

Министерство образования и науки Челябинской области  
Филиал Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения  
«Троицкий технологический техникум» в с. Октябрьское

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом  
от «24» мая 2021 г. № 230 о/д  
Директор ГБПОУ «ТТТ»  
\_\_\_\_\_ О.В. Рогель

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОУД.01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»**  
*по профессии 09.01.03 «Мастер по обработке цифровой информации»*

Программа учебной дисциплины ОУД.01 **Русский язык** разработана в соответствии с ФГОС среднего общего образования, с учетом примерной основной общеобразовательной программы «Русский язык» среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 28 июня 2016г. протокол № 2/16-з

Организация-разработчик: филиал ГБПОУ «Троицкий технологический техникум» в с.Октябрьское

Разработчики: Аскерова А.Ф., преподаватель первой квалификационной категории

Рассмотрена на заседании цикловой методической комиссии преподавателей общеобразовательных дисциплин, ОГСЭ и ЕН циклов

Протокол №8 от «17» мая 2021г.

## **РЕЦЕНЗИЯ**

**на программу общеобразовательной учебной дисциплины  
«Русский язык»  
для профессии 09.01.03 «Мастер по обработке цифровой информации»,  
разработанную преподавателем ГБПОУ «Троицкий технологический  
техникум»**

Программа по общеобразовательной учебной дисциплине «Русский язык» составлена в соответствии с ФГОС среднего общего образования и с учетом примерной основной общеобразовательной программы «Русский язык» среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 28 июня 2016г., протокол №2/16-з.

В основе общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» лежит установка на формирование у обучаемых компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО.

Настоящая программа рассчитана на 116 учебных часов во взаимодействии с преподавателем, и её содержание включает в себя 6 основных разделов (или тем), обеспечивающих подготовку квалифицированных специалистов среднего звена по специальностям технического профиля.

Автором разработана последовательность изучения учебного материала, отражены межпредметные связи, представлены требования к результатам освоения учебной дисциплины.

Тематический план раскрывает содержание учебного материала, практических работ.

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» осуществляется различными формами и методами.

**Рецензент:**

(ФИО, должность, подпись, печать)

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	5
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	8
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	39
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	41
<b>5. ПРИЛОЖЕНИЕ (темы докладов, рефератов, проектов)</b>	43

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Русский язык»

### 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью основной профессиональной программы филиала ГБПОУ «Троицкий технологический техникум» в с. Октябрьское по профессии 09.01.03 «Мастер по обработке цифровой информации».

### 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования.

Учебная дисциплина «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП ГБПОУ «Троицкий технологический техникум» на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ) по профессии 09.01.03 «Мастер по обработке цифровой информации».

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины «Русский язык»

- **совершенствование** общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- **совершенствование** умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижения студентами следующих **результатов**:

- **личностных:**
  - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные

народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.

- **Метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.

- **Предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и

- жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
  - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
  - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений разных жанров;
  - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
  - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
  - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
  - владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанровой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
  - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **1.4. Количество часов на программу общеобразовательной учебной дисциплины:**

объем образовательной нагрузки всего - 174 часа,

учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем (всего) -116 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем общеобразовательной учебной дисциплины и виды учебной нагрузки

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Объем часов</i></b>
<b>Образовательная нагрузка (всего)</b>	<b>174</b>
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>58</b>
<b>Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем (всего)</b>	<b>116</b>
в том числе:	
лабораторные занятия	<i>Не предусмотрены</i>
практические занятия	<b>50</b>
практическая подготовка	<i>Не предусмотрены</i>
Консультации	<i>Не предусмотрены</i>
<b>Итоговая аттестация в форме экзамена</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык».

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Достигаемые результаты обучения
1	2	3	4	5
<b>Введение</b>		<b>2</b>		
	Язык как средство общения и норма существования национальной культуры. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.	2	1,2	<b>Метапредметные:</b> владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. <b>Предметные:</b> извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа – носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;
	Самостоятельная работа	3	-	
	Практическая работа	-	-	
<b>Раздел I Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>		<b>18</b>		
<b>Тема 1.1. Язык и речь.</b>	Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	2	2	<b>Метапредметные:</b> - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения,

		-		использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. <b>Предметные:</b> выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; вычитывать разные виды информации; характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; выполнять лингвистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста.
	Самостоятельная работа	2	-	
	<b>Практическая работа №1 «Общие сведения о русском языке».</b>	2	3	<b>Метапредметные:</b> умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка <b>Предметные:</b> владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанровой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания
<b>Тема 1.2.</b> Функциональные стили речи и их особенности	Функциональные стили речи и их особенности.	3		<b>Метапредметные:</b> владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений

				<p>для анализа языковых явлений на межпредметном уровне.</p> <p><b>Предметные:</b> способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанровой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</li> <li>- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</li> </ul>
	Самостоятельная работа	3	-	
	<b>Практическая работа №2</b> «Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи».	2	3	<p><b>Метапредметные:</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение извлекать необходимую информацию из различных источников.</li> </ul> <p><b>Предметные:</b> владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанровой специфики;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы</li> </ul>
<b>Тема 1.3.</b> Научный стиль речи.	<p>Основные признаки научного стиля речи. Лексические особенности научного стиля речи. Морфологические особенности научного стиля речи. Синтаксические особенности научного стиля речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.</p>	1	2	<p><b>Метапредметные:</b> владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном</li> </ul>

				<p>уровне.</p> <p><b>Предметные:</b> сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.</li> </ul>
	Самостоятельная работа	4	-	
	Практические занятия	-	-	
Тема 1.4.Официально-деловой стиль речи.	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля речи: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	1	2	<p><b>Метапредметные:</b> владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне.</li> </ul> <p><b>Предметные:</b> сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.</li> </ul>
	Самостоятельная работа	3	-	

	Практические занятия	-	-	
<b>Тема 1.5.</b> Публицистический стиль речи.	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля речи. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	1	2	<b>Метапредметные:</b> владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. <b>Предметные:</b> сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.
	Самостоятельная работа	4	-	
	Практические занятия	-	-	
<b>Тема 1.6.</b> Художественный стиль речи.	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	1	2	<b>Метапредметные:</b> владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. <b>Предметные:</b> сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - сформированность умений создавать устные и

				письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.
	Самостоятельная работа	4	-	
	Практические занятия	-	-	
<b>Тема 1.7.</b> Разговорный стиль речи	Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	<b>1</b>	2	<b>Метапредметные:</b> владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. <b>Предметные:</b> сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.
	Самостоятельная работа	3	-	
	Практические занятия	-	-	
<b>Тема 1.8.</b> Текст как произведение речи.	Текст как произведение речи. Тема, основная мысль текста. Информационная переработка текста: план, тезисы. Информационная переработка текста: конспект, реферат, аннотация.	<b>3</b>	2	<b>Метапредметные:</b> владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства,

				<p>использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне.</p> <p><b>Предметные:</b> сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений разных жанров.</p>
	Самостоятельная работа	2	-	
	<b>Практическая работа №3</b> «Освоение видов переработки текста»	2	3	<p><b>Метапредметные:</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>- умение извлекать необходимую информацию из различных источников.</p> <p><b>Предметные:</b> владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанровой специфики;</p> <p>- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы; владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений разных жанров.</p>
<b>Тема 1.9.</b> Функционально-смысловые типы речи.	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.	5	2	<p><b>Метапредметные:</b> владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <p>- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений</p>

				<p>для анализа языковых явлений на межпредметном уровне.</p> <p><b>Предметные:</b> сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений разных жанров.</p>
	Самостоятельная работа	3	-	
	<b>Практическая работа №4</b> «Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу)»	2	3	<p><b>Метапредметные:</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>- умение извлекать необходимую информацию из различных источников.</p> <p><b>Предметные:</b> владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанровой специфики;</p> <p>- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;</p> <p>владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений разных жанров.</p>
	<b>Практическая работа №5</b> «Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую»	2	3	<p><b>Метапредметные:</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>- умение извлекать необходимую информацию из различных источников.</p>

				<b>Предметные:</b> владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанровой специфики; - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы; владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений разных жанров.
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>		<b>11</b>		
<b>Тема 2.1. Фонетика.</b>	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>Метапредметные:</b> владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. <b>Предметные:</b> умение проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников; умение опознавать основные выразительные средства фонетики (звукозапись). Знание основных правил русской фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. Знание правил фонетического разбора
	Самостоятельная работа	<b>1</b>	<b>-</b>	
	<b>Практическая работа №6</b> «Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка».	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>Метапредметные:</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - умение извлекать необходимую информацию из

				<p>различных источников.</p> <p><b>Предметные:</b> умение проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников; умение опознавать основные выразительные средства фонетики (звукозапись).</p> <p>Знание основных правил русской фонетики, графики, орфоэпии, орфографии.</p> <p>Знание правил фонетического разбора.</p>
Тема 2.2. Орфоэпия.	Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	4	2	<p><b>Метапредметные:</b> владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <p>- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне.</p> <p><b>Предметные:</b> умение проводить орфоэпический разбор, извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника, извлекать необходимую информацию из; орфоэпических словарей и справочников, использовать её в различных видах деятельности. Знание основных правил русской фонетики, графики, орфоэпии, орфографии.</p>
	Самостоятельная работа	1	-	
	<b>Практическая работа №7</b> «Наблюдение над выразительными средствами фонетики (орфоэпии)».	2	3	<p><b>Метапредметные:</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>- умение извлекать необходимую информацию из различных источников.</p>

				<p><b>Предметные:</b> умение проводить орфоэпический разбор, извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника, извлекать необходимую информацию из; орфоэпических словарей и справочников, использовать её в различных видах деятельности. Знание основных правил русской фонетики, графики, орфоэпии, орфографии.</p>
<p><b>Тема 2.3.</b> Графика. Орфография.</p>	<p>Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.          Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-.          Правописание и/ы после приставок.</p>	4	2	<p><b>Метапредметные:</b> владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;          - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне.</p> <p><b>Предметные:</b> умение извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; извлекать необходимую информацию из словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности. Знание основных правил русской фонетики, графики, орфоэпии, орфографии.</p>
	Самостоятельная работа	1	-	
	<p><b>Практическая работа №8</b> «Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова»</p>	2	3	<p><b>Метапредметные:</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;          - умение извлекать необходимую информацию из различных источников.</p> <p><b>Предметные:</b> умение проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; извлекать необходимую информацию из</p>

				<p>мультимедийных словарей и справочников; умение опознавать основные выразительные средства фонетики (звукозапись).</p> <p>Знание основных правил русской фонетики, графики, орфоэпии, орфографии.</p> <p>Знание правил фонетического разбора</p>
--	--	--	--	--

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Достижимые результаты обучения
1	2	3	4	5
<b>Раздел 3. Лексикология и фразеология.</b>		<b>14</b>		
<b>Тема 3.1</b> Лексика.	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы.	<b>10</b>	2	<b>Метапредметные:</b> владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения. <b>Предметные:</b> умение аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение). Знание различия лексического и грамматического значения слова, выразительных средств лексики и фразеологии.
	Самостоятельная работа	5	-	
	<b>Практическая работа №9</b> «Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи»	2	3	<b>Метапредметные:</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию,

				<p>получаемую из различных источников;</p> <p>- умение извлекать необходимую информацию из различных источников.</p> <p><b>Предметные:</b> уметь объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей различного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</p>
	<p><b>Практическая работа №10</b> «Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики»</p>	2	3	<p><b>Метапредметные:</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>- умение извлекать необходимую информацию из различных источников.</p> <p><b>Предметные:</b> уметь объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей различного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</p>
Тема 3.2. Фразеология.	<p>Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.</p>	4	2	<p><b>Метапредметные:</b> владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <p>- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства,</p>

				<p>использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.</p> <p><b>Предметные:</b> умение аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение). Знание различия лексического и грамматического значения слова, выразительных средств лексики и фразеологии.</p>
	Самостоятельная работа	4	-	
	<b>Практическая работа №11</b> «"Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов"»	2	3	<p><b>Метапредметные:</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>- умение извлекать необходимую информацию из различных источников.</p> <p><b>Предметные:</b> уметь объяснять особенности употребления лексических и орфографических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей различного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных.</p>
<b>Раздел 4.</b> <b>Морфемика,</b> <b>словообразование,</b> <b>орфография.</b>		<b>12</b>		

Тема 4.1.Морфемика.	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	5	2	<p><b>Метапредметные:</b> владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <p>- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне.</p> <p><b>Предметные:</b> умение опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ, извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; Знание основных орфографических и пунктуационных правил. Знание алгоритма морфологического разбора частей речи.</p>
	Самостоятельная работа	1	-	
	<b>Практическая работа №12</b> «Наблюдение над значением и функциями морфем в тексте»	2	3	<p><b>Метапредметные:</b> - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне.</p> <p><b>Предметные:</b> умение опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, проводить морфемный, словообразовательный анализ, извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их.</p>

<b>Тема 4.2.</b> Словообразование. Орфография.	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Словообразовательный анализ. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок <i>при-</i> / <i>пре-</i> . Правописание сложных слов.	7	2	<b>Метапредметные:</b> владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. <b>Предметные:</b> умение опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ, извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; Знание основных орфографических и пунктуационных правил. Умение характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их.
	Самостоятельная работа	3	-	
	<b>Практическая работа №13</b> «Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки»	2	3	<b>Метапредметные:</b> владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. <b>Предметные:</b> умение опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, проводить морфемный, словообразовательный, анализ, умение характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных

				слов; опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их.
	<b>Практическая работа №14</b> «Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами»	2	3	<b>Метапредметные:</b> - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. <b>Предметные:</b> умение опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, проводить морфемный, словообразовательный анализ, извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их.
<b>Раздел 5.</b> <b>Морфология и орфография.</b>		<b>29</b>		
<b>Тема</b> <b>5.1.</b> Самостоятельные (знаменательные) части речи.	<b>Имя существительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. <b>Имя прилагательное.</b> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический	<b>23</b>	2	<b>Метапредметные:</b> владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. <b>Предметные:</b> Знание основных орфографических и пунктуационных правил. Знание алгоритма морфологического разбора частей речи Умение: опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей

	<p>разбор имени прилагательного.</p> <p><b>Имя числительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.</p> <p>Употребление числительных в речи.</p> <p>Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и других с существительными разного рода.</p> <p><b>Местоимение.</b> Значение местоимения.</p> <p>Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений.</p> <p>Морфологический разбор местоимения.</p> <p><b>Глагол.</b> Грамматические признаки глагола.</p> <p>Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание <i>не</i> с глаголами. Морфологический разбор глагола.</p> <p><b>Причастие как особая форма глагола.</b></p> <p>Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий.</p> <p>Правописание <i>не</i> с причастиями. Правописание <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в причастиях и отглагольных прилагательных.</p> <p>Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.</p> <p><b>Деепричастие как особая форма глагола.</b></p> <p>Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание <i>не</i> с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.</p> <p><b>Наречие.</b> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.</p>			<p>роли;</p> <p>проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ.</p>
--	--	--	--	--

	Морфологический разбор наречия. <b>Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).</b> Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.			
	Самостоятельная работа	5	-	
	<b>Практическая работа №15</b> «. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов»	2	3	<b>Метапредметные:</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - умение извлекать необходимую информацию из различных источников. <b>Предметные:</b> Умение опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае.
	<b>Практическая работа №16</b> «Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии»	2	3	<b>Метапредметные:</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - умение извлекать необходимую информацию из различных источников.

				<p><b>Предметные:</b> Умение опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае.</p>
	<p><b>Практическая работа №17</b> «Составление словосочетаний, предложений, текстов с использованием нужных словоформ»</p>	2	3	<p><b>Метапредметные:</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>- умение извлекать необходимую информацию из различных источников.</p> <p><b>Предметные:</b> Умение опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае.</p>
<p><b>Тема 5.2.</b>Служебные части речи.</p>	<p><b>Предлог как часть речи.</b> Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие</i> и др.) от слов-омонимов.</p> <p>Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно</i> и др.</p> <p><b>Союз как часть речи.</b> Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i></p>	6	2	<p><b>Метапредметные:</b> владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <p>- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне.</p> <p><b>Предметные:</b> Знание основных орфографических</p>

	от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. <b>Частица как часть речи.</b> Правописание частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> Употребление частиц в речи.			и пунктуационных правил. Знание алгоритма морфологического разбора частей речи. Умение опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ.
	Самостоятельная работа	2		
	<b>Практическая работа №18</b> «Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей»	2	3	<b>Метапредметные:</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - умение извлекать необходимую информацию из различных источников. <b>Предметные:</b> умение опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае.
<b>Тема 5.3.</b> Междометия.	Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	<b>1</b>	2	<b>Метапредметные:</b> владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

				<p><b>Предметные:</b> знание основных орфографических и пунктуационных правил.</p> <p>Знание алгоритма морфологического разбора частей речи. Умение опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить морфологический анализ.</p>
	Самостоятельная работа	1	-	
	Практические занятия	-	-	
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.</b>		<b>30</b>		
<b>Тема 6.1.</b> Основные единицы синтаксиса.	<p>Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. <i>Основные выразительные средства синтаксиса.</i></p> <p>Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании.</p> <p>Нормы построения словосочетаний.</p> <p>Синтаксический разбор словосочетаний.</p> <p>Значение словосочетания в построении предложения. <i>Синонимия словосочетаний.</i></p> <p>Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения.</p> <p>Интонационное богатство русской речи.</p> <p>Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов.</p>	<b>6</b>	2	<p><b>Метапредметные:</b> владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <p>- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне.</p> <p><b>Предметные:</b> умение определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным схемам, словам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</p>
	Самостоятельная работа	3	-	
	<b>Практическое занятие №19.</b> Наблюдение над существенными признаками словосочетаний	2	3	<p><b>Метапредметные:</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в</p>

				<p>различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>- умение извлекать необходимую информацию из различных источников.</p> <p><b>Предметные:</b> проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; определять роль синтаксических конструкции в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры.</p>
	<b>Практическое занятие №20.</b> Синонимия словосочетаний.	2	3	<p><b>Метапредметные:</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>- умение извлекать необходимую информацию из различных источников.</p> <p><b>Предметные:</b> проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; определять роль синтаксических конструкции в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры.</p>
<b>Тема 6.2.</b> Простое предложение.	<p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Односоставное и неполное предложение.</p> <p><b>Односложное простое предложение.</b></p> <p>Предложения с однородными членами и</p>	<b>9</b>	2	<p><b>Метапредметные:</b> владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <p>- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне.</p> <p><b>Предметные:</b> умение</p>

	знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращении.			определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным схемам, словам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы
	Самостоятельная работа	1	-	
	<b>Практическая работа №21</b> «Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры»	2	3	<b>Метапредметные:</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - умение извлекать необходимую информацию из различных источников. <b>Предметные:</b> проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; определять роль синтаксических конструкции в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры.
	<b>Практическая работа №22</b> «Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения»	2	3	<b>Метапредметные:</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - умение извлекать необходимую информацию из различных источников. <b>Предметные:</b> проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых

				произведений; определять роль синтаксических конструкции в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры.
<b>Тема 6.3. Сложное предложение.</b>	<b>Сложносочиненное предложение.</b> Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи. <b>Сложноподчиненное предложение.</b> Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. <b>Бессоюзное сложное предложение.</b> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	<b>15</b>	<b>2</b>	<b>Метапредметные:</b> владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. <b>Предметные:</b> умение определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным схемам, словам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы.
	Самостоятельная работа	2	-	
	<b>Практическая работа №23</b> «Анализ структуры и семантики простого и сложного предложения»	2	3	<b>Метапредметные:</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - умение извлекать необходимую информацию из различных источников. <b>Предметные:</b> определять роль синтаксических конструкции в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры, составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.

	Практическая работа №24 «Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании»	2	3	<p><b>Метапредметные:</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>- умение извлекать необходимую информацию из различных источников.</p> <p><b>Предметные:</b> определять роль синтаксических конструкции в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры, составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.</p>
	Практическая работа №25 «Составление схем простых и сложных предложений, составление предложений по схемам»	2	3	<p><b>Метапредметные:</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>- умение извлекать необходимую информацию из различных источников.</p> <p><b>Предметные:</b> определять роль синтаксических конструкции в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры, составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.</p>
	Всего 1 курс:	41		
	II курс:	75		

### 2.3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
<b>Введение</b>	<b>2</b>	<p>Умение извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа – носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</p> <p>составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</p> <p>вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из различных источников (таблиц, схем); преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека.</p> <p>Знание о том, каковы основные функции языка; знание о взаимосвязи языка и культуры.</p>
<b>Раздел 1</b>	<b>18</b>	<p>Умение выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; вычитывать разные виды информации;</p> <p>характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; выполнять лингвистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</p> <p>анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; исправлять речевые недостатки, редактировать текст; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</p> <p>различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ,</p>

		<p>беседа, спор); подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию).</p> <p>Знание функциональных стилей речи и их основных особенностей.</p> <p>Знание функционально-смысловых типов речи и видов переработки текста.</p>
<b>Раздел 2</b>	<b>11</b>	<p>Умение проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</p> <p>извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников, опознавать основные выразительные средства фонетики (звукозапись).</p> <p>Знание основных правил русской фонетики, графики, орфоэпии, орфографии.</p> <p>Знание правил фонетического разбора.</p>
<b>Раздел 3</b>	<b>14</b>	<p>Умение аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей различного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение).</p> <p>Знание различия лексического и грамматического значения слова, выразительных средств лексики и фразеологии.</p>
<b>Раздел 4</b>	<b>12</b>	<p>Умение опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</p> <p>извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</p> <p>извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</p> <p>Знание алгоритмов морфемного и словообразовательного разбора слов.</p>
<b>Раздел 5</b>	<b>29</b>	<p>Умение опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из</p>

		<p>таблиц, схем учебников; строить рассуждение с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании.</p> <p>Знание основных орфографических и пунктуационных правил.</p> <p>Знание алгоритма морфологического разбора частей речи.</p>
<b>Раздел 6</b>	<b>30</b>	<p>Умение определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным схемам, словам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; определять роль синтаксических конструкции в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; производить синонимическую замену синтаксических конструкций; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам; опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, орфографический, пунктуационный).</p> <p>Знание основных пунктуационных правил и основных синтаксических норм русского языка.</p>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1 Материально-техническое обеспечение**

Для реализации программы дисциплины в наличии имеется учебный кабинет русского языка и литературы.

##### **Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения: компьютер.

##### **Комплект учебно–методической документации:**

Программа учебной дисциплины, методические рекомендации по выполнению практических работ, перспективно-тематическое планирование по дисциплине.

#### **3.2. Информационное обеспечения реализации программы:**

##### **3.2.1 Основные печатные издания**

1.

##### **3.2.2 Основные электронные издания**

1. Антонова Е.С. Воителева Т.М. Русский язык. - М.: Академия, 2019 (электронный учебник).

##### **3.2.3 Дополнительные источники (при необходимости)**

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М.: Русский язык. 10-11 класс.- М.: Просвещение, 2016.

##### **2.Наглядные пособия:**

–*плакаты*: «Знаки препинания в сложных предложениях», «Правописание корней с чередованием гласных», «Знаки препинания и основные случаи их употребления произведения», «План характеристики героя литературного произведения».

#### **3.3. Организация образовательного процесса**

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины проводится на первом-втором курсах на протяжении 4-х семестров и завершается экзаменом.

Основными методами обучения являются словесные, наглядные, репродуктивные методы обучения, практическая работа студентов, метод проблемного обучения.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Личностные:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;</li> <li>- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</li> <li>- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li> <li>- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> <li>- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной</li> </ul>	Педагогическое наблюдение
<b>Метапредметные:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</li> <li>- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</li> <li>- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</li> <li>- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</li> <li>- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</li> <li>- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.</li> </ul>	Оценка выполнения индивидуальных заданий, практических работ.
<b>Предметные:</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> <li>- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> <li>- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений разных жанров;</li> <li>- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</li> <li>- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</li> <li>- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</li> <li>- владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанровой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</li> <li>- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</li> </ul>	<p>Устный опрос, тестирование, индивидуальные задания, выполнение упражнений, практические работы, рефераты, индивидуальные проекты</p>
---	---

## Темы рефератов

- «Русский язык среди других языков мира»
- «Языковой портрет современника»
- «Молодёжный сленг и жаргон»
- «Язык и культура»
- «Русский литературный язык на рубеже XX-XXI века»
- «Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия»
- «Вопросы экологии русского языка»
- «СМИ и культура речи»
- «Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы»
- «Русское письмо и его эволюция»

## Темы индивидуальных проектов

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника.
- Молодёжный сленг и жаргон.
- Деятельность М. В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.
- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В. И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.

- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
-