

Министерство образования и науки Челябинской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Троицкий технологический техникум»

УТВЕРЖДЕНА:

Приказом директора ГБПОУ «ТТТ»

от «22» мая 2020 г. № 218/2 о/д

**Программа учебной дисциплины**

**ОУДБ. 11 Родная литература**

г. Троицк

2020г.

Программа учебной дисциплины «Родная литература» разработана в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями) и не противоречит следующим нормам, закрепленным законодательно:

- Методические рекомендации по реализации общеобразовательной подготовки в рамках ОПОП СПО (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 марта 2015 г. №06-259 с дополнениями 2017г.);
- Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 16.07.2020г. №1202/7560 «О преподавании учебных предметов «Родной язык» и «Литературное чтение на родном языке» в начальном общем образовании и «Родной язык» и «Родная литература» в основном / среднем общем образовании в общеобразовательных организациях Челябинской области в 2020-2021 учебном году»;
- Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 20.07.2020г. №1202/7639 «О преподавании учебных предметов «Русский родной язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке» на уровне начального общего образования и «Русский родной язык» и «Родная (русская) литература» на уровне основного общего и среднего общего образования в общеобразовательных организациях Челябинской области в 2020-2021 учебном году», на основе учебного плана.

Организация- разработчик ГБПОУ «Троицкий технологический техникум»

Разработчик: Попова Нина Ивановна, преподаватель русского языка и литературы, высшей квалификационной категории.

Рассмотрена на заседании цикловой методической комиссии преподавателей общеобразовательных дисциплин и общих дисциплин гуманитарного и социально-экономического цикла

Протокол № 7 от «13» мая 2020 г.

## **Содержание**

|   |             |
|---|-------------|
| <b>1. Паспорт программы учебной дисциплины</b>                      | <b>4-7</b>  |
| <b>2. Структура и содержание учебной дисциплины</b>                 | <b>8-15</b> |
| <b>3. Условия реализации программы учебной дисциплины</b>           | <b>16</b>   |
| <b>4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины</b> | <b>18</b>   |

## **1. Паспорт программы учебной дисциплины**

### **ОУДБ.11 « Родная литература»**

#### **1.1. Область применения программы**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Родная литература» предназначена для изучения родной литературы в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих.

Программа учебной дисциплины «Родная литература» является частью основной профессиональной образовательной программы ГБПОУ «Троицкий технологический техникум» по специальностям:

23.03.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта.

#### **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Родная литература» предназначена для изучения родной литературы в рамках среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих.

#### **Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

«Родная литература.

##### **Цели:**

Изучение учебной дисциплины «Родная литература» должно обеспечить:

- включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;
- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

- сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений.

Освоение содержания учебной дисциплины «Родная литература» обеспечивает достижения студентами следующих результатов:

***Личностные результаты обучения:***

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

***Метапредметные результаты обучения:***

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к

самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

***Предметные результаты обучения:***

- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 54 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 36 часов;
- самостоятельной работы обучающегося – 18 часов.

## **2. Структура и содержание учебной дисциплины**

### **«Родная литература»**

#### **2.1. Объём учебной дисциплины и виды учебной работы**

| <b>Вид учебной работы</b>  | <b>Объем часов</b> |
|--|--------------------|
| <b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>                       | <b>54</b>          |
| <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>            | <b>36</b>          |
| в том числе:   |                    |
| <b>контрольные работы</b>  | <b>-</b>           |
| <b>практические занятия</b>  | <b>28</b>          |
| <b>самостоятельная работа</b>                                      | <b>18</b>          |
| <b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</b> |                    |



## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

### Родная литература

| Наименование разделов и тем   | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся   | Объем часов | Уровень усвоения |
|---|---|-------------|------------------|
| 1   | 2   | 3           | 4                |
| <b>Раздел 1.</b><br><b>Седой Урал: от времен язычества к векам христианства</b> | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>6</b>    |                  |
| <b>Тема 1.1.</b><br><b>Урал – страна легенд.</b><br><b>Фольклор на Урале.</b>   | Урал – место удивительное, сказочное. Самобытные культурные традиции народов, населяющих Урал. Легенды, мифы, сказания, обычаи.   | 2           | 1                |
|   | Урал – страна легенд. Фольклор на Урале. Народная афористика.   |             |                  |
|   | <b>Практические занятия.</b><br>Предания, легенды, сказы о земле уральской. Сборники былин и песен.<br>Историческое и фантастическое в романе А. Иванова « Сердце пармы».   | 2<br>2      | 3                |
|   | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Подготовить сообщение на тему: «Герои мансийских мифов и коми-пермяцкого эпоса».<br>Подготовить реферат на тему: «Коренные народы Урала».<br>Подобрать пословицы, поговорки, небылицы.<br>Подготовить презентацию « А.В. Иванов». | <b>4</b>    |                  |
| <b>Раздел 2. Самоцветно – золотой Урал: годы</b>                                | <b>Содержание учебного материала.</b>   | <b>8</b>    |                  |

|  |   |          |   |
|--|---|----------|---|
| <u>капитализма XIX века.</u><br><br><b>Тема 2.1</b><br><u>Самоцветно-золотой Урал.</u><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><u>Раздел 3. Огненный Урал:</u><br><u>годы революции и войны</u><br><u>конца XIX – начала XX</u><br><u>века.</u> |   |          |   |
|  | Творчество С.Т. Аксакова. Незабываемый мир детства в повести С.Т. Аксакова « Детские годы Багрова- внука».  | 2        |   |
|  | <b>Практическое занятие.</b>  | <b>6</b> | 3 |
|  | Жанровое своеобразие сказов Бажова П.П.   | 2        | 3 |
|  | Жизнь промышленного Урала в романе Д.Н.Мамина – Сибиряка « Приваловские миллионы».  | 2        |   |
|  | Рождественские мотивы в сказке «Новый год» (из цикла Рождественских сказок Н.П. Вагнера).   | 2        |   |
|  | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Подготовить сообщение на тему: «Очерк жизни и творчества С.Т.Аксакова».<br>Подготовить сообщение на тему: « История создания романа « Приваловские миллионы».<br>Подготовить реферат на тему: «Сказы П.Бажова». | <b>2</b> |   |
|  | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>4</b> |   |
|  |   |          |   |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <b><u>Тема 3.1 Огненные годы революции и войны на Урале.</u></b>       | Творчество А.И. Дементьева. « Прииск в тайге» - произведение о золотоискателях. Великая Октябрьская революция, быт и взгляды, благосостояние героев романа.  | 2 |   |
|  | <b>Практические занятия.</b>   | 2 | 3 |
|  | Огненные годы на Урале ( по трилогии М.С. Гроссмана « Годы в огне»).   |   |   |
|  | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Подготовить реферат на тему: «Огненные годы на Урале».<br>Подготовить сообщение на тему: « Творчество А.И. Дементьева».<br>Подготовить сообщение на тему: « Русская лексика с точки зрения ее употребления в романе « Годы в огне» (анализ). | 2 | 3 |
|  |  |   |   |
| <b><u>Раздел 4. Индустриальный Урал: предвоенные годы XX века.</u></b> | <b>Содержание учебного материала.</b>  | 2 |   |
|  | <b>Практические занятия.</b>   | 2 | 3 |
|  | « Я без Урала не могу – Урал всегда со мною» ( по стихотворениям Л.К. Татьянической).  |   |   |
|  | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Подготовить сообщение на тему: «Литературная деятельность Л. Татьянической».<br>Подготовить презентацию по произведениям Л. Татьянической.<br>Проанализировать стихотворение « Что мне надо, скажу по совести». Выучить наизусть.            | 2 |   |
|  |  |   |   |

|  |   |          |   |
|--|---|----------|---|
| <b><u>Раздел 5. Оборонный</u></b><br><b><u>Урал: тыл в годы Великой</u></b><br><b><u>Отечественной войны.</u></b><br><br><b><u>Тема 5.1. Урал в годы</u></b><br><b><u>войны.</u></b> | Содержание учебного материала.  | <b>4</b> |   |
|  | <p>Великая Отечественная война – главное испытание XX века для всего народа. Фронтовые дороги поэтов-уральцев М. Львов, А. Головин, В. Машковцев, А. Терентьев А. Горская, Л. Татьяничева. Военная тема в произведениях уральских писателей.</p> <p>« Я нынче страшным расстоянием от мирной жизни отдален...» (Великая Отечественная война в стихотворениях уральских поэтов).</p> <p><b>Практические работы:</b><br/> Драматические жизненные пути женщин в военное и мирное время по роману Н.Г. Никонова « Весталка».</p> | 2        | 2 |
|  | <p><b>Самостоятельная работа:</b><br/> Подготовить сообщение на тему: « Творческий путь поэтов. ( М. Львов, А. Головин, А. Куницын, А. Горская, А. Терентьев, Л. Татьяничева).</p> <p>Подготовить реферат на тему: « Военная тема в произведениях уральских поэтов».</p> <p>Выучить стихотворение на выбор.</p>   | <b>2</b> |   |
|  |   | 2        | 3 |
|  |   |          |   |
| <b><u>Раздел 6. Прекрасный</u></b><br><b><u>Урал: мирные годы XX</u></b><br><b><u>века.</u></b>  | Содержание учебного материала.  | <b>4</b> |   |
|  | Практические занятия.   | <b>4</b> |   |
|  | Прекрасная земля в творчестве К. А. Некрасовой.   | 2        | 3 |
|  | Поэтические легенды в стихотворениях Н.Г. Кондратковской  |          |   |
|  | Песенное творчество О. Митяева.   | 2        |   |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   | <p><b>Самостоятельная работа:</b><br/> Подготовить сообщение на тему: «К.А. Некрасова-русская советская поэтесса», « Н.Г. Кондратовская-советская поэтесса, журналист, педагог».<br/> Выучить стихотворение на выбор.<br/> Подготовить реферат а тему « О. Митяев-автор-исполнитель, музыкант.<br/> Подготовить презентацию.</p> | 2 |   |
| <p><u><b>Раздел 7.</b></u><br/> <b>Юмористический Урал:</b><br/> <b>застойные годы XX века.</b></p> |  | 2 |   |
|   | <p><b>Практическое занятие.</b><br/> Сатира и юмор в эпиграммах Ефима Ховива.</p>  | 2 | 3 |
|   | <p><b>Самостоятельная работа:</b><br/> Подготовить сообщение на тему: « Е. Ховив- челябинский поэт».<br/> Подобрать эпиграммы, проанализировать их.</p>  | 1 |   |
| <p><u><b>Раздел 8.</b></u><br/> <b>Философский Урал:</b><br/> <b>многогранные годы конца</b></p>    |  | 2 |   |

|   |  |          |   |
|---|--|----------|---|
| <b>XX начала XX1 века.</b>  |  |          |   |
|   | <b>Практические занятия.</b>   | <b>2</b> | 3 |
|   | Чеховская и вампиловская линии в пьесе Н. В. Коляды « Канотье».  |          |   |
|   | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Подготовить сообщение на тему: « А.В. Коляда-драматург, прозаик, актер».<br>Подготовить анализ произведения « Канотье».            | <b>1</b> |   |
| <b><u>Раздел 9. Урал: мегаполис</u></b><br><b><u>одинокства:</u></b><br><b><u>неоднозначные годы</u></b><br><b><u>начала XX века.</u></b> |  | <b>2</b> |   |
|   | <b>Практические занятия.</b>   | 2        | 3 |
|   | Голос одинокого человека из глубин мегаполиса ( по творчеству Яниса Грантса).  |          |   |
|   | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Выполнить анализ стихотворения « Имя твое».<br>Выучить отрывок наизусть.<br>Подготовить сообщение на тему: « Биография Я.Грантса». | <b>1</b> |   |
| <b><u>Раздел 10.</u></b><br><b><u>Культурно – исторический</u></b><br><b><u>Урал: вечно</u></b>   |  | <b>2</b> |   |

|                               |   |           |   |
|-------------------------------|---|-----------|---|
| <b><u>монументальный.</u></b> |   |           |   |
|                               | <b>Практические занятия</b>   | 2         | 3 |
|                               | Региональный культурно – исторический эпос ( по поэме С. А. Тимошенко « Челябин»).  |           |   |
|                               | <b>Самостоятельная работа:</b><br>Подготовить сообщение на тему: « Биография С.А.Тимошенко».<br>Прочитать выразительно часть «Уральский дивный край» и выписать изобразительно-выразительные средства». | <b>1</b>  |   |
| <b>Итого:</b>                 |   | <b>54</b> |   |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

#### **3.1. Материально –техническое обеспечение**

Для реализации программы учебной дисциплины в наличии имеется кабинет русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета: парты, стулья, доска, рабочее место преподавателя.

Технические средства:

- мультимедийный проектор
- компьютер

Комплект учебно-методической документации:

- программа учебной дисциплины,
- тематическое планирование,
- программа, задания и методические указания по внеаудиторной самостоятельной работы,

Средства контроля

( текущие тестовые задания, контрольные работы, диктанты).

Наглядные пособия:

- плакаты, таблицы, схемы, фотографии, карточки.

#### **3.2. Информационное обеспечение**

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основная литература**

1. Южный Урал: хрестоматия, 10-11 кл.: учеб.пособие / [Авт.-сост.: Крохалева Т.Н. и др.]. - Челябинск: Взгляд, 2003. - 447 с.

##### **Дополнительная литература**

1. Родная литература: Учебно-методическое пособие для ПОО / Авт-сост. Т.А. Волдаева, Н.В. Задорожная, Е.В. Фокина. – Челябинск, 2020 – 96с.
2. Лазарев, А.И. Поэтическая летопись заводов Урала. - Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1972. - 311 с.
3. Литературная карта Челябинской области // <http://litkarta.chelreglib.ru>
4. Литературные маршруты по Южному Уралу - 2019: методическое пособие / Челяб. обл. универс. науч. б-ка, Центр науч.-метод. работы и



- корпоратив. взаимодействия ; [сост. Л. Н. Аверина, отв. за вып. Е. В. Михайленко]. - Челябинск, 2018. - 30 с.
5. Предания и легенды Урала: Фольклорные рассказы / [Сост., вступ. слово и коммент. В.П. Кругляшовой; Иллюстрации Г.С. Метелева]. - Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1991. – 286с.
6. Слово об Урале: Очерки сов. писателей и журналистов / [Сост. и авт. предисл. А.А. Золотов]. - Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1984. - 432 с.
7. Челябинская область: энциклопедия: в 7 томах / [редкол.: К. Н. Бочкарев (пред., гл. ред.) и др.]. - Челябинск: Камен. пояс, 2003-2007.

## 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины Родная литература

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

| Результаты освоения учебной дисциплины   | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения   |
|--|---|
| <p>Изучение учебной дисциплины «Родная литература» должно обеспечить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;</li> <li>- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;</li> <li>- сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений.</li> </ul> <p>Данное учебное пособие по дисциплине «Родная литература» учитывает общую нацеленность образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.</p> <p style="text-align: center;"><i>Личностные результаты обучения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также</li> </ul> | <p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пересказ текста</li> <li>-устный и письменный опрос</li> <li>-тестирование</li> <li>-работа по карточкам,</li> <li>- выразительное чтение и чтение наизусть</li> <li>-выступление с докладами или сообщениями</li> <li>-подготовка презентаций, библиографических карточек по творчеству писателя.</li> <li>- выполнение анализа стихотворения</li> <li>-выполнение анализа эпизода</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
| <p>различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> <li>- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;</li> <li>- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</li> <li>- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.</li> </ul> <p><i>Метапредметные результаты обучения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;</li> <li>- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;</li> <li>- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</li> <li>- готовность и способность к самостоятельной</li> </ul> | <p>-выполнение анализа рассказа</p> <p><b>Промежуточный контроль:</b></p> <p>дифференцированный зачет.</p> |
|--|--|

информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

*Предметные результаты обучения:*

- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

- сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.