

Министерство образования и науки Челябинской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Троицкий технологический техникум»

УТВЕРЖДЕНА
Приказом директора ГБПОУ «ТТТ»
от «24» мая 2021 г. № 230

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

*ОУДБ.01 Русский язык
По специальности:*

**23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и
агрегатов автомобилей.**

Программа учебной дисциплины **ОУДБ. Русский язык** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413), с учетом Примерной программы по учебному предмету «Русский язык», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16 –з), программы воспитания по специальности 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей.

Организация-разработчик: ГБПОУ «Троицкий технологический техникум»

Разработчик: Попова Нина Ивановна преподаватель русского языка и литературы высшей квалификационной категории.

Рассмотрена на заседании цикловой методической комиссии преподавателей общеобразовательных дисциплин, ОГСЭ и ЕН циклов.

Протокол от «14» мая 2021г. № 7

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

- 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 5. ПРИЛОЖЕНИЕ (темы докладов, рефератов, проектов)**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1.1. Область применения программы

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей, относящейся к техническому профилю профессионального образования.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

учебная дисциплина «Русский язык» является учебным предметом по выбору из обязательной предметной области **«Филология»** ФГОС среднего общего образования.

Учебная дисциплина «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП ГБПОУ «Троицкий технологический техникум» на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ) по специальности 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей.

В учебных планах ППССЗ учебная дисциплина «Русский язык» входит в состав общеобразовательных учебных дисциплин по выбору, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными задачами реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средством коммуникации и средством познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

личностных:

Личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- сформированность понятий о нормах русского и литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно- научной (на материале изучаемых учебных дисциплин),социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка:
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;- 3.10.сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Достижение личностных метапредметных и предметных результатов обучения обеспечивается оптимальным отбором технологий и методов обучения.

1.4. Количество часов на программу общеобразовательной учебной дисциплины:

объем образовательной нагрузки всего - 112 часов, в том числе:
учебная нагрузка - 100 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем общеобразовательной учебной дисциплины и виды учебной нагрузки

Вид учебной работы	Объем часов
Образовательная нагрузка (всего)	112
Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем (всего)	100
в том числе:	
теоретическое обучение	62
практические занятия	38
контрольные работы	–
консультация	6
Промежуточная аттестация	6
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	

2.2. Тематический план и содержание общеобразовательной учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК»

<i>Наименование разделов и тем</i>	<i>Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся</i>	<i>Уровень освоения</i>	<i>Объем часов</i>	<i>Достигаемые результаты обучения</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	
Введение.		2	2	<p>Метапредметные: -владение всеми видами речевой деятельности; -владение языковыми средствами - умение ясно, точно излагать свою точку зрения.</p> <p>Предметные: -сформированность понятий о нормах русского и литературного языка и применение знаний о них в речевой практике.</p>
Раздел 1. Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке – 12 ч.				
Тема 1.1 Язык как система. Основные уровни языка.	Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.	2	4	<p>Метапредметные: -владение всеми видами речевой деятельности; -владение языковыми средствами - умение ясно, точно излагать свою точку зрения.</p> <p>Предметные: -сформированность понятий о нормах русского и литературного языка и применение знаний о них в речевой практике.</p>

Тема 1.2. Формы существования русского национального языка.	Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.	2	4	<p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -владение всеми видами речевой деятельности; -владение языковыми средствами - умение ясно, точно излагать свою точку зрения. <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сформированность понятий о нормах русского и литературного языка и применение знаний о них в речевой практике.
	<p>Практическое занятие № 1</p> <p>Освоение общих закономерностей лингвистического анализа.</p>	3	2	<p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение извлекать необходимую информацию из различных источников; -готовность и способность к самосознательной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации. <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
	<p>Практическое занятие № 2</p> <p>Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.</p>	3	2	<p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение извлекать необходимую информацию из различных источников; -готовность и способность к самосознательной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации. <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

Раздел 2. Речевое общение -36 ч.

Тема 2.1.Речь как деятельность. Виды речевой деятельности.	Виды речевой деятельности (чтение, аудирование, говорение, письмо).	2	2	<p>Метапредметные:-владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением(пониманием), говорением, письмом;</p> <p>-овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного межкультурного общения.</p> <p>Предметные:</p> <p>-сформированность понятий о нормах русского и литературного языка языка и применение знаний о них в речевой практике.</p>
Тема 2.2. Речевое общение и его основные компоненты.	Виды речевого общения. Сфера и ситуации речевого общения.	2	2	<p>Метапредметные:-овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного межкультурного общения.</p> <p>Предметные:</p> <p>- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p>
Тема 2.3. Монологическая и диалогическая речь.	Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения.	2	2	<p>Метапредметные:-владение всеми видами речевой деятельности;</p> <p>-владение языковыми средствами-умение ясно, точно излагать свою точку зрения.</p> <p>Предметные:</p> <p>Сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров.</p>
Тема 2.4 Овладение опытом речевого поведения.	Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях	2	2	<p>Метапредметные:</p> <p>- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.</p> <p>- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением(пониманием), говорением, письмом.</p> <p>Предметные:</p>

				-сформированность понятий о нормах русского и литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; -сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров.
	Практическое занятие № 3 Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.	3	2	Метапредметные: -владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением(пониманием), говорением, письмом; -овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного межкультурного общения. Предметные: -сформированность понятий о нормах русского и литературного языка языка и применение знаний о них в речевой практике.
Тема 2.5. Функциональная стилистика как наука.	Функциональная стилистика как наука о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового.	2	4	Метапредметные: -умение извлекать необходимую информацию из различных источников. Предметные: -сформированность представлений о системе стилей языка; -владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой информации.
Тема 2.6. Научный стиль.	Основные жанры научного стиля(доклад, аннотация, статья, тезисы,	2	2	Метапредметные: -готовность и способность к самостоятельной

	конспект, рецензия, выписки, реферат и др.)			информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, полученную из разных источников. Предметные: -владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; -владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров.
Тема 2.7. Публицистический стиль.	Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.)	2	2	Метапредметные: -готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, полученную из разных источников. Предметные: -владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; -владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров.
Тема 2.8. Официально-деловой стиль.	Основные жанры официально-делового стиля (резюме, характеристика, расписка, доверенность, заявление и др.)	2	4	Метапредметные: -готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, полученную из разных источников. Предметные: -владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; -владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров.
Тема 2.9.	Жанры разговорной речи (беседа,	2	2	Метапредметные:

Разговорный стиль.	рассказ, спор и др.)			-готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, полученную из разных источников. Предметные: -владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; -владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров.
	Практическое занятие № 4 Определение типа, стиля, жанра текста (заданным способом).	3	2	Метапредметные: -готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, полученную из разных источников. - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного межкультурного общения. Предметные: -владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.
	Практическое занятие № 5. Анализ структуры текста.	3	2	Метапредметные: -владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением(пониманием), говорением, письмом; -овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного межкультурного общения. Предметные: - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста. -способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме,

				проблеме текста в развернутых аргументированных устных письменных высказываниях.
	<p>Практическое занятие № 6. Изучение особенностей построения текстов разных функциональных типов.</p>	3	2	<p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением(пониманием), говорением, письмом; -овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного межкультурного общения. <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста. -способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных письменных высказываниях.
	<p>Практическое занятие № 7 Освоение видов переработки текста</p>	3	2	<p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, полученную из разных источников; -умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка. <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста. -способность выявлять в художественных текстах образы,

				темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных письменных высказываниях.
Тема 2.10 Литературный язык и язык художественной литературы.	Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.	2	2	<p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением(пониманием), говорением, письмом; -владение языковыми средствами-умение ясно, точно излагать свою точку зрения. <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных письменных высказываниях; -владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении.
Тема 2.11 Основные изобразительно-выразительные средства.	Тропы. Стилистические фигуры. Сравнение. Метафора. Аллегория. Гипербола. Ирония.	2	2	<p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного межкультурного общения. <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; -способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных письменных высказываниях.
Раздел 3. Текст. Признаки текста – 8 ч.				

Тема 3.1. Текст. Признаки текста.	Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	2	2	<p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами - умение ясно, точно излагать свою точку зрения. <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации. - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.
Тема 3.2. Информационная переработка текста.	Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.	2	2	<p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение языковыми средствами - умение ясно, точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; - использование приобретенных знаний для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - сформированность понятий о нормах русского и литературного языка и применение знаний о них в речевой практике.
	Практическое занятие №8 Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.	3	2	<p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением(пониманием), говорением, письмом; - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного межкультурного общения. <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность умений учитывать исторический,

				историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста. -способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных письменных высказываниях.
	Практическое занятие №9 Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе лингвистическую.	3	2	Метапредметные: -владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтеним(пониманием), говорением, письмом; -овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного межкультурного общения. Предметные: - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста. -способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных письменных высказываниях.
Раздел 4. Культура речи – 42 ч.				
Тема 4.1. Культура речи как раздел лингвистики.	Основные аспекты культуры речинормативный. Коммуникативный и этический.Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на	2	4	Метапредметные: - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; --владение языковыми средствами - умение ясно, точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; Предметные:

	основе наблюдений за собственной речью. Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.			-сформированность понятий о нормах русского и литературного языка и применение знаний о них в речевой практике. -владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.
Тема 4.2. Культура публичной речи.	Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Культура разговорной речи.	2	2	Метапредметные: - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; -владение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного межкультурного общения. Предметные: - сформированность понятий о нормах русского и литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.
	Практическое занятие №10 Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.	3	2	Метапредметные: - Предметные: -
Тема 4.3. Языковая норма и ее функции.	Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические нормы (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орографические нормы, пунктуационные нормы.	2	14	Метапредметные: - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; -владение языковыми средствами - умение ясно, точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; Предметные:

				- сформированность понятий о нормах русского и литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.
	Практическое занятие № 11 Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	3	2	Метапредметные: -- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, полученную из разных источников. Предметные: - сформированность понятий о нормах русского и литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.
	Практическое занятие № 12 Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.	3	2	Метапредметные: - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, полученную из разных источников. Предметные: - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста.
	Практическое занятие № 13 Наблюдение над	3	4	Метапредметные: - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая

	функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.			умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, полученную из разных источников. Предметные: - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста.
	Практическое занятие № 14. Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи.	3	2	Метапредметные: - владение языковыми средствами - умение ясно, точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; -готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, полученную из разных источников. Предметные: - сформированность понятий о нормах русского и литературного языка языка и применение знаний о них в речевой практике. -владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
	Практическое занятие № 15. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей.	3	2	Метапредметные: - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, полученную из разных источников. Предметные: - владение навыками самоанализа и самооценки на основе

				наблюдений за собственной речью.
	Практическое занятие № 16 Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи.	3	2	<p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, полученную из разных источников. <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы; -владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.
	Практическое занятие № 17,18 Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов. Анализ ошибок и недочетов в построении предложений.	3	4	<p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -владение языковыми средствами - умение ясно, точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; -умение извлекать необходимую информацию из различных источников. <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сформированность понятий о нормах русского и литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.
Тема 4.4.	Орфографические, орфоэпические,			Метапредметные:

Нормативные словари современного русского языка.	Фразеологические словари русского языка. Лингвистические справочники, их использование.	2	2	<p>-готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, полученную из разных источников;</p> <p>-умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.</p> <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сформированность понятий о нормах русского и литературного языка и применение знаний о них в речевой практике.
--	---	---	---	---

2.3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Раздел 1. Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.		
Язык как система. Основные уровни языка.	4	<ul style="list-style-type: none"> • Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; • составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; • вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); • преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека
Формы существования русского национального языка.	4	<ul style="list-style-type: none"> -Использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; -Использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, жаргон, народные говоры, профессиональные разновидности, арго) при создании текстов; -Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними.
Раздел 2. Речевое общение.		

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности.	2	<ul style="list-style-type: none"> -Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов. -Вычитывать разные виды информации. -Соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма. -Составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов.
Речевое общение и его основные компоненты	2	<ul style="list-style-type: none"> -Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. -Соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения. -Осуществлять речевой самоконтроль. -Анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира. -Выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи.
Монологическая и диалогическая речь	2	<ul style="list-style-type: none"> -Создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, доклады, сочинения и др.) - Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов. -Выстраивать композицию текста, используя знания и его

		структурных элементах.
Овладение опытом речевого поведения.	2	<p>Создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, доклады, сочинения и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов. -Выстраивать композицию текста, используя знания и его структурных элементах.
Функциональная стилистика как наука.	6	<ul style="list-style-type: none"> -Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними. -Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка.
Научный, публицистический, официально-деловой, разговорный стиль речи.	10	<ul style="list-style-type: none"> - Различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций). -Анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи. -Создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор).
Литературный язык и язык художественной литературы.	2	<ul style="list-style-type: none"> -Отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. -Подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений. - Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов. - Соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма. -Оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы). --Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. -Анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств.
Основные изобразительные-выразительные средства.	2	<ul style="list-style-type: none"> -Характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указать их роль в идейно-художественном содержании текста. - Анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств. - Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка.
		Раздел 3. Текст. Признаки текста.
Текст. Признаки текста.	2	<ul style="list-style-type: none"> -Вычитывать разные виды информации. -Выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах. -Правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста.

Информационная переработка текста.	2	-Анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль. -Извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат. -Преобразовывать текст в другие виды передачи информации. -Подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста(план, тезисы, реферат, аннотацию, рецензию).
		Раздел 4. Культура общения.
Культура речи как раздел лингвистики.	4	-Соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма. -Определять эмоциональный настрой текста. - Анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств. - Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка.
Культура публичной речи.	2	-Соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма. - Извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат. - Выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления. -Соблюдать культуру публичной речи. -Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. -Осуществлять речевой самоконтроль.
Языковая норма и ее функции.	14	- Соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма. - Анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств. -Соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орографические и пунктуационные нормы русского литературного языка.
Нормативные словари современного русского языка.	2	-Использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам. -Извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись). -Извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словаря синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение:

Для реализации программы учебной дисциплины в наличии имеется учебный кабинет русского языка и литературы. В состав кабинета входит лаборантская комната. Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий.

-Технические средства обучения: компьютер, телевизор, печатные аудиовизуальные и компьютерные пособия, приборы и принадлежности общего назначения, приборы демонстрационные.

Комплект учебно-методической документации:

Программа учебной дисциплины, методические рекомендации по выполнению практических работ, тематическое планирование.

Наглядные пособия:

- плакаты, таблицы, схемы, фотографии, карточки, презентации.

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение:

Основная литература:

1. Т.М. Воителева Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 кл.: среднее общее образование.-М.,2016.
2. Т.М. Воителева Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 кл.: среднее общее образование.-М.,2016.

3. Т.М. Воителева Русский язык: сб. упр.: учебное пособие сред.проф. образования - М., 2014.

Дополнительная.

Словари

Крысин Л.П. Толковый словарь в иноязычных слов. – М., 2008.

Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.

Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.

Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп./ под ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.

Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. – М., 2011.

Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.

Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006.

Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В.В.Бурцева. – М., 2006.

Интернет –ресурсы

www.rus.1september.ru(электронная версия газеты «Русский язык».) Сайт для учителей « Я иду на урок русского языка»

www.ushportal.ru(Учительский портал .Уроки ,презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

www.Ucheba.com(Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru)

www.metodiki.ru(Методики)

www.posobie.ru(Пособия)

www.spravka.gramota.ru(Справочная служба русского языка).

www.slovvari.ru(Словари.ру) .

3.3Организация образовательного процесса

Изучение образовательной учебной дисциплины проводится на первом курсе на протяжении 1 и 2 семестра и завершается экзаменом.

Основными методами обучения являются словесные, наглядные, репродуктивные методы обучения, практическая работа студентов, метод проблемного обучения.

1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<p>1. Личностных:</p> <ul style="list-style-type: none">- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;- готовность и способность к самостоятельной, творческой ответственной деятельности;- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность	Педагогическое наблюдение

<p>2. Метапредметных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: Учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; <p>3. Предметных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность понятий о нормах русского и литературного языка и применение знаний о них 	<p>Оценка выполнения индивидуальных заданий, практических работ</p>

<p>в речевой практике;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно- научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; <p>Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. 	<p>Устный опрос, тестирование, терминологический, словарный диктант, индивидуальные задания, выполнение упражнений, практические работы, индивидуальный проект .</p>
---	--

Приложение

Темы рефератов, докладов, индивидуальных проектов

4. Русский язык среди других языков мира.
5. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
6. Языковой портрет современника.
7. Молодежный сленг и жаргон.
8. Деятельность М.В.Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
9. А.С.Пушкин- создатель современного русского литературного языка.
10. Русский литературный язык на рубеже ХХ-ХХI веков.
11. Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
12. Язык и культура.
13. Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
14. Виды делового общения, их языковые особенности.
15. Вопросы экологии русского языка.
16. Языковые особенности научного стиля речи.
17. Особенности художественного стиля речи.
18. Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
19. Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
20. СМИ и культура речи.
21. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
22. Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.

23. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
24. Русское письмо и его эволюция.
25. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
26. Антонимы и их роль в речи.
27. Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
28. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
29. Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
30. В.И.Даль как создатель « Словаря живого великорусского языка».
31. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
32. Исторические изменения в структуре слова.
33. Учение о частях речи в русской грамматике.
34. Грамматические нормы русского языка.
35. Лексико-грамматические разряды имен существительных (на примере произведений художественной литературы).
36. Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
37. Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
38. Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
39. Наречие и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
40. Слова-омонимы в морфологии русского языка.
41. Роль словосочетания в построении предложения.
42. Предложения с однородными членами предложения и их функции в речи.
43. Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
44. Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.

45. Синонимика простых предложений.
46. Синонимика сложных предложений.
47. Способы введения чужой речи в текст.
48. Русская пунктуация и ее назначение.