяжении 1 и 2 семестра и завершается экзаменом.

Основными методами обучения являются словесные, наглядные, репродуктивные методы обучения, Практическое занятие студентов, метод проблемного обучения.

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>Результаты обучения</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;</li> <li>– готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысливания истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;</li> <li>– готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;</li> <li>– формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;</li> <li>– воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;</li> <li>– мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li> <li>– готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;</li> <li>– нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</li> <li>– принятие гуманистических ценностей, осознанное,уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;</li> <li>– развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и</li> </ul>	Педагогическое наблюдение

<p>других видах деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</li> <li>– потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;</li> <li>– готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;</li> <li>– физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.</li> </ul>	
<p><b>Метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;</li> <li>– оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;</li> <li>– ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>– оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;</li> <li>– выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;</li> <li>– организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;</li> <li>– сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.</li> <li>– искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;</li> <li>– критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;</li> <li>– использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;</li> <li>– находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения,</li> </ul>	<p>Оценка выполнения индивидуальных заданий, практических работ.</p>

<p>рассматривать их как ресурс собственного развития;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;</li> <li>– выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;</li> <li>– менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности;</li> <li>– осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;</li> <li>– при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);</li> <li>– координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>– развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;</li> <li>– распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.</li> </ul>	
<p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;</li> <li>– использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;</li> <li>– создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</li> <li>– выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;</li> <li>– подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;</li> <li>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</li> </ul>	<p>Устный опрос, тестирование, диктант, изложение, сочинение, индивидуальные задания.</p>

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>– создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;</li><li>– сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;</li><li>– использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);</li><li>– анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;</li><li>– извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;</li><li>– преобразовывать текст в другие виды передачи информации;</li><li>– выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;</li><li>– соблюдать культуру публичной речи;</li><li>– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;</li><li>– оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;</li><li>– использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.</li></ul> |  |
|---|--|

## **Приложение**

### **Темы докладов**

- Проблемы экологии языка
- СМИ и культура речи

### **Темы рефератов**

- Историческое развитие русского языка
- Выдающиеся отечественные лингвисты
- А.С. Пушкин как создатель русского литературного языка
- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка
- Молодёжный сленг и жаргон