

Министерство образования и науки Челябинской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Троицкий технологический техникум»

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом директора ГБПОУ «ТТТ»  
от «24» мая 2021 г. № 230

**Программа учебной дисциплины**

**УДВ. 01 Родная литература**

**по специальности 23.02.07 «Техническое обслуживание и ремонт  
двигателей, систем и агрегатов автомобилей»**

2021 г.

Программа учебной дисциплины «Родная литература» разработана в соответствии с **Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями)** и не противоречит следующим нормам, закрепленным законодательно:

- Методические рекомендации по реализации общеобразовательной подготовки в рамках ОПОП СПО (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 марта 2015 г. №06-259 с дополнениями 2017г.);
- Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 16.07.2020г. №1202/7560 «О преподавании учебных предметов «Родной язык» и «Литературное чтение на родном языке» в начальном общем образовании и «Родной язык» и «Родная литература» в основном / среднем общем образовании в общеобразовательных организациях Челябинской области в 2020-2021 учебном году»;
- Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 20.07.2020г. №1202/7639 «О преподавании учебных предметов «Русский родной язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке» на уровне начального общего образования и «Русский родной язык» и «Родная (русская) литература» на уровне основного общего и среднего общего образования в общеобразовательных организациях Челябинской области в 2020-2021 учебном году», на основе учебного плана, рабочей программы воспитания по специальности 23.02.07 «Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей»

Организация - разработчик ГБПОУ «Троицкий технологический техникум»

Разработчик: Попова Нина Ивановна, преподаватель русского языка и литературы, высшей квалификационной категории.

Рассмотрена на заседании цикловой методической комиссии преподавателей общеобразовательных дисциплин и общих дисциплин гуманитарного и социально-экономического цикла

Протокол от «14» мая 2021г. № 7

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>7</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>13</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>15</b>

# **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ УДВ.01 «Родная (русская) литература»**

## **1.1. Область применения программы**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Родная (русская) литература» предназначена для изучения родной литературы в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих.

Программа учебной дисциплины «Родная (русская) литература» является частью основной профессиональной образовательной программы ГБПОУ «Троицкий технологический техникум» по специальности:

23.02.07 «Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов».

**программы подготовки специалистов среднего звена по специальностям, относящимся к техническому профилю профессионального образования, с учетом концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации от 09.04.2016 года №637-р**

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП:**

Программа образовательной учебной дисциплины «Родная (русская) литература» предназначена для изучения родной литературы в рамках среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) **является общеобразовательной учебной дисциплиной. В учебных планах ППССЗ учебная дисциплина «Родная (русская) литература» входит в состав общеобразовательных учебных дисциплин (общие и по выбору) базовые, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.**

## **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

Изучение учебной дисциплины «Родная (русская) литература» должно обеспечить выполнение **целей:**

- включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;

- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

- сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений.

Программа по учебной дисциплине «Родная (русская) литература» учитывает общую нацеленность образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

#### ***Личностные*** результаты обучения:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

#### ***Метапредметные*** результаты обучения:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

#### ***Предметные*** результаты обучения:

- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

- сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

Объем образовательной нагрузки – 41 час, в том числе:

учебная нагрузка обучающегося во взаимодействии с преподавателем – 39 часов;

самостоятельной работы студента – 0 часов (не предусмотрена).

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.2. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Обязательная образовательная нагрузка (всего)	41
Учебная нагрузка обучающегося во взаимодействии с преподавателем (всего)	39
в том числе:	
практические занятия	28
контрольные работы	-
самостоятельная работа	-
Итоговая аттестация в форме <i>дифференцированного зачета</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Родная (русская) литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности учащегося	Уровень освоения	Объем часов	Достижимые результаты обучения
1	2		3	4
<b>Раздел 1. Седой Урал: от времен язычества к векам христианства</b>			<b>6</b>	
Тема. 1. 1.Седой Урал: от времен язычества к векам христианства	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2	<p><b>Метапредметные:</b> умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности;</p> <p><b>Предметные:</b> сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире.</p>
	1.Введение. Содержание и структура курса. 2.Урал- страна легенд. Фольклор на Урале. Предания. Легенды. Сказы о земле уральской. Сборники былин и песен. Народная афористика. 3.Знакомство с алфавитом Стефана Пермского (как обучали грамоте в XVI-XVIII веке).			
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	3	4	
	Практическое занятие №1. Предания, легенды, сказы о земле уральской. Практическое занятие № 2.Историческое и фантастическое в романе А.Иванова «Сердце пармы».			
Тема 2.2. Годы капитализма XIX век	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить сообщение на тему: « Герои мансийских мифов и коми-пермяцкого эпоса». Подготовить реферат на тему: « Коренные народы Урала». Подобрать пословицы, поговорки, небылицы. Подготовить презентацию «А.В.Иванов».		4	
<b>Раздел 11. Самоцветно-золотой Урал. Годы капитализма XIX века.</b>			<b>8</b>	
Тема 2.2. Годы капитализма XIX век	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2	<p><b>Метапредметные:</b> способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.</p> <p><b>Предметные:</b> сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.</p>
	1.Мир детства в повести С.Т. Аксакова «Детские годы Багрова внука»			
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	2	6	
	1. Практическое занятие № 3 Анализ жанровых особенностей сказов П.П. Бажова. 2. Жизнь промышленного Урала в романе Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приваловские миллионы». 3.Рождественские мотивы в сказке «Новый год» (из цикла Рождественских сказок Н. П . Вагнера.			
Тема 2.2. Годы капитализма XIX век	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить сообщение на тему: « Очерк жизни и творчества С.Т. Аксакова». Подготовить реферат на тему: « Сказы П.Бажова».		2	
<b>Раздел III. Огненный Урал: Годы революций и войн конца XIX – начала XX века</b>			<b>4</b>	



Тема 3.1. Годы революций XIX-XX века и войн на Урале.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2	<p><b>Метапредметные:</b> владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем.</p> <p><b>Предметные:</b> осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.</p>
	1. Творчество А.И.Дементьева. « Прииск в тайге» - произведение о золотоискателях. 2. Великая Октябрьская революция, быт, взгляды, благосостояние героев романа.			
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b> I. Практическое занятие № 6.Огненные годы на Урале (по трилогии М.С. Гроссмана).		2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовить реферат на тему: « Огненные годы на Урале». Подготовить сообщение на тему: «Творчество А.И. Дементьева».		2	
<b>Раздел IV Индустриальный Урал: Предвоенные годы XX века.</b>			<b>2</b>	
Тема 4. 1. Предвоенные годы XX века	<b>Содержание учебного материала</b>	2		<p><b>Метапредметные:</b> владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <p><b>Предметные:</b> сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.</p>
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b> Практическое занятие № 7«Я без Урала не могу – Урал всегда со мною» по произведениям Л. К. Татьянической.	3	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовить презентацию на тему « Литературная деятельность Л.Татьянической».		2	
<b>Раздел V Оборонный Урал: Тыл в годы войны</b>			<b>4</b>	
Тема 5.1. Тыл в годы Великой Отечественной войны	<b>Содержание учебного материала</b> 1.Великая Отечественная война-главное испытание XX века для всего народа. Фронтовые дороги поэтов-уральцев М.Львов, А.Головин, В.Машковцев, А.Терентьев, А.Горская, Л.Татьяничева. Военная тема в произведениях уральских писателей. «Я нынче страшным расстояньем от мирной жизни отделен..» (тема Великой Отечественной войны в стихотворениях уральских поэтов).	2	2	<p><b>Метапредметные:</b> владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p> <p><b>Предметные:</b> сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.</p> <p>- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.</p>
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>			
	Практическое занятие № 8. Драматические жизненные пути женщин в военное и мирное время по роману Н.Г.Никонова « Весталка».	2	2	

[illegible]

				гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога.
<b>Раздел 1X. Мегалополис одиночества: неоднозначные годы начала XXI века.</b>				<b>4</b>
Тема 9.1. «Не ходи пряником...» (по стихотворениям сборника « Развязка» К.С.Рубинского).	<b>Содержание учебного материала</b>			<b>Метапредметные:</b> умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности. <b>Предметные:</b> обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.
	Практическое занятие № 12 Голос одинокого человека из глубин мегалополиса ( по творчеству Яниса Грантса).	3	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выполнить анализ стихотворения «Имя твое».	-	1	
	<b>Раздел XX. Культурно-исторический Урал: вечно-монументальный</b>		<b>3</b>	<b>Метапредметные:</b> умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности. <b>Предметные:</b> обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.
	<b>Содержание учебного материала</b>			
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>		<b>2</b>	
	Практическое занятие №14 Региональный культурно-исторический эпос ( по поэме С.А.Тимошенко «Челяба»).	3		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Прочитать выразительно часть «Уральский дивный край» и выписать изобразительно-выразительные средства.		<b>1</b>	
	<b>ИТОГО</b>		<b>39</b>	

## 2.3 ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)	Кол-во часов
<i>Раздел 1.</i> «Седой Урал: от времен язычества к векам христианства»	Аудирование; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; самостоятельная и групповая работа по заданиям; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание	6
<i>Раздел 2.</i> «Самоцветно-золотой Урал: годы капитализма XIX века»	Аудирование; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; самостоятельная и групповая работа по заданиям; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание	8
<i>Раздел 3.</i> «Огненный Урал: годы революций и войн конца XIX – начала XX века»	Аудирование; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; самостоятельная и групповая работа по заданиям; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание	4
<i>Раздел 4.</i> «Индустриальный Урал: предвоенные годы XX века»	Аудирование; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; самостоятельная и групповая работа по заданиям; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание	2
<i>Раздел 5.</i> «Оборонный Урал: тыл в годы Великой Отечественной войны»	Аудирование; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; самостоятельная и групповая работа по заданиям; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание	4
<i>Раздел 6.</i>	Аудирование; работа с источниками информации	

Прекрасный Урал. «Урал поэтический: мирные годы XX века»	(дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; самостоятельная и групповая работа по заданиям; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание	4
Раздел 7. Юмористический Урал: застойные годы Хх века.	Аудирование; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; самостоятельная и групповая работа по заданиям; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание	2
Раздел 8. «Философский Урал: многогранные годы конца XX - начала XXI веков»	Аудирование; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; самостоятельная и групповая работа по заданиям; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание	2
Раздел 9. Урал: мегаполис одиночества: неоднозначные годы начала XX века.	Аудирование; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; самостоятельная и групповая работа по заданиям; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание	4
Раздел 10. Культурно- исторический Урал: вечно монументальный	Аудирование; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; самостоятельная и групповая работа по заданиям; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание	3

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Родная (русская) литература»

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета

Оборудование учебного кабинета:

- места для обучающихся и преподавателя;
- раздаточный материал.

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор;
- персональный компьютер.

### **3.2. Информационное обеспечение**

Основная литература

1. Южный Урал: хрестоматия, 10-11 кл.: учеб. пособие / [Авт.-сост.: Крохалева Т.Н. и др.]. - Челябинск: Взгляд, 2003. - 447 с.

Дополнительная литература

1. Родная литература: Учебно-методическое пособие для ПОО / Авт.-сост. Т.А. Волдаева, Н.В. Задорожная, Е.В. Фокина. – Челябинск, 2020 – 96с.
2. Литературная карта Челябинской области // <http://litkarta.chelreglib.ru>
3. Литературные маршруты по Южному Уралу - 2019: методическое пособие / Челяб. обл. универс. науч. б-ка, Центр науч.-метод. работы и корпоратив. взаимодействия ; [сост. Л. Н. Аверина, отв. за вып. Е. В. Михайленко]. - Челябинск, 2018. - 30 с.

### **3.3 Организация образовательного процесса**

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Родная русская литература» проводится на первом курсе, на протяжении 2-го семестра и завершается зачетом. Основными методами обучения являются словесные, наглядные, репродуктивные методы обучения, практическая работа студентов, метод проблемного обучения.

## **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения



<p>точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.</li> </ul>	
<p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;</li> <li>- сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;</li> <li>- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;</li> <li>- сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.</li> </ul>	<p>Тестирование, практические работы, индивидуальные задания, опрос</p>