

Министерство образования и науки Челябинской области
Филиал Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
«Троицкий технологический техникум» в с. Октябрьское

УТВЕРЖДЕНА
Приказом
от «4» февраля 2021 г. № 46 о/д
Директор ГБПОУ «ТТТ»
_____ О.В. Рогель

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»
по профессии 43.01.09 «Повар, кондитер»

Программа учебной дисциплины ОУД.01 **Русский язык** разработана в соответствии с ФГОС среднего общего образования, с учетом примерной основной общеобразовательной программы «Русский язык» среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 28 июня 2016г. протокол № 2/16-з

Организация-разработчик: филиал ГБПОУ «Троицкий технологический техникум» в с.Октябрьское

Разработчики: Аскерова А.Ф., преподаватель первой квалификационной категории

Рассмотрена на заседании цикловой методической комиссии преподавателей общеобразовательных дисциплин, ОГСЭ и ЕН циклов

Протокол №4 от «21» января 2021г.

РЕЦЕНЗИЯ

на программу общеобразовательной учебной дисциплины
«Русский язык»
для профессии 43.01.09 «Повар, кондитер», разработанную
преподавателем ГБПОУ «Троицкий технологический техникум»

Программа по общеобразовательной учебной дисциплине «Русский язык» составлена в соответствии с ФГОС среднего общего образования и с учетом примерной основной общеобразовательной программы «Русский язык» среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 28 июня 2016г., протокол №2/16-з.

В основе общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» лежит установка на формирование у обучаемых компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО.

Настоящая программа рассчитана на 174 учебных часа во взаимодействии с преподавателем, и её содержание включает в себя 6 основных разделов (или тем), обеспечивающих подготовку квалифицированных специалистов среднего звена по специальностям технического профиля.

Автором разработана последовательность изучения учебного материала, отражены межпредметные связи, представлены требования к результатам освоения учебной дисциплины.

Тематический план раскрывает содержание учебного материала, практических работ.

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» осуществляется различными формами и методами.

Рецензент:

(ФИО, должность, подпись, печать)

СОДЕРЖАНИЕ

| | | |
|---|--------------------------|-----------|
| | | стр. |
| 1. ПАСПОРТ ДИСЦИПЛИНЫ | ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ | 5 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | УЧЕБНОЙ | 8 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | ПРОГРАММЫ | 33 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | | 35 |
| 5. ПРИЛОЖЕНИЕ (темы докладов, рефератов, проектов) | | 37 |

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Русский язык»

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью основной профессиональной программы филиала ГБПОУ «Троицкий технологический техникум» в с. Октябрьское по профессии 43.01.09 «Повар, кондитер».

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования.

Учебная дисциплина «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП ГБПОУ «Троицкий технологический техникум» на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ) профессии 43.01.09 «Повар, кондитер».

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины «Русский язык»

- **совершенствование** общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орографических, пунктуационных, стилистических;
- **совершенствование** умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижения студентами следующих **результатов**:

- **личностных:**
 - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные

народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.

- **Метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.

- **Предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и

- жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
 - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
 - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений разных жанров;
 - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
 - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
 - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
 - владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанровой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
 - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Количество часов на программу общеобразовательной учебной дисциплины:

объем образовательной нагрузки всего - 161 час,

учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем (всего) -149 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем общеобразовательной учебной дисциплины и виды учебной нагрузки

| Вид учебной работы | Объем часов |
|--|-----------------------------|
| Образовательная нагрузка (всего) | 161 |
| Самостоятельная работа | <i>Не предусмотрены</i> |
| Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем (всего) | 161 |
| в том числе: | |
| лабораторные занятия | <i>Не предусмотрены</i> |
| практические занятия | 50 |
| практическая подготовка | <i>Не предусмотрены</i> |
| Консультации | 6 |
| Промежуточная аттестация | 6 |
| Итоговая аттестация в форме экзамена | |

2.2. Тематический план и содержание общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык».

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены) | Объем часов | Уровень освоения | Достигаемые результаты обучения | | | | |
|---|---|-------------|------------------|--|---|---|---|---|
| | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Введение | | | 2 | | | | | |
| | Язык как средство общения и норма существования национальной культуры. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО. | 2 | 1,2 | <p>Метапредметные: владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне.</p> <p>Предметные: извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа – носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</p> | | | | |
| | Самостоятельная работа | - | - | | | | | |
| | Практическая работа | - | - | | | | | |
| Раздел I Язык и речь. Функциональные стили речи. | | 18 | | | | | | |
| Тема 1.1. Язык и речь. | Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. | 2 | 2 | <p>Метапредметные: - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <p>- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения,</p> | | | | |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | | - | | использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. Предметные: выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; вычитывать разные виды информации; характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; выполнять лингвистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста. |
| | Самостоятельная работа | - | - | |
| | Практическая работа №1 «Общие сведения о русском языке» | 2 | | |
| Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности | Функциональные стили речи и их особенности. | 3 | 2 | Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. Предметные: способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях; - владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанровой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | | | - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. |
| | Самостоятельная работа | - | - | |
| | Практическая работа №2 «Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи». | 2 | | |
| Тема 1.3. Научный стиль речи. | Основные признаки научного стиля речи. Лексические особенности научного стиля речи. Морфологические особенности научного стиля речи. Синтаксические особенности научного стиля речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. | 1 | 2 | Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. Предметные: сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью. |
| | Самостоятельная работа | - | - | |
| | Практические занятия | - | - | |
| Тема 1.4.Официально-деловой стиль речи. | Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля речи: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. | 1 | 2 | Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, |

| | | | | |
|--|---|----------|----------|--|
| | | | | использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. Предметные: сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью. |
| | Самостоятельная работа | - | - | |
| | Практические занятия | - | - | |
| Тема 1.5.Публицистический стиль речи. | Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля речи. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. | 1 | 2 | Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. Предметные: сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью. |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | Самостоятельная работа | - | - | |
| | Практические занятия | - | - | |
| Тема 1.6. Художественный стиль речи. | Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. | 1 | 2 | <p>Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. <p>Предметные: сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью. |
| | Самостоятельная работа | - | - | |
| | Практические занятия | - | - | |
| | Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. | 1 | 2 | <p>Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. <p>Предметные: сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> |
| | | | | |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| | | | | - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью. |
| | Самостоятельная работа | - | - | |
| | Практические занятия | - | - | |
| Тема 1.8. Текст как произведение речи. | Текст как произведение речи. Тема, основная мысль текста. Информационная переработка текста: план, тезисы. Информационная переработка текста: конспект, реферат, аннотация. | 3 | 2 | Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. Предметные: сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений разных жанров. |
| | Самостоятельная работа | - | - | |
| | Практическая работа №3 «Освоение видов переработки текста» | 2 | - | |
| Тема 1.9. Функционально-смысловые типы речи. | Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста. | 5 | 2 | Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, |

| | | | | |
|--|---|-----------|---|--|
| | | | | логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. Предметные: сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений разных жанров. |
| | Самостоятельная работа | - | - | |
| | Практическая работа №4 «Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу)» | 2 | 3 | |
| | Практическая работа №5 «Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую» | 2 | 3 | |
| <i>Раздел 2. Культура речи.</i> | | 30 | | |
| Тема 2.1.Культура речи как раздел лингвистики | Культура речи как раздел лингвистики. <i>Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.</i> | 5 | 2 | Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. Предметные: выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | соблюдать культуру публичной речи; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам. |
| Тема 2.2.Культура видов речевой деятельности | Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма. | 5 | 2 | Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. Предметные: выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; соблюдать культуру публичной речи; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам. |
| Тема 2.3.Культура публицистической речи. | Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. | 5 | 2 | Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. Предметные: выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| | | | | соблюдать культуру публичной речи; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам. |
| Тема 2.4.Культура научного и делового общения. | <i>Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.</i> | 5 | 2 | Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. Предметные: выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; соблюдать культуру публичной речи; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам. |
| Тема 2.5.Языковая норма и её функции. | Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. | 5 | 2 | Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. Предметные: выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; соблюдать культуру публичной речи; соблюдать в |

| | | | | |
|--|---|-----------|---|---|
| | | | | речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам. |
| Тема 2.6.Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники. | Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование. | 5 | 2 | <p>Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <p>- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне.</p> <p>Предметные: выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; соблюдать культуру публичной речи; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам, использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.</p> |
| Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография. | | 11 | | |
| Тема 3.1.Фонетика. | Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. | 3 | 2 | <p>Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <p>- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства,</p> |

| | | | | |
|---------------------------|---|---|---|---|
| | | | | использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. Предметные: умение проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников; умение опознавать основные выразительные средства фонетики (звукозапись). Знание основных правил русской фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. Знание правил фонетического разбора |
| | Самостоятельная работа | - | - | |
| | Практическая работа №6 «Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка» | 2 | 3 | |
| Тема 3.2.Орфоэпия. | Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. | 4 | 2 | Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. Предметные: умение проводить орфоэпический разбор, извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника, извлекать необходимую информацию из; орфоэпических словарей и справочников, использовать её в различных видах деятельности. Знание основных правил русской фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. |
| | Самостоятельная работа | - | - | |
| | Практическая работа №7 «Наблюдение над | 2 | 3 | |

| | | | | |
|---------------------------------------|---|----------|----------|--|
| | выразительными средствами фонетики (орфоэпии)». | | | |
| Тема 3.3. Графика. Орфография. | <p>Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.</p> <p>Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы й. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-.</p> <p>Правописание и/ы после приставок.</p> | 4 | 2 | <p>Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <p>- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне.</p> <p>Предметные: умение извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; извлекать необходимую информацию из словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности. Знание основных правил русской фонетики, графики, орфоэпии, орфографии.</p> |
| | Самостоятельная работа | - | - | |
| | Практическая работа №8 «Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова» | 2 | 3 | |

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены) | Объем часов | Уровень освоения | Достигаемые результаты обучения |
|--|--|--------------------|-------------------------|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Раздел 4. Лексикология и фразеология. | | 14 | | |
| Тема 4.1 Лексика. | Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. | 10 | 2 | Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения. Предметные: умение аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение). Знание различия лексического и грамматического значения слова, выразительных средств лексики и фразеологии. |
| | Самостоятельная работа | - | - | |
| | Практическая работа №9 «Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи» Практическая работа №10 «Наблюдение над изобразительно-выразительными | 2 | 3 | |
| | | 2 | 3 | |

| | | | | |
|--|---|-----------|----------|---|
| | средствами лексики» | | | |
| Тема 4.2. Фразеология. | Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. | 4 | 2 | <p>Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <p>- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.</p> <p>Предметные: умение аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение). Знание различия лексического и грамматического значения слова, выразительных средств лексики и фразеологии.</p> |
| | Самостоятельная работа | - | - | |
| | Практическая работа №11 «"Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов" | 2 | 3 | |
| Раздел 5. <i>Морфемика, словообразование, орфография.</i> | | 12 | | |
| Тема 5.1.Морфемика. | Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. | 5 | 2 | <p>Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <p>- владение языковыми средствами – умение ясно,</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | | | | логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. Предметные: умение опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ, извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; Знание основных орфографических и пунктуационных правил. Знание алгоритма морфологического разбора частей речи. |
| | Самостоятельная работа | - | - | |
| | Практическая работа №12 «Наблюдение над значением и функциями морфем в тексте» | 2 | 3 | |
| Тема 5.2. Словообразование. Орфография. | Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Словообразовательный анализ. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок <i>при-</i> / <i>пре-</i> . Правописание сложных слов. | 7 | 2 | Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. Предметные: умение опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ, извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; Знание основных орфографических и пунктуационных правил. Умение характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных |

| | | | | |
|--|---|-----------|----------|--|
| | | | | слов; опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их. |
| | Самостоятельная работа | - | - | |
| | Практическая работа №13 «Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки» Практическая работа №14 «Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами» | 2 2 | 3 3 | |
| Раздел 6. Морфология и орфография. | | 32 | | |
| Тема 6.1.Самостоятельные (зnamенательные) части речи. | Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор | 23 | 2 | Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. Предметные: Знание основных орфографических и пунктуационных правил. Знание алгоритма морфологического разбора частей речи Умение: опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ. |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба</i>, <i>обе</i>, <i>двое</i>, <i>трое</i> и других с существительными разного рода.</p> <p>Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.</p> <p>Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание <i>не</i> с глаголами. Морфологический разбор глагола.</p> <p>Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание <i>не</i> с причастиями. Правописание <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.</p> <p>Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание <i>не</i> с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.</p> <p>Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия.</p> <p>Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категорий</p> | | |
|--|---|--|--|

| | | | | |
|---------------------------------------|---|---|---|--|
| | состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи. | | | |
| | Самостоятельная работа | - | - | |
| | Практическая работа №15 «. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов» | 2 | 3 | |
| | Практическая работа №16 «Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии» | 2 | 3 | |
| | Практическая работа №17 «Составление словосочетаний, предложений, текстов с использованием нужных словоформ» | 2 | 3 | |
| Тема 6.2.Служебные части речи. | Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие</i> и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно</i> и др. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частица как часть речи. Правописание | 8 | 2 | Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. Предметные: Знание основных орфографических и пунктуационных правил. Знание алгоритма морфологического разбора частей речи. Умение опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения |

| | | | | |
|--|--|----|---|---|
| | частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> Употребление частиц в речи. | | | текстообразующей роли, проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ. |
| | Самостоятельная работа | - | - | |
| | Практическая работа №18 «Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей» | 2 | 3 | |
| Тема 6.3.Междометия. | Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи. | 1 | 2 | Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. Предметные: знание основных орфографических и пунктуационных правил. Знание алгоритма морфологического разбора частей речи. Умение опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить морфологический анализ. |
| | Самостоятельная работа | - | - | |
| | Практическая работа | - | - | |
| Раздел 7. Синтаксис и пунктуация. | | 30 | | |

| | | | | |
|---|---|----------|---|---|
| Тема 7.1. Основные единицы синтаксиса. | Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. <i>Основные выразительные средства синтаксиса</i> . Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. <i>Синонимия словосочетаний</i> . Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. | 6 | 2 | Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. Предметные: умение определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным схемам, словам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; |
| | Самостоятельная работа | - | - | |
| | Практическое занятие №19. Наблюдение над существенными признаками словосочетаний | 2 | 3 | |
| | Практическое занятие №20. Синонимия словосочетаний. | 2 | 3 | |
| Тема 7.2. Простое предложение. | Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Односоставное и неполное предложение. Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и | 9 | 2 | Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. Предметные: умение определять круг орфографических и |

| | | | | |
|---------------------------------------|---|-----------|---|--|
| | неоднородные определения. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращении. | | | пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктиграмм; составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным схемам, словам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы |
| | Самостоятельная работа | - | - | |
| | Практическая работа №21 «Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры» | 2 | 3 | |
| | Практическая работа №22 «Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения» | 2 | 3 | |
| Тема 7.3. Сложное предложение. | Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. | 15 | 2 | Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. Предметные: умение определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктиграмм; составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным схемам, словам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы. |
| | Самостоятельная работа | - | - | |
| | Практическая работа №23 «Анализ структуры и семантики простого и сложного | 2 | 3 | |

| | | | | |
|--|---|------------------------|--------|--|
| | предложения» Практическая работа №24 «Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании» Практическая работа №25 «Составление схем простых и сложных предложений, составление предложений по схемам» | 2 2 | 3 3 | |
| | Всего 1 курс: II курс: | 61 88 | | |

2.3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

| Содержание обучения | Кол-во часов | Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий) |
|----------------------------|---------------------|---|
| Введение | 2 | <p>Умение извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа – носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из различных источников (таблиц, схем); преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека.</p> <p>Знание о том, каковы основные функции языка; знание о взаимосвязи языка и культуры.</p> |
| Раздел 1 | 18 | <p>Умение выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; вычитывать разные виды информации; характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; выполнять лингвистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; исправлять речевые недостатки, редактировать текст; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ,</p> |

| | | |
|-----------------|-----------|--|
| | | <p>беседа, спор); подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию).</p> <p>Знание функциональных стилей речи и их основных особенностей. Знание функционально-смысовых типов речи и видов переработки текста.</p> |
| Раздел 2 | 30 | <p>Умение соблюдать культуру публичной речи; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; исправлять речевые недостатки, редактировать текст; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; различать тексты разных функциональных стилей, анализировать тексты разных жанров; создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи; подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию).</p> <p>Знание функциональных стилей речи и их основных особенностей. Знание функционально-смысовых типов речи и видов переработки текста.</p> |
| Раздел 3 | 11 | <p>Умение проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников, опознавать основные выразительные средства фонетики (звукозапись).</p> <p>Знание основных правил русской фонетики, графики, орфоэпии, орфографии.</p> <p>Знание правил фонетического разбора.</p> |
| Раздел 4 | 14 | <p>Умение аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей различного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.)</p> |

| | | |
|-----------------|-----------|---|
| | | <p>и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение). Знание различия лексического и грамматического значения слова, выразительных средств лексики и фразеологии.</p> |
| Раздел 5 | 12 | <p>Умение опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова. Знание алгоритмов морфемного и словообразовательного разбора слов.</p> |
| Раздел 6 | 32 | <p>Умение опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебников; строить рассуждение с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании. Знание основных орфографических и пунктуационных правил. Знание алгоритма морфологического разбора частей речи.</p> |
| Раздел 7 | 30 | <p>Умение определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным схемам, словам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; производить синонимическую замену синтаксических конструкций; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам; опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, орфографический, пунктуационный). Знание основных пунктуационных правил и основных синтаксических норм русского языка.</p> |
|--|--|--|

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы дисциплины в наличии имеется учебный кабинет русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения: компьютер.

Комплект учебно–методической документации:

Программа учебной дисциплины, методические рекомендации по выполнению практических работ, перспективно-тематическое планирование по дисциплине.

3.2. Информационное обеспечения реализации программы:

3.2.1 Основные печатные издания

1.

3.2.2 Основные электронные издания

1. Антонова Е.С. Войтелева Т.М. Русский язык. - М.: Академия, 2019 (электронный учебник).

3.2.3 Дополнительные источники (при необходимости)

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М.: Русский язык. 10-11 класс.- М.: Просвещение, 2016.

2. Наглядные пособия:

—*плакаты*: «Знаки препинания в сложных предложениях», «Правописание корней с чередованием гласных», «Знаки препинания и основные случаи их употребления». произведения», «План характеристики героя литературного произведения».

3.3. Организация образовательного процесса

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины проводится на первом-втором курсах на протяжении 4-х семестров и завершается экзаменом.

Основными методами обучения являются словесные, наглядные, репродуктивные методы обучения, практическая работа студентов, метод проблемного обучения.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| Результаты обучения | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|--|--|
| <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной | Педагогическое наблюдение |
| <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка. | Оценка выполнения индивидуальных заданий, практических работ. |
| <p>Предметные:</p> | |

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений разных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанровой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Устный опрос,
тестирование,
индивидуальные
задания, выполнение
упражнений,
практические работы,
рефераты,
индивидуальные
проекты

Темы рефератов

- «Русский язык среди других языков мира»
- «Языковой портрет современника»
- «Молодёжный сленг и жаргон»
- «Язык и культура»
- «Русский литературный язык на рубеже XX-XXI века»
- «Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия»
- «Вопросы экологии русского языка»
- «СМИ и культура речи»
- «Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы»
- «Русское письмо и его эволюция»

Темы индивидуальных проектов

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.
- Деятельность М. В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.
- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В. И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.

- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
-