

Министерство образования и науки Челябинской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Троицкий технологический техникум»

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом директора ГБПОУ «ТТТ»
от «22» мая 2020 г. № 218/2 о/д

**Программа учебной дисциплины
ОУДБ. 01 Русский язык**

г. Троицк

2020 г.

Программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана в соответствии с Примерной программой общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») протокол №3 от 21 июля 2015г. Регистрационный номер рецензии №381 от 23 июля 2015г., на основе учебного плана.

Организация- разработчик ГБПОУ « Троицкий технологический техникум

Разработчик: Попова Нина Ивановна, преподаватель русского языка и литературы, высшей квалификационной категории.

Рассмотрена на заседании цикловой методической комиссии преподавателей общеобразовательных дисциплин

Протокол № 7 от «13» мая 2020 г.

Содержание

1. Паспорт программы учебной дисциплины	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины	8
3. Условия реализации программы учебной дисциплины	31
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	34

1. Паспорт программы учебной дисциплины

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью основной профессиональной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по специальности 19.02.10 «Технология продукции общественного питания».

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык и литература. Русский язык» является частью учебного предмета «Русский язык и литература» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

Учебная дисциплина «Русский язык и литература. Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП ГБПОУ «Троицкий технологический техникум» на базе основного общего образования с получением среднего общего образования ППКРС, ППССЗ по специальности: 23.03.03 «Технологическое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта».

Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины: «Русский язык и литература. Русский язык».

Цели:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации, готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» обеспечивает достижения студентами следующих результатов:

Личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

- ***Метапредметных:***

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников:

Учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий

для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

- *Предметных:*

- сформированность понятий о нормах русского и литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
 - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно- научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
 - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
 - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
 - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
 - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 117 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 78 часов;
- самостоятельной работы обучающегося – 39 часов.

1. Структура и содержание учебной дисциплины

«Русский язык и литература. Русский язык»

2.1. Объём учебной дисциплины и виды учебной работы

<u>Вид учебной работы</u>	<u>Объём часов</u>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
В том числе	
Лабораторные занятия	-
Практические занятия	36
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	39
Написать рефераты Создать презентации Составить конспекты	
Итоговая аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень усвоения
1	2	3	4
Введение	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество.</p> <p>Язык как развивающее явление.</p> <p>Язык как система. Основные уровни языка.</p> <p>Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие в русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении специальности.</p> <p>Практические занятия.</p> <p>Освоение общих закономерностей лингвистического анализа.</p> <p>Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.</p>	2	2
	Самостоятельная работа.	1	3
Раздел 1. Язык и речь.	Содержание учебного материала	14	

Функциональные стили речи.			
Тема 1.1. Язык и речь.	<p>Язык и речь. Виды речевой деятельности.</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты.</p> <p>Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</p> <p>Практические занятия.</p> <p>Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.</p> <p>Самостоятельная работа:</p> <p>- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.</p>	1	1
		2	
		1	3
Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности.	<p>Содержание учебного материала.</p> <p>Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.</p> <p>Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.</p> <p>Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-деловой стиля речи: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.</p> <p>Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля.</p> <p>Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.</p> <p>Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-</p>	8	
		2	
		2	
		2	
		4	
		2	
		2	
		2	

	выразительных средств и др.		
	Практическое занятие.	4	3
	Анализ структуры текста. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Определение типа, стиля жанра текста (по заданному способу).		
	Самостоятельная работа: Подготовить реферат на тему: - Языковые особенности научного стиля речи. - Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.	2	3
Тема 1.3.	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое.		1
Тест как произведение речи.	Тема, основная мысль текста.		2
Функционально-смысловые типы речи.	Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Средства и виды связи предложений в тексте.	2	2
	Абзац как средство смыслового членения текста.		2
	Функционально- смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).		2
	Лингвистический анализ текста.		2
	Практические занятия.	2	3
	Освоение видов переработки текста.		
	Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.		

	Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.		
	Самостоятельная работа.	2	3
	Подготовить сообщение: на тему: - Русское письмо и его эволюция. - Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.		
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	Содержание учебного материала.	8	
Тема 2.1. Фонетические единицы.	Фонетические единицы языка. Звук и фонема.		2
	Открытый и закрытый слоги.		2
	Соотношение буквы и звука.		1
	Фонетическая фраза.		1
	Ударение словесное и логическое.		2
	Роль ударения в стихотворной речи.		1
	Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.		1
	Практические занятия.	1	3
	Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка .Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над выразительными средствами фонетики.		
	Самостоятельная работа:	1	3

	Подготовить реферат на тему : - Акцентология как наука о словесном ударении. Особенности и функции словесного ударения.		
Тема 2.2.	Содержание учебного материала.	2	
Орфоэпические нормы	Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения.		2
	Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов.		1
	Использование орфоэпического словаря		
	Самостоятельная работа:	1	3
	Подготовить реферат на тему: - Орфоэпия как учение о нормах произношения. Правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных, отдельных грамматических форм, произношение иноязычных слов. - Орфоэпические словари. Типичные орфоэпические ошибки.		
Тема 2.3.	Содержание учебного материала.	3	
Орфография.	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.		2
	Употребление буквы Ь.		2
	Правописание О/Ё после шипящих и Ц.	1	2
	Правописание приставок на З- /С-.		2
	Правописание И – Ц после приставок.		2
	Практические занятия.	2	3
	Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образах письменных текстов.		

	Фонетический, орфографический и графический анализ слова.		
	Самостоятельная работа: Подготовить сообщения на тему: - Графика и алфавит. Соотношение звуков и букв. Принципы русской орфографии. - Письмо и орфография. - Функционирование звуков языка в тексте: звукозапись, анафора, аллитерация.	4	
Раздел 3. Лексика и фразеология.		10	
Тема 3.1. Слово в лексической системе языка.	Содержание учебного материала. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.	2 2 1 2 2 1 2	
	Практическое занятие. Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов(устных и письменных) с лексемами различных сфер	1	

	употребления.		
	Самостоятельная работа: Подготовить сообщения на тему: - Антонимы и их роль в речи. - Синонимия в русском языке.	1	3
Тема 3.2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Лексика с точки зрения ее употребления.	Содержание учебного материала. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика ,заимствованная, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: Нейтральная лексика. Книжная лексика. Лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; Архаизмы. Историзмы. Неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.Фольклорная лексика	4 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	

	и фразеология. Русские пословицы и поговорки.		
	Практические занятия: Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц – выведение алгоритма лексического анализа. Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым явлением.	2	3
	Самостоятельная работа: Подготовить сообщения на тему: Роль русского языка в моей профессии . Профессиональные слова .	2	3
Тема 3.3. Фольклорная лексика и фразеология.	Содержание учебного материала. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	4 2 2 2 2 2 2	
	Практические занятия: Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую.	2	

	Самостоятельная работа: Подготовить презентацию на тему: Фразеологизмы и их разновидности.	1	3
<u>Раздел 4.</u> Морфемика, словообразование, орфография.		10	
Тема 4.1. Понятие морфемы как значимой части слова.	Содержание учебного материала. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Практические занятия. Наблюдение над значениями морфем и их функциями в тексте. Анализ одноструктурных слов с морфемами-синонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки .Выработка	6 1 1 2 2 1 1 2 2 4	1 1 2 1 1 2 2 3

	навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.		
	Самостоятельная работа:	2	3
	Подготовить реферат на тему: Морфемы, типы морфем . Способы образования. Подготовить сообщения на тему: - Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.		
Тема 4.2.	Содержание учебного материала.	4	
Орфография.	Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	2	2
	Правописание приставок ПРИ- /ПРЕ-.		2
	Правописание сложных слов.		2
	Практические занятия.	2	3
	Наблюдение за функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов, составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.		

	Самостоятельная работа: Подготовить презентацию на тему: Чередующиеся гласные в корне слова. - Правописание приставок –пре, -при.	2	3
Раздел 5. Морфология и орфография		14	
Тема 5.1. Грамматические признаки слова.	Содержание учебного материала. Грамматические признаки слова(грамматическое значение слова.)	2	
	Грамматическая форма и синтаксическая функция слова.)	2	
Имя существительное	Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.	2	
	Имя существительное .Лексико-грамматические разряды имен существительных.	2	
	Род, число, падеж существительных.	2	
	Склонение имен существительных.	2	
	Правописание окончаний имен существительных.	2	
	Правописание сложных существительных.	2	
	Морфологический разбор имени существительного.	2	
	Употребление форм имен существительных в речи.	2	
	Практические занятия.	1	3

	<p>Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии (грамматические категории и грамматические значения).</p> <p>Выведение алгоритма морфологического разбора. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.</p> <p>Самостоятельная работа:</p> <p>Подготовить сообщение на тему:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Части речи в русском языке. Принципы распределения слов по частям речи. <p>Подготовить реферат.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. 		
Тема 5.2. Имя прилагательное.	<p>Содержание учебного материала.</p> <p>Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.</p> <p>Степени сравнения имен прилагательных.</p> <p>Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.</p> <p>Правописание сложных прилагательных.</p> <p>Морфологический разбор имени прилагательных.</p> <p>Употребление форм имен прилагательных в речи.</p> <p>Практические занятия:</p> <p>Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи. Сопоставление лексического грамматического значения слов.</p> <p>Самостоятельная работа:</p>	2 1 2	3 2 2 2 2 2 2 3

	Подготовить реферат на тему: - Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).		
Тема 5.3.	Содержание учебного материала.	2	
Имя числительное.	Лексико-грамматические разряды имен числительных.		2
Местоимение.	Правописание числительных.		2
	Морфологический разбор имени числительного.		2
	Употребление числительных в речи .		2
	Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.		2
	Значение местоимения.		2
	Лексико-грамматические разряды местоимений.		2
	Правописание местоимений.		2
	Морфологический разбор местоимения.		2
	Употребление местоимений в речи.		2
	Местоимение как средство связи предложений в тексте.		2
	Практические занятия:	-	3
	Самостоятельная работа:		
	Подготовить сообщение на тему: - Основные виды морфологических ошибок: ошибки в склонении местоимений, численных; в	1	3

	употреблении местоимений.		
Тема 5.4.	Содержание учебного материала.	2	
Глагол.	Грамматические признаки глагола.	2	
Деепричастие как особая форма глагола.	Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.	2	
Причастие как особая форма глагола.	Правописание НЕ с глаголами.	2	
	Морфологический разбор глагола.	2	
	Употребление форм глагола в речи.	2	
	Образование действительных и страдательных причастий.	2	
	Правописание суффиксов и окончаний причастий.	2	
	Правописание НЕ с причастиями.	2	
	Правописание –Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.	2	
	Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.	2	
	Морфологический разбор причастия.	2	
	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.	2	
	Правописание НЕ с деепричастиями.	2	
	Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.	2	
	Морфологический разбор деепричастия.	2	
	Практические занятия:	1	3
	Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических		

	признаков слов разных частей речи. Сопоставление лексического и грамматического значения слов. Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся.		
	Самостоятельная работа: Подготовить сообщение на тему: Личные окончания глаголов. Подготовить сообщение на тему: - Ошибки в образовании и употреблении форм глаголов, причастий и деепричастий.	2	3
Тема 5.5.	Содержание учебного материала.	2	
Наречие.	Грамматические признаки наречия.		
Слова категории состояния.	Степени сравнения наречия.		2
	Правописание наречий.		2
	Отличие наречий от слов-омонимов.		2
	Морфологический разбор наречия.		2
	Употребление наречия в речи.	1	2
	Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.		2
	Безлично-предикативные слова.		2
	Отличие слов категории состояния от слов-омонимов.		2
	Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		2
	Практические занятия.	1	3

	Образование слов и форм разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи. Составление словосочетаний, предложений, текстов(устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.		
	Самостоятельная работа: Подготовить реферат на тему: - Слова категории состояний и их отличия от слов-омонимов. Слова-омонимы в морфологии русского языка.	1	
Тема 5.6.Служебные части речи.	Содержание учебного материала.	4	
	Предлог как часть речи. Правописание предлогов.	2	
	Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов омонимов.	2	
	Употребление предлогов в составе словосочетаний.	2	
	Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i>	2	
	Союз как часть речи .Правописание союзов.	2	
	Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов омонимов.	2	
	Употребление союзов в простом и сложном предложении.	2	
	Союзы как средство связи предложений в тексте.	2	
	Частица как часть речи .Правописание частиц.	2	

	Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.		2
	Употребление частиц в речи.		2
	Междометия и звукоподражательные слова .Правописание междометий звукоподражаний.		2
	Знаки препинания в предложениях междометиями.		2
	Употребление междометий в речи.		2
	Практические занятия.	2	3
	Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образах письменных текстов. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктуограммами.		
	Самостоятельная работа: Подготовить презентацию на тему: - Предлог как часть речи . Союз как часть речи.	2	3
<u>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.</u>		20	
<u>Тема 6.1.</u>	Содержание учебного материала.	2	
<u>Основные единицы синтаксиса.</u>	Словосочетание.		2
	Предложение, сложное синтаксическое целое.		2
<u>Словосочетание.</u>	Словосочетание.	1	1
	Строение словосочетание.		2
	Виды связи слов в словосочетании.		2

	Нормы построения словосочетаний.			1
	Синтаксический разбор словосочетаний.			2
	Значение словосочетания в построении предложения.			1
	Практические занятия		1	3
	Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития.			
	Наблюдение над существенными признаками словосочетания.			
	Особенности употребления словосочетания.			
	Синонимия словосочетаний.			
	Самостоятельная работа:			
	Подготовить сообщения на тему:		2	3
	- роль словосочетания в построении предложения.			
	- отличие словосочетания от предложения.			
Тема 6.2.	Содержание учебного материала.	10		
Простое предложение.	Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения.		2	
	Интонационное богатство русской речи;		1	
	Логическое ударение.		2	
	Прямой и обратный порядок слов.		1	

	Грамматическая основа простого двусоставного предложения.	2
	Тире между подлежащим и сказуемым.	2
	Согласование сказуемое с подлежащим.	2
	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).	2
	Роль второстепенных членов предложения в построении текста.	2
	Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.	2
	Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.	2
	Односоставное простое предложение.	
	Предложение с однородными членами и знаки препинания в них.	2
	Однородные и неоднородные определения.	2
	Предложения с обособленными и уточняющими членами.	2
	Обособление определений.	2
	Обособление приложений.	2

	Обособление дополнений.		2
	Обособление обстоятельств.		2
	Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.		2
	Уточняющие члены предложения.		2
	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.		2
	Вводные слова и предложения отличия вводных слов от знаменательных слов-омонимов.		
	Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средство связи предложений в тексте.		2
	Знаки препинания при обращении.		2
	Практические занятия:	4	3
	Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.		
	Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.		
	Сопоставление устной и письменной речи.		
	Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.		
	Самостоятельная работа:		
	Подготовить сообщение на тему:		
	Роль второстепенных членов предложения в построении текста.		
	Подготовить презентацию: Обособление определений приложений обстоятельств. Вводные слова	2	

	и предложения.		
Тема 6.3.	Содержание учебного материала.	8	
Сложное предложение.	Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	2	
	Употребление сложносочинённых предложений в речи.	2	
	Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	2	
	Использование сложноподчинённых предложений в разных типах и стилях речи.	2	
	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	2	
	Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	2	
	Знаки препинания в сложном предложении с различными видами связи.	2	
	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.	2	
	Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	2	
	Практические занятия: Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное(односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами) сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.	3	
	Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения.		
	Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.		

	Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.		
	<p>Контрольная работа</p> <p>Самостоятельная работа:</p> <p>Подготовить сообщение на тему:</p> <p>Способы введения чужой речи в текст.</p> <p>Подготовить презентацию на тему: Знаки препинания при цитатах и диалоге.</p>	1 4	3 3

Для характеристики уровня освоения учебного материала используется следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. Условия реализации программы дисциплины

3.1. Материально –техническое обеспечение

Для реализации программы дисциплины в наличии имеется учебный кабинет русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета: парты, стулья, доска, рабочее место преподавателя.

Технические средства:

- мультимедийный проектор
- компьютер

Комплект учебно-методической документации:

- программа учебной дисциплины,
- тематическое планирование,
- программа, задания и методические указания по внеаудиторной самостоятельной работы,
- примерная программа учебной дисциплины.

Средства контроля

(текущие тестовые задания, контрольные работы, диктанты).

Наглядные пособия:

- плакаты, таблицы, схемы, фотографии, карточки.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная.

1. Т.М. Воителева Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 кл.: среднее общее образование.-М.,2016г.

2. Т.М. Воителева Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 кл.: среднее общее образование.-М.,2016г. Е.С. Антонова, Т.М. Воителева.

3. Т.М. Воителева Русский язык: сб. упр.: учебное пособие сред. проф. образования - М., 2014г.

4. В.Ф. Греков Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. – М.:Просвещение, 2012 г.

1. А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. Русский язык: Грамматика. Текст.

Стили речи. учеб. пособие для 10-11 кл. общеобразоват.учреждений.

М.: Просвещения 2012 г.

6. Е.С. Антонова, Т.М. Воителева Русский язык и культура речи: учебник для студ.сред.проф. «учеб.заведений» - М.: «Академия», 2012 г.

Дополнительная.

1. Д.Е. Розенталь, И.Б. Голуб Русский язык. Сочинения и экзамены на отлично. Стилестика и культура речи. – М., 2012 г.

3. Н.А. Герасименко Русский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования М. «Академия». 2012 г.

4. Н.В. Кузнецова Русский язык и культура речи: Учебник. – М.: Форум – ИНФРА, 2012 г. (Профессиональное образование).

5. Е.Д. Ващенко Русский язык и культура речи. Серия «Учебники, учебные пособия.» Ростов н/Д: Феникс, 2012 г.

Словари

Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб., 2003.

Граудина Л.К., Илкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001 г.

Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. **Русский орфографический словарь: около 180 000 слов** / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова / под ред. В.В. Лопатина. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2008 г.

Крысин Л.П. **Толковый словарь в иноязычных слов.** – М., 2008 г.

Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005 г.

Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004 г.

Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп./ под ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006 г.

Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. – М., 2011 г.

Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005 г.

Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006 г.

Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В.В. Бурцева. – М., 2006.

Интернет –ресурсы

www.Eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР)

www.ruscorpora.ru(Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

www.russkiyjazik.ru(энциклопедия «Языкоznание»).

www.etymolog.ruslang.ru (Этимология русского языка).

www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык».) Сайт для учителей « Я иду на урок русского языка»

www.ushportal.ru(Учительский портал .Уроки ,презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru)

www.metodiki.ru(Методики)

www.posobie.ru(Пособия)

www.it-n.ru (Сеть творческих учителей. Информационный технологии на уроках русского языка и литературы).

www.Prosv.ru(Работы победителей конкурса «Учитель –учителю издательства «Просвещение».

www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).

www.slovvari.ru(Словари.ру) .

www.gramota.ru (Учебник грамоты) .

www.gramota.ru (Справочная служба).

www.gramma.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ УСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Введение	
<ul style="list-style-type: none">- извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;- составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;- определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;- вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов;	<ul style="list-style-type: none">- фронтальный опрос, беседа с обучающимися, карточками с заданиями;

<p>извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</p> <ul style="list-style-type: none"> - преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека 	
Язык и речь. Функциональные стили речи.	
<ul style="list-style-type: none"> - выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; - вычитывать разные виды информации; - характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; - выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; - характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; - составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; - анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; - подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; - оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; - исправлять речевые недостатки, редактировать текст; - выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; - анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; - различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические 	<ul style="list-style-type: none"> - работа со словарями, справочниками, энциклопедиями (сбор и анализ интерпретации одного из литературоведческих терминов с результирующим выбором и изложением актуального значения);

<p>особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать тексты разных жанров научного (учебнонаучного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; - создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); - подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию) 	
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	
<ul style="list-style-type: none"> - проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; - извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; - строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; - проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; - извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись) 	<ul style="list-style-type: none"> - творческие работы обучающихся по поставленной проблеме (сочинение, эссе, ответ на поставленный вопрос, анализ отдельных глав художественного текста, конспект (критической статьи); - контрольные работы; - тестовые задания;
Лексикология и фразеология	
<ul style="list-style-type: none"> - аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; - объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и 	<ul style="list-style-type: none"> - практические работы; - работы по карточкам;

<p>официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение) 	
Морфемика, словообразование, орфография.	
<ul style="list-style-type: none"> - опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; - проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; - извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; - характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; - опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; - извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; - использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова 	<ul style="list-style-type: none"> - творческие работы (сочинение); - рубежный контроль по разделам в форме контрольных работ;
Морфология и орфография	
<ul style="list-style-type: none"> - опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; - проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; - извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; - определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; - проводить операции синтеза и анализа с 	<ul style="list-style-type: none"> - рубежный контроль; - исследовательские работы обучающихся; - контрольные работы; - доклады, рефераты, обучающихся;

<p>целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пункто-грамм; - извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании 	
Синтаксис и пунктуация	
<ul style="list-style-type: none"> - опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); - комментировать ответы товарищей; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; - проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; - определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; - составлять связное высказывание (сочинение) 	<ul style="list-style-type: none"> - доклады, рефераты обучающихся; устный опрос обучающихся; - творческие работы обучающихся (исследовательские работы, эссе, сочинение, ответ на поставленный вопрос); <p style="text-align: right;">письменные творческие работы обучающихся;</p>

нение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию;
- использовать эту информацию в процессе письма;
- производить синонимическую замену синтаксических конструкций;
- составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;
- пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;
- составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам