

Министерство образования и науки Челябинской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Троицкий технологический техникум»

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом директора
ГБПОУ «ТТТ»
от «22» мая 2020 г. № 218/2 о/д

**Программа учебной дисциплины
ОУДБ. 01 Русский язык**

г. Троицк

2020г.

Программа учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» разработана в соответствии с Примерной программой общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык».

Русский язык для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ « ФИРО») протокол № 3 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии № 381 от 23 июля 2015 г, на основе учебного плана.

Организация- разработчик ГБПОУ « Троицкий технологический техникум
Разработчик: Попова Нина Ивановна, преподаватель русского языка и литературы, высшей квалификационной категории.

Рассмотрена на заседании цикловой методической комиссии преподавателей общеобразовательных дисциплин

Протокол № 7 от «13» мая 2020 г.

Содержание

1. Паспорт программы учебной дисциплины	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины	8
3. Условия реализации программы учебной дисциплины	31
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	34

1. Паспорт программы учебной дисциплины

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» является частью основной профессиональной программы ГБПОУ «Троицкого технологического техникума» по специальности

22.02.06 «Сварочное производство».

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык и литература. Русский язык» является частью учебного предмета «Русский язык и литература» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

Учебная дисциплина «Русский язык и литература. Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП ГБПОУ «Троицкий технологический техникум» на базе основного общего образования с получением среднего общего образования ППКРС, ППССЗ по специальности 22.02.06 «Сварочное производство».

В учебных планах ППКРС, ППССЗ учебная дисциплина «Русский язык и литература. Русский язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

«Русский язык и литература. Русский язык».

Цели:

_совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно ,стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствования способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации, готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» обеспечивает достижения студентами следующих результатов:

- ***Личностных:***

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной,творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

- ***Метапредметных:***

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников:

Учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

- ***Предметных:***

- сформированность понятий о нормах русского и литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно- научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 117 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 78 часов;
- самостоятельной работы обучающегося – 39 часов.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

«Русский язык и литература. Русский язык»

2.1. Объём учебной дисциплины и виды учебной работы

<u>Вид учебной работы</u>	<u>Объём часов</u>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
В том числе	
Лабораторные занятия	-
Практические занятия	36
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	39
Написать рефераты Создать презентации Составить конспекты	
Итоговая аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень усвоения
1	2	3	4
Введение	Содержание учебного материала	2	
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество.	1	2
	Язык как развивающее явление.		2
	Язык как система. Основные уровни языка.		2
	Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие в русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении специальности.		2
	Практические занятия.	1	3
	Освоение общих закономерностей лингвистического анализа.		
	Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.		
	Самостоятельная работа.	1	3
Раздел 1.	Содержание учебного материала	14	

Язык и речь.			
Функциональные стили речи.			
Тема 1.1.	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.	1	1
Язык и речь.	Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	2	
	Практические занятия.	1	3
	Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.		
	Самостоятельная работа: - Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.	2	3
Тема 1.2.	Содержание учебного материала.	8	
Функциональные стили речи и их особенности.	Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	2	
	Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	2	
	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-деловой стиля речи: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	2	
	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля.		
	Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	2	

	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.		2
	Практическое занятие.	4	3
	Анализ структуры текста. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Определение типа, стиля жанра текста (по заданному способу).		
	Самостоятельная работа: Подготовить реферат на тему: - Языковые особенности научного стиля речи. - Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.	2	3
Тема 1.3.	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое.		1
Тест как произведение речи.	Тема, основная мысль текста.		2
Функционально-смысловые типы речи.	Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Средства и виды связи предложений в тексте.	2	2
	Абзац как средство смыслового членения текста.		2
	Функционально- смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).		2
	Лингвистический анализ текста.		2
	Практические занятия.	2	3
	Освоение видов переработки текста.		

	Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.		
	Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.		
	Самостоятельная работа.	2	3
	Подготовить сообщение: на тему: - Русское письмо и его эволюция. - Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.		
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	Содержание учебного материала.	8	
Тема 2.1. Фонетические единицы.	Фонетические единицы языка. Звук и фонема.		2
	Открытый и закрытый слоги.		2
	Соотношение буквы и звука.		1
	Фонетическая фраза.		1
	Ударение словесное и логическое.		2
	Роль ударения в стихотворной речи.		1
	Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.		1
	Практические занятия.	1	3
	Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка .Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над выразительными средствами фонетики.		

	Самостоятельная работа:	1	3
	Подготовить реферат на тему : - Акцентология как наука о словесном ударении. Особенности и функции словесного ударения.		
Тема 2.2.	Содержание учебного материала.	2	
Орфоэпические нормы	Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения.		2
	Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов.		1
	Использование орфоэпического словаря		
	Самостоятельная работа:	1	3
	Подготовить реферат на тему: - Орфоэпия как учение о нормах произношения. Правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных, отдельных грамматических форм, произношение иноязычных слов. - Орфоэпические словари. Типичные орфоэпические ошибки.		
Тема 2.3.	Содержание учебного материала.	3	
Орфография.	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.		2
	Употребление буквы Ь.		2
	Правописание О/Ё после шипящих и Ц.	1	2
	Правописание приставок на З- /С-.		2
	Правописание И – Ц после приставок.		2
	Практические занятия.	2	3
	Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образах письменных		

	<p>текстов.</p> <p>Фонетический, орфографический и графический анализ слова.</p> <p>Самостоятельная работа:</p> <p>Подготовить сообщения на тему:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Графика и алфавит. Соотношение звуков и букв. Принципы русской орфографии. - Письмо и орфография. - Функционирование звуков языка в тексте: звукозапись, анафора, аллитерация. 		
Раздел 3. Лексика и фразеология.		10	
Тема 3.1. Слово в лексической системе языка.	<p>Содержание учебного материала.</p> <p>Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова.</p> <p>Многозначность слова.</p> <p>Прямое и переносное значение слова</p> <p>Метафора, метонимия как выразительные средства языка.</p> <p>Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.</p> <p>Практическое занятие .Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной</p>	2 2 2 1 2 2 1 2 1	

	Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.		2
	Практические занятия:	2	3
	Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц – выведение алгоритма лексического анализа. Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым явлением.		
	Самостоятельная работа: Подготовить сообщения на тему: Роль русского языка в моей профессии . Профессиональные слова .	2	3
Тема 3.3. Фольклорная лексика и фразеология.	Содержание учебного материала. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	4 2 2 2 2 2 2	
	Практические занятия: Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на	2	

	лингвистическую.		
	Самостоятельная работа: Подготовить презентацию на тему: Фразеологизмы и их разновидности.	1	3
<u>Раздел 4.</u> Морфемика, словообразование, орфография.		10	
<u>Тема 4.1.</u> Понятие морфемы как значимой части слова.	Содержание учебного материала. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Практические занятия.	6 2 2 2 2 2 2 4	1 1 2 1 1 2 2 3

	<p>Наблюдение над значениями морфем и их функциями в тексте. Анализ одноструктурных слов с морфемами-синонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки .Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.</p> <p>Самостоятельная работа:</p> <p>Подготовить реферат на тему: Морфемы, типы морфем . Способы образования.</p> <p>Подготовить сообщения на тему: - Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.</p>		
<u>Тема 4.2.</u>	Содержание учебного материала.	4	
Орфография.	Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	2	2
	Правописание приставок ПРИ- /ПРЕ-.		2
	Правописание сложных слов.		2
	Практические занятия.	2	3
	Наблюдение за функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов, составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов		

	одной структуры. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.		
	Самостоятельная работа: Подготовить презентацию на тему: Чередующиеся гласные в корне слова. - Правописание приставок –пре, -при.	2	3
<u>Раздел 5.</u> Морфология и орфография		14	
<u>Тема 5.1.</u> Грамматические признаки слова.	Содержание учебного материала. Грамматические признаки слова(грамматическое значение слова.)	2 2	
Имя существительное	Грамматическая форма и синтаксическая функция слова.)	2	
	Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.	2	
	Имя существительное .Лексико-грамматические разряды имен существительных.	2	
	Род, число, падеж существительных.	1 2	
	Склонение имен существительных.	2	
	Правописание окончаний имен существительных.	2	
	Правописание сложных существительных.	2	
	Морфологический разбор имени существительного.	2	

	Употребление форм имен существительных в речи.		2
	Практические занятия.	1	3
	Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии (грамматические категории и грамматические значения). Выведение алгоритма морфологического разбора. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.		
	Самостоятельная работа: Подготовить сообщение на тему: - Части речи в русском языке. Принципы распределения слов по частям речи. Подготовить реферат. -Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях.	2	3
<u>Тема 5.2.</u>	Содержание учебного материала.	2	
Имя прилагательное.	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.	1	2
	Степени сравнения имен прилагательных.		2
	Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.		2
	Правописание сложных прилагательных.		2
	Морфологический разбор имени прилагательных.		2
	Употребление форм имен прилагательных в речи.		2
	Практические занятия: Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических		1
			3

	признаков слов разных частей речи. Сопоставление лексического грамматического значения слов.		
	Самостоятельная работа: Подготовить реферат на тему: - Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).	2	3
Тема 5.3.	Содержание учебного материала.	2	
Имя числительное.	Лексико-грамматические разряды имен числительных.		2
Местоимение.	Правописание числительных.		2
	Морфологический разбор имени числительного.		2
	Употребление числительных в речи .		2
	Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.		2
	Значение местоимения.		2
	Лексико-грамматические разряды местоимений.		2
	Правописание местоимений.		2
	Морфологический разбор местоимения.		2
	Употребление местоимений в речи.		2
	Местоимение как средство связи предложений в тексте.		2
	Практические занятия:	-	3
	Самостоятельная работа:	1	3

	Подготовить сообщение на тему: - Основные виды морфологических ошибок: ошибки в склонении местоимений, численных; в употреблении местоимений.		
Тема 5.4.	Содержание учебного материала.	2	
Глагол.	Грамматические признаки глагола.		2
Деепричастие как особая форма глагола.	Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.		2
Причастие как особая форма глагола.	Правописание НЕ с глаголами.		2
	Морфологический разбор глагола.		2
	Употребление форм глагола в речи.		2
	Образование действительных и страдательных причастий.		2
	Правописание суффиксов и окончаний причастий.		2
	Правописание НЕ с причастиями.	1	2
	Правописание –Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.		2
	Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.		2
	Морфологический разбор причастия.		2
	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.		2
	Правописание НЕ с деепричастиями.		2
	Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.		2
	Морфологический разбор деепричастия.		2
	Практические занятия:	1	3

	<p>Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи. Сопоставление лексического и грамматического значения слов. Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся.</p> <p>Самостоятельная работа:</p> <p>Подготовить сообщение на тему:</p> <p>Личные окончания глаголов.</p> <p>Подготовить сообщение на тему:</p> <p>- Ошибки в образовании и употреблении форм глаголов, причастий и деепричастий.</p>		
Тема 5.5.	Содержание учебного материала.	2	
Наречие.	Грамматические признаки наречия.		
Слова категории состояния.	Степени сравнения наречия.		2
	Правописание наречий.		2
	Отличие наречий от слов-омонимов.		2
	Морфологический разбор наречия.		2
	Употребление наречия в речи.		1
	Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.		2
	Безлично-предикативные слова.		2
	Отличие слов категории состояния от слов-омонимов.		2
	Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		2

	Практические занятия.	1	3
	Образование слов и форм разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи. Составление словосочетаний, предложений, текстов(устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.		
	Самостоятельная работа: Подготовить реферат на тему: - Слова категории состояний и их отличия от слов-омонимов. Слова-омонимы в морфологии русского языка.	1	
Тема 5.6.Служебные части речи.	Содержание учебного материала.	4	
	Предлог как часть речи. Правописание предлогов.		2
	Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов омонимов.		2
	Употребление предлогов в составе словосочетаний.		2
	Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i>		2
	Союз как часть речи .Правописание союзов.		2
	Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов омонимов.		2
	Употребление союзов в простом и сложном предложении.		2
	Союзы как средство связи предложений в тексте.		2

	Частица как часть речи .Правописание частиц.		2
	Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.		2
	Употребление частиц в речи.		2
	Междометия и звукоподражательные слова .Правописание междометий звукоподражаний.		2
	Знаки препинания в предложениях междометиями.		2
	Употребление междометий в речи.		2
	Практические занятия.	2	3
	Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образах письменных текстов. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.		
	Самостоятельная работа: Подготовить презентацию на тему: - Предлог как часть речи . Союз как часть речи.	2	3
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.		20	
Тема 6.1.	Содержание учебного материала.	2	
Основные единицы синтаксиса.	Словосочетание.		2
	Предложение, сложное синтаксическое целое.		2
Словосочетание.	Словосочетание.	1	1
	Строение словосочетание.		2

	Виды связи слов в словосочетании.		2
	Нормы построения словосочетаний.		1
	Синтаксический разбор словосочетаний.		2
	Значение словосочетания в построении предложения.		1
	Практические занятия	1	3
	Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития.		
	Наблюдение над существенными признаками словосочетания.		
	Особенности употребления словосочетания.		
	Синонимия словосочетаний.		
	Самостоятельная работа: Подготовить сообщения на тему: - роль словосочетания в построении предложения. - отличие словосочетания от предложения.	2	3
Тема 6.2.	Содержание учебного материала.	10	
Простое предложение.	Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения.	6	2
	Интонационное богатство русской речи;		1
	Логическое ударение.		2

	Прямой и обратный порядок слов.	1
	Грамматическая основа простого двусоставного предложения.	2
	Тире между подлежащим и сказуемым.	2
	Согласование сказуемое с подлежащим.	2
	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).	2
	Роль второстепенных членов предложения в построении текста.	2
	Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.	2
	Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.	2
	Односоставное простое предложение.	
	Предложение с однородными членами и знаки препинания в них.	2
	Однородные и неоднородные определения.	2
	Предложения с обособленными и уточняющими членами.	2
	Обособление определений.	2

	Обособление приложений.		2
	Обособление дополнений.		2
	Обособление обстоятельств.		2
	Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.		2
	Уточняющие члены предложения.		2
	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.		2
	Вводные слова и предложения отличия вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средство связи предложений в тексте.		2
	Знаки препинания при обращении.		2
	Практические занятия:	4	3
	Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.		
	Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.		
	Сопоставление устной и письменной речи.		
	Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.		
	Самостоятельная работа:		
	Подготовить сообщение на тему:	2	
	Роль второстепенных членов предложения в построении текста.		

	Подготовить презентацию: Обособление определений приложений обстоятельств. Вводные слова и предложения.		
Тема 6.3. Сложное предложение.	Содержание учебного материала.	8	
	Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	2	
	Употребление сложносочинённых предложений в речи.	2	
	Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Использование сложноподчинённых предложений в разных типах и стилях речи.	2	
	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	2	
	Знаки препинания в сложном предложении с различными видами связи.	2	
	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.	2	
	Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	2	
	Практические занятия: Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное(односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами) сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.	3	
	Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения.		

	Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.		
	Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.		
	Контрольная работа Самостоятельная работа: Подготовить сообщение на тему: Способы введения чужой речи в текст. Подготовить презентацию на тему: Знаки препинания при цитатах и диалоге.	1 4	3 3

Для характеристики уровня освоения учебного материала используется следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. Условия реализации программы дисциплины

3.1. Материально –техническое обеспечение

Для реализации программы дисциплины в наличии имеется учебный кабинет русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета: парты, стулья, доска, рабочее место преподавателя.

Технические средства:

- мультимедийный проектор
- компьютер

Комплект учебно-методической документации:

- программа учебной дисциплины,
- тематическое планирование,
- программа, задания и методические указания по внеаудиторной самостоятельной работы,
- примерная программа учебной дисциплины.

Средства контроля

(текущие тестовые задания, контрольные работы, диктанты).

Наглядные пособия:

- плакаты, таблицы, схемы, фотографии, карточки.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная.

1. Т.М. Войтелева Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 кл.: среднее общее образование.-М.,2016г.
2. Т.М. Войтелева Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 кл.: среднее общее образование.-М.,2016г. Е.С. Антонова, Т.М. Войтелева.
3. Т.М. Войтелева Русский язык: сб. упр.: учебное пособие сред. проф. образования - М., 2014г.
4. В.Ф. Греков Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. – М.:Просвещение, 2012 г.
 1. А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. учеб. пособие для 10-11 кл. общеобразоват.учреждений. М.: Просвещения 2012 г.
 6. Е.С. Антонова, Т.М. Войтелева Русский язык и культура речи: учебник для студ.сред.проф. «учеб.заведений» - М.: «Академия», 2012 г.

Дополнительная.

1. Д.Е. Розенталь, И.Б. Голуб Русский язык. Сочинения и экзамены на отлично. Стилистика и культура речи. – М., 2012 г.
3. Н.А. Герасименко Русский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования М. «Академия». 2012 г.
4. Н.В. Кузнецова Русский язык и культура речи: Учебник. – М.: Форум – ИНФРА, 2012 г. (Профессиональное образование).
5. Е.Д. Ващенко Русский язык и культура речи. Серия «Учебники, учебные пособия.» Ростов н/Д: Феникс, 2012 г.

Словари

Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб., 2003.

Граудина Л.К., Илкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001 г.

Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. **Русский орфографический словарь: около 180 000 слов** / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова / под ред. В.В. Лопатина. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2008 г.

Крысин Л.П. **Толковый словарь в иноязычных слов.** – М., 2008 г.

Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005 г.

Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004 г.

Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп./ под ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006 г.

Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. – М., 2011 г.

Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005 г.

Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006 г.

Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В.В. Бурцева. – М., 2006.

Интернет –ресурсы

www.Eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР)

www.ruscorpora.ru(Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

www.russkiyjazik.ru(энциклопедия «Языкознание»).

www.etymolog.ruslang.ru (Этимология русского языка).

www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык».) Сайт для учителей « Я иду на урок русского языка»

www.ushportal.ru(Учительский портал .Уроки ,презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru)

www.metodiki.ru(Методики)

www.posobie.ru(Пособия)

www.it-n.ru (Сеть творческих учителей. Информационный технологии на уроках русского языка и литературы).

www.Prosv.ru(Работы победителей конкурса «Учитель – учителю» издательства «Просвещение».

www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).

www.slovari.ru(Словари.ру) .

www.gramota.ru (Учебник грамоты) .

www.gramota.ru (Справочная служба).

www.gramma.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ УСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Введение	
<ul style="list-style-type: none"> - извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; - характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; - составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; - приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; - определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; - вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); - преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека 	<ul style="list-style-type: none"> - фронтальный опрос, беседа с обучающимися, карточками с заданиями;
Язык и речь. Функциональные стили речи.	
<ul style="list-style-type: none"> - выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; - вычитывать разные виды информации; - характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; - выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в 	<ul style="list-style-type: none"> - работа со словарями, справочниками, энциклопедиями (сбор и анализ интерпретации одного из литературоведческих терминов с результирующим выбором и изложением актуального значения);

тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;

- характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;
- составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;
- анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;
- подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;
- различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- анализировать тексты разных жанров научного (учебнонаучного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);
- подбирать тексты разных функциональ-

ных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)	
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	
<ul style="list-style-type: none"> - проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; - извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; - строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; - проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; - извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись) 	<ul style="list-style-type: none"> - творческие работы обучающихся по поставленной проблеме (сочинение, эссе, ответ на поставленный вопрос, анализ отдельных глав художественного текста, конспект (критической статьи); - контрольные работы; - тестовые задания;
Лексикология и фразеология	
<ul style="list-style-type: none"> - аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; - объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; - познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение) 	<ul style="list-style-type: none"> - практические работы; - работы по карточкам;
Морфемика, словообразование, орфография.	
- опознавать, наблюдать изучаемое	- творческие работы (сочинение);

<p>языковое явление, извлекать его из текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; - извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; - характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; - опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; - извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; - использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова 	<p>- рубежный контроль по разделам в форме контрольных работ;</p>
---	---

Морфология и орфография

<ul style="list-style-type: none"> - опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; - проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; - извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; - определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; - проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; - составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктоGRAMM; - извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; опреде- 	<ul style="list-style-type: none"> - рубежный контроль; - исследовательские работы обучающихся; - контрольные работы; - доклады, рефераты, обучающихся;
--	---

лять роль слов разных частей речи в текстообразовании	
Синтаксис и пунктуация	
<ul style="list-style-type: none"> - опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); - комментировать ответы товарищей; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; - проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; - определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; - составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; - извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; - производить синонимическую замену синтаксических конструкций; - составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; - пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; опре- 	<ul style="list-style-type: none"> - доклады, рефераты обучающихся; устный опрос обучающихся; - творческие работы обучающихся (исследовательские работы, эссе, сочинение, ответ на поставленный вопрос); <p style="margin-top: 10px;">письменные творческие работы обучающихся;</p>

делять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; - составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам	
--	--