

Министерство образования и науки Челябинской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Троицкий технологический техникум»

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом директора  
ГБПОУ «ТТТ»  
от «25» мая 2022 г. № 199

## **Рабочая программа учебной дисциплины**

**УДВ. 01 Родная литература/ Родной язык**

**Специальность: 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей,  
систем и агрегатов автомобилей**

Троицк, 2022 г.

Программа учебной дисциплины УДВ.01 «Родная литература/ Родной язык» разработана в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями) и не противоречит следующим нормам, закрепленным законодательно:

- Методические рекомендации по реализации общеобразовательной подготовки в рамках ОПОП СПО (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 марта 2015 г. №06-259 с дополнениями 2017г.);
- Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 16.07.2020г. №1202/7560 «О преподавании учебных предметов «Родной язык» и «Литературное чтение на родном языке» в начальном общем образовании и «Родной язык» и «Родная литература» в основном / среднем общем образовании в общеобразовательных организациях Челябинской области в 2020-2021 учебном году»;
- Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 20.07.2020г. №1202/7639«О преподавании учебных предметов «Русский родной язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке» на уровне начального общего образования и «Русский родной язык» и «Родная литература/ Родной язык» на уровне основного общего и среднего общего образования в общеобразовательных организациях Челябинской области в 2020-2021 учебном году», на основе учебного плана, программы воспитания по специальности 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей.

Организация- разработчик ГБПОУ « Троицкий технологический техникум»

Разработчик: Попова Нина Ивановна, преподаватель русского языка и литературы, высшей квалификационной категории.

Рассмотрена на заседании цикловой методической комиссии преподавателей общеобразовательных дисциплин и общих дисциплин гуманитарного и социально-экономического цикла

Протокол № 9 от «24» мая 2022 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	7
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	13
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	15

# **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ УДВ.01. «Родная литература /Родной язык»**

## **1.1. Область применения программы**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Родная литература / Родной язык» предназначена для изучения родной литературы в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО ( ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих.

Программа учебной дисциплины «Родная литература / Родной язык» является частью основной профессиональной образовательной программы ГБПОУ « Троицкий технологический техникум» по специальности:

23.02.07 «Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов».

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Программа образовательной учебной дисциплины «Родная литература / Родной язык» предназначена для изучения родной литературы в рамках среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих.

## **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

### **« Родная (русская) литература»:**

Изучение учебной дисциплины «Родная литература / Родной язык» должно обеспечить выполнение **целей**:

- включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;
- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства

причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений.

Программа по учебной дисциплине «Родная (русская) литература» учитывает общую нацеленность образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

***Личностные*** результаты обучения:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

***Метапредметные*** результаты обучения:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостояльному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных

источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

***Предметные* результаты обучения:**

- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- сформированность понимания родной литературы как одной из основных сминационально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

- сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

**1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

Максимальная учебная нагрузка – 41 час, в том числе:

Учебная нагрузка обязательная аудиторная – 39 часов;

Самостоятельная работа - не предусмотрена.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:**  
**« Родная литература / Родной язык»**

**2.2. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Обязательная образовательная нагрузка (всего)</b>	<b>41</b>
<b>Учебная нагрузка обучающегося во взаимодействии с преподавателем (всего)</b>	<b>39</b>
в том числе:	
теоретической обучение	11
практические занятия	28
контрольные работы	-
самостоятельная работа	-
Итоговая аттестация в форме <b>дифференцированного зачета</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Родная (русская) литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности учащегося	Уровень освоения	Объем часов	Достигаемые результаты обучения
1	2	3	4	
	<b>Раздел 1. Седой Урал: от времен язычества к векам христианства</b>	<b>6</b>		
Тема. 1. 1. Седой Урал: от времен язычества к векам христианства	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>1. Введение. Содержание и структура курса. 2. Урал- страна легенд. Фольклор на Урале. Предания. Легенды. Сказы о земле уральской. Сборники былин и песен. Народная афористика. 3. Знакомство с алфавитом Стефана Пермского (как обучали грамоте в XVI-XVIII веке).</p> <p><b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b></p> <p>Практическое занятие №1. Предания, легенды, сказы о земле уральской. Практическое занятие № 2. Историческое и фантастическое в романе А.Иванова «Сердце пармы».</p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить сообщение на тему: « Герои мансийских мифов и коми-пермяцкого эпоса». Подготовить реферат на тему: « Коренные народы Урала». Подобрать пословицы, поговорки, небылицы. Подготовить презентацию «А.В.Иванов».</p>	1	2	<p><b>Метапредметные:</b> умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности;</p> <p><b>Предметные:</b> сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире.</p>
	<b>Раздел 11. Самоцветно-золотой Урал. Годы капитализма XIX века.</b>	<b>8</b>		
Тема 2.2. Годы капитализма XIX век	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>1. Мир детства в повести С.Т. Аксакова «Детские годы Багрова внука»</p> <p><b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b></p> <p>1. Практическое занятие № 3 Анализ жанровых особенностей сказов П.П. Бажова. 2. Жизнь промышленного Урала в романе Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приваловские миллионы». 3. Рождественские мотивы в сказке «Новый год» (из цикла Рождественских сказок Н. П. Вагнера).</p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить сообщение на тему: « Очерк жизни и творчества С.Т. Аксакова». Подготовить реферат на тему: « Сказы П.Бажова».</p>	2	2	<p><b>Метапредметные:</b> способность и готовность к самостояльному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.</p> <p><b>Предметные:</b> сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.</p>
	<b>Раздел III. Огненный Урал: Годы революций и войн конца XIX – начала XX века</b>	<b>4</b>		

Тема 3.1. Годы революций XIX-XX века и войн на Урале.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2	<b>Метапредметные:</b> владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем. <b>Предметные:</b> осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.
	1. Творчество А.И.Дементьева. «Прииск в тайге» - произведение о золотоискателях. 2. Великая Октябрьская революция, быт, взгляды, благосостояние героев романа.			
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b> 1. Практическое занятие № 6.Огненные годы на Урале (по трилогии М.С. Гроссмана).	2		
Тема 4.1. Предвоенные годы XX века	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовить реферат на тему: « Огненные годы на Урале».Подготовить сообщение на тему: «Творчество А.И. Дементьева».	2		<b>Метапредметные:</b> владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостояльному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; <b>Предметные:</b> сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.
	<b>Раздел IV Индустриальный Урал: Предвоенные годы XX века.</b>	2		
	<b>Содержание учебного материала</b>	2		
Тема 5.1. Тыл в годы Великой Отечественной войны	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b> Практическое занятие № 7«Я без Урала не могу – Урал всегда со мною» по произведениям Л. К. Татьяничевой.	3	2	<b>Метапредметные:</b> владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; <b>Предметные:</b> сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции. - обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовить презентацию на тему « Литературная деятельность Л.Татьяничевой».	2		
	<b>Раздел V Оборонный Урал: Тыл в годы войны</b>	4		
Тема 5.1. Тыл в годы Великой Отечественной войны	<b>Содержание учебного материала</b> 1.Великая Отечественная война-главное испытание XX века для всего народа. Фронтовые дороги поэтов-уральцев М.Львов, А.Головин, В.Машковцев, А.Терентьев, А.Горская, Л.Татьяничева. Военная тема в произведениях уральских писателей. «Я нынче страшным расстояньем от мирной жизни отделен..» (тема Великой Отечественной войны в стихотворениях уральских поэтов).	2	2	<b>Метапредметные:</b> владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; <b>Предметные:</b> сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции. - обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b> Практическое занятие № 8. Драматические жизненные пути женщин в военное и мирное время по роману Н.Г.Никонова « Весталка».	2	2	

	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовить сообщение на тему: « Творческий путь поэтов. ( Львов М., А.Головин, А.Горская, А.Терентьев ). Выучить наизусть стихотворение.		2	
	<b>Раздел VI. Прекрасный Урал: Мирные годы XX века</b>		4	
Тема 6. 1. Мирные годы XX века	<b>Содержание учебного материала</b> 1.Образ Урала в произведениях К.А. Некрасовой, Аси Горской и других уральских поэтов.	2		<b>Метапредметные:</b> владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; <b>Предметные:</b> -сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни.
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b> Практическое занятие № 9. Прекрасная земля в творчестве К.А.Некрасовой, Н.Г.Кондратковской. Практическое занятие № 10. Песенное творчество О.Митяева.	2	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовить презентацию на тему : « Олег Митяев-автор-исполнитель, музыкант». Выучить наизусть любое стихотворение.	-	2	
	<b>Раздел 7. Юмористический Урал: застойные годы XX века.</b>		2	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b> Сатири и юмор в эпиграммах Ефима Ховива. <b>Самостоятельная работа:</b> Подготовить сообщение на тему: «Е.Ховив-челябинский поэт». Подобрать эпиграммы, проанализировать их.		2	
	<b>Раздел VII Урал философский: многогранные годы конца XX – начала XXI века</b>		2	
Тема 8.1. Многогранные годы XX-XXI веков	<b>Содержание учебного материала</b>	1		<b>Метапредметные:</b> - владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b> Практическая работа 11. Чеховские и Вампиловские линии в пьесе Н.В. Коляды «Канотье».	2	2	<b>Предметные:</b> сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире,
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовить сообщение на тему: « А.В.Коляда-драматург, прозаик, актер».		1	

				гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога.
	<b>Раздел 1Х. Мегаполис одиночества: неоднозначные годы начала ХХ1 века.</b>		<b>4</b>	
Тема 9.1. «Не ходи пряником...» (по стихотворениям сборника « Развязка» К.С.Рубинского).	<b>Содержание учебного материала</b>  Практическое занятие № 12 Голос одинокого человека из глубин мегаполиса ( по творчеству Яниса Грантса).	3	2	<b>Метапредметные:</b> умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности. <b>Предметные:</b> обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выполнить анализ стихотворения «Имя твое».	-	<b>I</b>	
	<b>Раздел XX. Культурно-исторический Урал: вечно-монументальный</b>		<b>3</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>			
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>		<b>2</b>	
	Практическое занятие №14 Региональный культурно-исторический эпос ( по поэме С.А.Тимошенко «Челяба»).	3		<b>Метапредметные:</b> умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности. <b>Предметные:</b> обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Прочитать выразительно часть «Уральский дивный край» и выписать изобразительно-выразительные средства.		<b>I</b>	
	<b>ИТОГО</b>		<b>39</b>	

## 2.3 ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

<b>Содержание обучения</b>	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b>	<b>Кол-во часов</b>
<i>Раздел 1. «Седой Урал: от времен язычества к векам христианства»</i>	Аудирование; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; самостоятельная и групповая работа по заданиям; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание	6
<i>Раздел 2. «Самоцветно-золотой Урал: годы капитализма XIX века»</i>	Аудирование; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; самостоятельная и групповая работа по заданиям; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание	8
<i>Раздел 3. «Огненный Урал: годы революций и войн конца XIX – начала XX века»</i>	Аудирование; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; самостоятельная и групповая работа по заданиям; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание	4
<i>Раздел 4. «Индустриальный Урал: предвоенные годы XX века»</i>	Аудирование; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; самостоятельная и групповая работа по заданиям; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание	2
<i>Раздел 5. «Оборонный Урал: тыл в годы Великой Отечественной войны»</i>	Аудирование; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; самостоятельная и групповая работа по заданиям; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание	4
<i>Раздел 6.</i>	Аудирование; работа с источниками информации	

Прекрасный Урал. «Урал поэтический: мирные годы XX века»	(дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; самостоятельная и групповая работа по заданиям; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание	4
Раздел 7. Юмористический Урал: застойные годы Xx века.	Аудирование; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; самостоятельная и групповая работа по заданиям; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание	2
Раздел 8. «Философский Урал: многогранные годы конца XX - начала XXI веков»	Аудирование; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; самостоятельная и групповая работа по заданиям; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание	2
Раздел 9. Урал: мегаполис одиночества: неоднозначные годы начала XX века.	Аудирование; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; самостоятельная и групповая работа по заданиям; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание	4
Раздел 10. Культурно-исторический Урал: вечно монументальный	Аудирование; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; самостоятельная и групповая работа по заданиям; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание	3

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Родная литература / Родной язык»**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета  
Оборудование учебного кабинета:

- места для обучающихся и преподавателя;
- раздаточный материал.

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор;
- персональный компьютер.

### **3.2. Информационное обеспечение**

Основная литература

1. Южный Урал: хрестоматия, 10-11 кл.: учеб. пособие / [Авт.-сост.: Крохалева Т.Н. и др.]. - Челябинск: Взгляд, 2003. - 447 с.

Дополнительная литература

1. Родная литература: Учебно-методическое пособие для ПОО / Авт-сост. Т.А. Волдаева, Н.В. Задорожная, Е.В. Фокина. – Челябинск, 2020 – 96с.
2. Литературная карта Челябинской области // <http://litkarta.chelreglib.ru>
3. Литературные маршруты по Южному Уралу - 2019: методическое пособие / Челяб. обл. универс. науч. б-ка, Центр науч.-метод. работы и корпоратив. взаимодействия ; [сост. Л. Н. Аверина, отв. за вып. Е. В. Михайленко]. - Челябинск, 2018. - 30 с.

### **3.3 Организация образовательного процесса**

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Родная литература /Родной язык» проводится на первом курсе, на протяжении первого и второго семестра и завершается дифференцированным зачетом. Основными методами обучения являются словесные, наглядные, репродуктивные методы обучения, практическая работа студентов, метод проблемного обучения.

## **4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины Родная литература / Родной язык**

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты освоения учебной дисциплины</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p>Изучение учебной дисциплины «Родная литература» должно обеспечить:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;</li><li>- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;</li><li>- сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур,уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений.</li></ul>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- пересказ текста</li><li>-устный и письменный опрос</li><li>-тестирование</li><li>-работа по карточкам,</li><li>- выразительное чтение и чтение наизусть</li><li>-выступление с докладами или сообщениями</li><li>-подготовка презентаций, библиографических карточек по творчеству писателя.</li><li>- выполнение</li></ul>
<p><i>Личностные результаты обучения:</i></p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li> <li>- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> <li>- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;</li> <li>- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</li> <li>- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.</li> </ul>	<p>анализа стихотворения -выполнение анализа эпизода -выполнение анализа рассказа</p> <p><b>Промежуточный контроль:</b></p> <p>дифференцированный зачет.</p>
--	--

#### *Метапредметные результаты обучения:*

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к

- самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
  - умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
  - владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
  - владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

*Предметные результаты обучения:*

- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

